INÊS 249

www.correiobraziliense.com.br
LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 9 DE AGOSTO DE 2024

NÚMERO 22.425 • 58 PÁGINAS • R$ 4,00

Brasil marca posição em crise diplomática

Federico Parra/AFP

Em novo comunicado, país cobra atas de votação na Venezuela. E expulsa a embaixadora da Nicarágua

A turbulência política que se instalou na América Latina teve novos capítulos. Em comunicado conjunto com os governos do México e da Colômbia, o Brasil considera "fundamental" a apresentação dos resultados da eleição na Venezuela, realizada em 28 de julho. A líder oposicionista María Corina Machado (foto) alertou para uma migração de até 5 milhões de venezuelanos caso Nicolás Maduro permaneça no poder. Para completar o cenário polarizado, o Brasil expulsou a embaixadora nicaraguense em Brasília, Fulvia Matu, em resposta a gesto equivalente do regime de Daniel Ortega.

PÁGINAS 2 E 9

Ibaneis avalia vetos a plano urbanístico

Pode chegar a 63 o número de vetos ao Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB). "Acho que não devemos mexer muito na configuração da cidade", disse ao **Correio** o governador Ibaneis Rocha. Controverso, o projeto de lei que modifica o ordenamento da capital será sancionado na segunda-feira.

EIXO CAPITAL, PÁGINA 16

Lula pede cautela com eleição no Congresso

Presidente da República recomendou atenção aos ministros para que governo não saia prejudicado na disputa. Chefe do Executivo descartou mudanças na equipe da Esplanada.

PÁGINA 4

Mariana Campos/CB/D.A Press

Expansão — Almoço-debate do grupo Lide reuniu o governador Ibaneis Rocha e o presidente do Sistema Fecomércio, José Aparecido, que anunciou a ampliação dos setores de comércio, serviço e turismo. PÁGINA 14

Raridades clássicas

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

A paixão de Joaquim Barros por carros antigos é compartilhada pela filha Beatriz e pela mulher, Márcia. Festival Brasília sobre Rodas reunirá colecionadores e entusiastas. PÁGINA 17

Arquivo Pessoal

Despedida de Mallú

Brasília perde o talento e o brilho da atriz e produtora de cinema Mallú Moraes, aos 78 anos. Professora da UnB, ela dedicou mais de cinco décadas à vida cultural do DF.

PÁGINA 16

David Gray/AFP

De Brasília para Paris

Medalhista de bronze no taekwondo, Edival Pontes, o Netinho, teve passagem pelo DF. Treinava em Taguatinga.

Abelardo Mendes Jr./CB/D.A Press

Ana Patrícia e Duda comemoram vitória sobre a Austrália: final é hoje

ATLETISMO — **Almir dos Santos tenta medalha no salto triplo**

ATLETISMO — **Fisioterapia é aliada da hora para Caio Bonfim**

BASQUETE — **Dream Team passa sufoco, mas segue vivo**

Raça, força e emoção

O esporte brasileiro mostrou que reúne condições para alcançar a glória olímpica. A dupla Ana Patrícia e Duda, o velocista Alison dos Santos e a ginasta Bárbara Domingos disputam as finais em suas respectivas modalidades. Haja coração!

Martin Bernetti/AFP

Loic Venance/AFP

Alison quer repetir performance vencedora no circuito mundial. Bárbara já conseguiu feito inédito ao estar na final

PÁGINAS 19 A 20

Ed Alves/CB/D.A Press

Foco no sedentarismo infantil

Médico e educador físico, Luciano Lourenço alertou, no *CB.Saúde*, sobre o uso excessivo das telas por crianças e adolescentes.

PÁGINA 15

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Novos sabores

Entre os espaços gastronômicos que movimentam a Asa Norte, está a Pizzaria Castália, cujos sócios garantem produtos de "altíssima qualidade".

Favas Contadas

Setor de alimentos discute o futuro.

Sons da Noite

Caetano e Bethânia chegam em novembro.

ISSN 1808-2661
9 771808 266066

RELAÇÕES EXTERIORES

Governo expulsa embaixadora do país centro-americano em resposta à decisão da ditadura de Ortega de mandar embora o embaixador brasileiro em Manágua. Desde o ano passado, as relações diplomáticas entre as duas nações estão congeladas

Escalada de tensão entre Brasil e Nicarágua

» VINICIUS DORIA

A crise diplomática entre Brasil e Nicarágua se agravou, ontem, após o Itamaraty saber, por um portal de notícias do país centro-americano, que o governo do ditador Daniel Ortega havia decidido expulsar o embaixador brasileiro em Manágua, Breno Souza da Costa. Como resposta, a chancelaria lançou mão do princípio da reciprocidade e ordenou a expulsão da embaixadora nicaraguense em Brasília, Fulvia Matu, que deixou o país na madrugada de ontem, antes mesmo do anúncio formal da medida.

Matu foi indicada, neste ano, para assumir a representação em Brasília, mas ainda não havia apresentado suas credenciais ao governo brasileiro. A retaliação foi decidida pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, em uma reunião com o ministro das Relações Exteriores, Mauro Vieira, ontem.

"O governo brasileiro decidiu pela retirada da embaixadora da Nicarágua em Brasília, como resultado da aplicação do princípio da reciprocidade à medida adotada pelo governo nicaraguense em relação ao embaixador brasileiro em Manágua", declarou o Itamaraty, em um curto comunicado oficial, no início da noite. Informou ainda que Souza Costa já deixou a capital nicaraguense.

Segundo fontes do Itamaraty, a chancelaria brasileira tentou evitar a escalada da crise ao pedir, pelos canais diplomáticos, informações ao governo nicaraguense com um apelo informal para que a expulsão do embaixador fosse revista, mas não recebeu nenhuma resposta. O governo de Daniel Ortega decidiu banir o brasileiro após ele não comparecer às comemorações dos 45 anos da Revolução Sandinista — movimento inspirado na Revolução Cubana, que acabou com uma ditadura de quatro décadas comandada pela família Somoza, apoiada pelos Estados Unidos.

Souza Costa não participou da celebração sandinista com anuência do governo brasileiro, que, agora, busca se distanciar da ditadura de Ortega, em um cenário bem diferente daquele que Lula encontrou em seus dois primeiros mandatos. Desde meados do ano passado, as relações diplomáticas entre os dois países estão congeladas — termo usado pela diplomacia para caracterizar distanciamento político sem rompimento formal.

"É uma agressão fortuita ao padrão internacional de respeito às embaixadas e aos embaixadores", disse o ministro da Casa Civil, Rui Costa, após a reunião ministerial com o presidente Lula, ontem, no Palácio do Planalto. Para Costa, "embaixador de país nenhum é obrigado a estar presente nos eventos" e a expulsão de Souza Costa "não tem o menor cabimento". "É uma violação do direito e da diplomacia internacionais, em lugar nenhum do mundo é assim", declarou.

Com as expulsões recíprocas, as representações diplomáticas ficarão sob responsabilidade dos respectivos encarregados de negócios, o que significa, na liturgia diplomática, uma espécie de "rebaixamento" da importância das relações entre os dois países.

Edilson Rodrigues/Agência Senado

O embaixador Breno Souza da Costa foi expulso por não ter comparecido às comemorações dos 45 anos da Revolução Sandinista

AFP

Governo brasileiro busca se distanciar da ditadura de Ortega

Marcio Batista/MRE

Fulvia Matu deixou o Brasil antes do anúncio formal da medida

> É uma agressão fortuita ao padrão internacional de respeito às embaixadas e aos embaixadores"
>
> ***Rui Costa,** ministro da Casa Civil*

Radicalização

Os sandinistas sempre contaram com a simpatia e o apoio dos partidos de esquerda latino-americanos, incluindo o PT, mas essa relação começou a azedar a partir do momento em que Daniel Ortega — um dos líderes revolucionários de 1979 — decidiu perpetuar-se no poder.

Ortega está no quarto mandato consecutivo (desde 2006), mas, na atual gestão, após a eleição de 2021, radicalizou a ditadura. Há denúncias de assassinatos, tortura, perseguição e expropriação de bens de opositores. Um dos alvos foi a Igreja Católica, acusada pelo governo local de apoiar a oposição e proteger críticos do regime sandinista. Muitos religiosos foram expulsos pelo governo de Ortega.

Confiando no passado de boas relações entre Lula e o presidente nicaraguense, o papa Francisco pediu ajuda ao líder brasileiro para libertar o bispo Rolando Álvarez, condenado a 26 anos de prisão pelo regime sandinista.

"O dado concreto é que o Daniel Ortega não atendeu ao telefonema e não quis falar comigo. Então, nunca mais eu falei com ele", revelou Lula, na entrevista que concedeu a correspondentes estrangeiros, em julho. "Eu participei do primeiro aniversário daquela revolução", contou. "Era um bando de meninos e meninas armados de metralhadora que derrotaram o (ditador Anastasio) Somoza. Mas você faz uma revolução para quê? Faz uma revolução porque você quer o poder ou faz uma revolução porque quer melhorar a vida do povo do seu país? É isso que está em jogo", respondeu o presidente às perguntas feitas por ele próprio.

Expatriados

O caso narrado por Lula ilustra a tensa relação entre Brasil e Nicarágua, que só piorou com a volta de Lula ao poder, em 2023. No início do ano passado, quando Ortega decidiu retirar a nacionalidade nicaraguense de mais de 300 dissidentes, o Brasil foi uma das vozes críticas e informou, em uma reunião do Conselho de Direitos Humanos das Nações Unidas, que poderia receber os expatriados.

A partir daí, o Palácio do Planalto e o Itamaraty congelaram as relações com o país centro-americano. "Tirar a nacionalidade de alguém é uma espécie de assassinato da cidadania", disse ao **Correio** uma fonte diplomática, ao explicar que a perseguição política na Nicarágua havia, naquele momento, ultrapassado os limites da tolerância. Para essa fonte, o governo Lula está mandando o recado de que "não vai abrir mão da defesa de valores democráticos".

O Planalto, porém, não cogita romper relações com o regime de Ortega. Assim como na crise das eleições na Venezuela — em que tenta construir com México e Colômbia uma saída negociada entre governo e oposição (**leia reportagem na página 9**) —, o Brasil é visto pela comunidade internacional como um negociador confiável para construção de acordos que preservem a institucionalidade nesses países sob regimes autoritários, sejam de esquerda, sejam de direita. E é isso, na opinião de um embaixador ouvido pela reportagem, que preocupa o regime nicaraguense, que não admite diálogo com a oposição nem acena para uma abertura democrática no país. De aliado, Lula passou a ser visto como um fator de desestabilização para o governo de Daniel Ortega. (**Colaborou Ingrid Soares**)

Busca por solução para a Venezuela

» INGRID SOARES
» HENRIQUE FREGONASSE*

O ministro da Casa Civil, Rui Costa, afirmou, ontem, que "o Brasil quer ser parte da solução, e não parte do problema" na crise da Venezuela. Ele destacou a atuação do Ministério das Relações Exteriores na mediação.

"O MRE tem se posicionado, o Brasil tem buscado, junto com outros países da América e com o apoio da União Europeia, no sentido de uma mediação, de uma solução", ressaltou.

Segundo ele, "ou se apresenta de fato as provas da lisura da eleição, ou se tem que buscar uma solução para a situação da Venezuela". "Então, o Brasil quer continuar, vai insistir nesse papel de mediador junto com outros países da América. Agradeceu muito o apoio da União Europeia no documento que referenda a posição que o Brasil tem no sentido de buscar uma solução pacífica, numa solução que possibilite ao povo da Venezuela retomar a paz, o desenvolvimento", acrescentou.

Rui Costa destacou a importância da nação vizinha. "A condução do MRE, apoiada pelo presidente, é de o Brasil, seguindo sua história e sua tradição diplomática, buscar uma solução para um país importante, que tem uma fronteira enorme conosco", frisou. "Parte da solução no momento é a carta assinada pelo Brasil, que diz que as autoridades responsáveis pela eleição apresentem a tal das atas de votação por seção detalhada para que o mundo inteiro possa olhar."

Congresso

Ontem, a Comissão de Relações Exteriores (CRE) do Senado aprovou pedidos para que o chanceler Mauro Vieira e o assessor especial da Presidência da República, Celso Amorim, expliquem no colegiado a atuação do Brasil na crise da Venezuela. A embaixadora Gilvânia Maria de Oliveira também é esperada.

A sessão com Celso Amorim foi marcada pelo presidente da CRE, Renan Calheiros (MDB-AL), para a quinta-feira. "O ministro Mauro Vieira virá na sequência, nós ficamos apenas de combinar com o ministro e com os senadores uma data", informou o parlamentar.

***Estagiário sob supervisão de Cida Barbosa**

MAURO PIMENTEL

Comissão do Senado aprovou convite para ouvir assessor da Presidência Celso Amorim

INÊS 249

PODER

Em reunião ministerial, presidente pede prudência com a sucessão na Câmara e no Senado para que posicionamentos não prejudiquem as pautas do governo

Cautela com eleições no Congresso, orienta Lula

» FERNANDA STRICKLAND
» INGRID SOARES
» VICTOR CORREIA

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva pediu “cautela” aos ministros ante a disputa pelas presidências no Congresso. “Temos uma Câmara que vai trocar de presidente, um Senado que vai trocar de presidente, e tudo isso tem que ter muita cautela, para que não tenha nenhuma incidência no funcionamento do governo”, discursou, na reunião ministerial de ontem, no Palácio do Planalto.

A troca de chefia das duas Casas ocorrerá no ano que vem. No Senado, o presidente da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), David Alcolumbre (União-AP), concorre incontestado. Na Câmara, porém, a disputa gira em torno de Elmar Nascimento (União-BA), Marcos Pereira (Republicanos-SP), Antonio Brito (PSD-BA) e Altineu Côrtes (PL-RJ).

Lula quer evitar uma indisposição com o atual presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), que busca fazer seu sucessor — o nome que o deputado apoiará ainda não foi anunciado. Além disso, com as articulações em andamento, o chefe do Executivo quer manter um clima ameno com as demais legendas para aprovar suas pautas prioritárias até o fim do ano. Devido às eleições municipais, até novembro, haverá poucos dias de trabalho no Legislativo.

Entre as pautas, estão a regulamentação da reforma tributária, o Programa Acredita, o Marco Legal dos Seguros e o projeto de biocombustíveis. Lula depende de negociação com outros partidos, especialmente do Centrão, para aprovar as matérias.

No encontro, que durou mais de sete horas, Lula se disse satisfeito e otimista com a equipe e descartou uma reforma ministerial no momento. “Como fui eu que indiquei, se eu tiver que trocar alguém, vou trocar. E quero dizer para vocês, não estou pensando nisso. Em time que está ganhando, a gente não mexe”, comentou.

Ele destacou que o tema deixou de aparecer na mídia. “Você vê que a imprensa não discute mais se vai trocar ministério. Vai trocar ministério? Não existe mais isso, porque quem troca ministério sou eu. Não é um jornalista, que pode não gostar de um ministro, sou eu.”

Uma eventual troca nas pastas ganhou força após a Polícia Federal indiciar o ministro das Comunicações, Juscelino Filho, por desvio de emendas eleitorais. A expectativa no governo, porém, é de que uma reforma só ocorra após as eleições municipais de outubro, quando ficará mais claro o desenho das forças partidárias.

Juscelino foi o único dos 38 ministros que não compareceu à reunião. Segundo sua assessoria, ele está na Colômbia representando o governo na Cúpula Latinoamericana de Inteligência Artificial, agenda marcada há meses.

PEC da Segurança

Temas mais recentes também entraram no discurso de Lula. Ele comentou a Proposta de Emenda Constitucional (PEC) da Segurança, que aumenta a competência do governo federal na segurança pública e, especialmente, no combate ao crime organizado. A minuta inicial do texto foi discutida, na terça-feira, pelo presidente e pelo ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski, com outros titulares de pastas e com governadores.

O chefe do Planalto assegurou não querer tirar a autonomia dos estados — temor de grande parte dos governadores — e que os ouvirá antes de apresentar a proposta ao Congresso. Argumentou, porém, ser necessário usar as políticas de segurança para combater o crime organizado, classificado por ele de “multinacional de delitos”.

“A gente não quer ter ingerência nem mandar. A gente quer compartilhar ações conjuntas com a definição concreta na Constituição do papel de cada um de nós. A reunião foi extraordinária, a gente está muito otimista”, enfatizou Lula, em relação ao encontro de terça-feira. “Agora, a gente vai convidar os 27 governadores para que a gente possa fazer uma apresentação para eles.” Ainda não há data para essa reunião.

Ricardo Stuckert / PR

Na reunião, que durou mais de sete horas, o presidente Lula se disse satisfeito com a equipe e descartou uma reforma ministerial no momento

ATOS ANTIDEMOCRÁTICOS

Maioria do STF condena “Fátima de Tubarão”

» RENATO SOUZA

A maioria dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) votou, ontem, para condenar Maria de Fátima Mendonça Jacinto, a “Fátima de Tubarão”, por envolvimento nos ataques golpistas de 8 de janeiro. O julgamento ocorre no plenário virtual da Corte e termina hoje.

O relator do caso, ministro Alexandre de Moraes, propôs pena de 17 anos para a extremista. O entendimento dele foi seguido pelos ministros Flávio Dino, Cármen Lúcia e Dias Toffoli. Edson Fachin e Cristiano Zanin também votaram pela condenação, mas com pena menor, de 15 anos. Falta, portanto, definir o tempo da sentença.

Fátima de Tubarão, 67 anos, está em imagens gravadas no dia dos atentados e publicadas nas redes sociais. A idosa aparece vestindo roupas nas cores verde e amarela, dentro do Supremo, em meio aos atos de vandalismo. Em um dos vídeos, ela diz ter defecado em uma das salas da Corte.

Em outra gravação, a golpista cita Moraes. “Vamos para a guerra, vou pegar o Xandão agora”. E emenda: “Quebrando tudo e cagando nessa bosta aqui. Só o que fiz foi cagar (sic) no vaso do Xandão, não nego”.

A extremista — que está presa — foi condenada por golpe de Estado, abolição violenta do Estado Democrático de Direito, associação criminosa armada, deterioração de patrimônio tombado e dano qualificado.

A defesa da ré nega as acusações, sustenta que ela tem uma doença grave e afirma que vai recorrer da decisão.

Reprodução/Redes sociais

A extremista aparece em vídeos de depredação do Supremo no 8/1

» Ex-diretor da PRF é solto

O ex-diretor da Polícia Rodoviária Federal (PRF) Silvinei Vasques foi solto, ontem, por determinação do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF). Ele estava preso desde agosto de 2023, quando foi deflagrada a Operação Constituição Cidadã, da Polícia Federal. O agente é suspeito de ter usado a estrutura do órgão que chefiava para interferir no resultado da eleição presidencial de 2022. Em 28 de outubro daquele ano, dia do segundo turno, disputado entre Jair Bolsonaro (PL) e Luiz Inácio Lula da Silva (PT), a corporação dirigida fez blitzes em diversas rodovias do país, com foco no Nordeste, região em que o candidato do PT concentrava mais eleitores. O objetivo, segundo as apurações, era obstruir o trânsito de eleitores aos locais de votação, o que poderia beneficiar Bolsonaro.

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo

luizazedo.df@dabr.com.br

kleber sales

Nicarágua é divisor de águas para diplomacia de Lula

O estresse diplomático com a Nicarágua é um ponto de inflexão da política externa do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que ocupa o centro do debate político por causa das eleições na Venezuela e virou uma espécie de “flor do recesso” do Congresso, como se diz no jargão político de Brasília. A ruptura entre Lula e o presidente Daniel Ortega, que são aliados históricos, surpreende a extrema-direita, mas também deixa sem chão as lideranças do PT, porque rompe com a “cosmologia” da esquerda tradicional, para usar uma expressão que remonta aos filósofos gregos.

Antes do surgimento da filosofia, a Mitologia Grega apresentava a origem do Universo por meio de narrativas cosmogônicas; titãs — Chaos, Chronos e Gaia — eram os pilares do surgimento do Cosmos. Até que Tales de Mileto, o primeiro filósofo grego, não buscou uma explicação sobrenatural, postulou que a origem do mundo estava dentro da natureza: “Tudo é água”.

Na mitologia da esquerda brasileira, após o golpe militar de 1964, a revolução socialista deveria se confundir com a derrubada do regime militar, como aconteceu com o ditador Fulgêncio Batista em Cuba, em 1959, daí a opção pela luta armada na década de 1970. Quando essa opção já estava derrotada e a oposição avançava pela via eleitoral, com o MDB tendo sucessivas vitórias, o êxito da Revolução Sandinista, em 1979, renovou essas esperanças. No mesmo ano, no governo João Figueiredo, a anistia possibilitou a volta dos exilados e a libertação dos oposicionistas que estavam na cadeia.

A reforma partidária promovida pelo regime militar, nesse contexto, possibilitou o pluripartidarismo. A fundação do PT reuniu sindicalistas encabeçados por Lula; militantes das comunidades eclesiais de base católicas, como Frei Beto; intelectuais, como Florestan Fernandes; e ex-integrantes das organizações que participaram da luta armada, entre os quais, José Dirceu.

A revolução popular liderada pela Frente Sandinista de Libertação Nacional (FSLN), contra a ditadura dos Somoza na Nicarágua, realimentou a esperança de que haveria uma ruptura política e não um processo negociado de redemocratização do país, como ocorreu em 1985, com a eleição de Tancredo Neves.

O termo sandinismo faz menção a Augusto César Sandino, guerrilheiro que lutou contra a influência dos Estados Unidos na Nicarágua, durante as décadas de 1920 e 1930. Era um movimento à margem do partido comunista, numa nação independente desde 1821, mas com instituições políticas frágeis e liderança corrupta.

O ex-guerrilheiro Daniel Ortega se tornou presidente do país em 1985, eleito após seis anos de governo provisório, controlado pelos sandinistas, que desapropriaram as propriedades dos Somoza e seus aliados. Cerca de 20% das terras cultiváveis do país foram consideradas do povo, nas quais foram criadas 1.500 fazendas, que empregaram cerca de 50 mil nicaraguenses. O setor financeiro e o complexo exportador foram estatizados, o que garantiu controle absoluto da economia pelos sandinistas.

Rompimento

Entretanto, houve forte reação de grupos paramilitares de extrema-direita, os “Contras”, financiados pelo governo de Ronald Reagan, o que minou a paz social na Nicarágua. Em 1990, Violeta Barrios de Chamorro obteve 55% dos votos e derrotou Daniel Ortega, colocando fim ao poder dos sandinistas. Entretanto, Ortega voltou ao poder em 2007 e está no comando do país desde então. Em 2021, renovou seu mandato em eleições muito parecidas com as da Venezuela e se tornou um ditador. Mais de 30 líderes da oposição foram presos, incluindo sete candidatos presidenciais que não puderam concorrer.

Ontem, o governo da Nicarágua expulsou o embaixador do Brasil em Manágua, a capital do país centro-americano, após o diplomata Breno Dias da Costa não comparecer ao aniversário de 45 anos da Revolução Sandinista, o que irritou Ortega. A cerimônia ocorreu no último dia 19 de julho. Em reação à decisão de Ortega, o Itamaraty resolveu expulsar a chefe da Embaixada da Nicarágua no Brasil, Fulvia Patrícia Castro Matu, uma reação previsível no âmbito das regras da reciprocidade diplomática.

A relação com Ortega está desgastada desde que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva tentou, a partir de um pedido do papa Franscisco, intermediar a libertação de Rolando Álvarez, o bispo católico de Matagalpa, que foi condenado a 26 anos de prisão por conspiração e divulgação de notícias falsas. Ortega se recusava a conversar com Lula sobre isso.

A expulsão do embaixador brasileiro na Nicarágua é vista como possível precedente do que pode acontecer na relação do Brasil com a Venezuela. O Itamaraty acredita que a situação pode se repetir com o governo Maduro, em caso de escalada na relação entre os países, após as eleições de 28 de julho. Nicarágua, Honduras, Bolívia e Cuba são os únicos países das Américas a reconhecer a vitória de Maduro.

O Brasil não rompeu relações diplomáticas com Ortega, mas a expulsão de embaixadores não é trivial. É difícil imaginar que Ortega tenha tomado a decisão sem consultar Maduro e outros aliados. É como se fosse um recado para Lula de que as relações com a Venezuela podem tomar o mesmo rumo.

Brasília-DF

DENISE ROTHENBURG
deniserothenburg.df@dabr.com.br

Adia aí

Tem muito deputado aconselhando o presidente da Câmara a desistir da ideia de apresentar logo o nome que apoiará para a sua sucessão, de forma a evitar divisões nestes últimos seis meses de comando. "Ele acumulou muita força, garantiu autonomia da Casa. Dividir para quê?", pondera o deputado Danilo Forte (União Brasil-CE).

Vem cobrança...

Em evento do grupo Líderes Empresariais (Lide) do Distrito Federal, que reuniu a nata do empresariado local, o CEO do Lide Brasília, Paulo Octávio, foi incisivo ao expor a avaliação de seus filiados sobre a regulamentação da reforma tributária, a ser analisada pelo Senado. "A reforma está atingindo e preocupando todos os setores produtivos de Brasília. Os empresários estão incomodados com a reforma", afirmou, ao perceber a presença do senador Izalci Lucas (PL-DF), coordenador da comissão especial de senadores que analisará a proposta aprovada pela Câmara.

... e mudança

Paulo Octávio aproveitou e convidou Izalci a proferir uma palestra para os empresários do Lide nos próximos dias, a fim de detalhar melhor o texto e receber sugestões. O senador se comprometeu a comparecer ao evento. "Os empresários começaram a fazer as contas na ponta do lápis e só agora percebem os problemas. Porém, para mudar o texto, é necessário que os dados sejam técnicos e benfeitos. Senão, não conseguiremos modificar", afirmou.

O nó da segurança

Vem uma disputa aí. Lira quer votar as propostas relacionadas à segurança pública, mas Lula contou aos ministros, na reunião no Planalto, que vai mandar a Proposta de Emenda Constitucional do setor para tentar organizar melhor o sistema. A perspectiva de aprovação de uma PEC, atualmente, é zero, conforme avaliam parlamentares.

Ponto nevrálgico

O Parlamento aceita negociar o orçamento — inclusive avalia uma proposta de emendas de bancadas partidárias para substituir as "emendas Pix", aquelas de repasse direto. Mas isso só valerá para 2025. Para este ano, não tem negociação e faltam quase R$ 8 bilhões para serem liberados.

Arthur vai ter que engolir

Os senadores começam a análise da regulamentação da reforma tributária, com disposição de alterar, em parte, o texto aprovado pelos deputados. Quem conhece a forma de agir dos senadores afirma, com todas as letras, que o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), terá que aceitar as mudanças.

Isso porque, se não houver uma proposta que tenha o aval da Câmara, o Senado pode, simplesmente, segurar a análise da reforma e esperar o próximo presidente da Casa, tirando de Lira a chance entregá-la totalmente votada. O que se diz entre alguns parlamentares que trabalham na tributária é que a Câmara — leia-se Lira — não pode querer ser a dona do texto.

ZOMEG

CURTIDAS

Tema do momento/ Na abertura da V Bioweek, autoridades do Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio (MDIC) deixaram claro que a vocação brasileira é o biocombustível. "Essa é uma bandeira do vice-presidente, ministro Geraldo Alckmin. Um carro híbrido descarboniza mais do que aquele que tem uma bateria produzida a carvão", disse o secretário de Desenvolvimento Industrial, Inovação, Comércio e Serviços, Uallace Lima, referindo-se à energia fóssil, que reina nos países fabricantes de carros exclusivamente elétricos.

Vinicius Loures / Câmara dos Deputados

"Não é uma Skol"/ Quem conhece o Parlamento usa a velha expressão da propaganda da cerveja para se referir à candidatura de Elmar Nascimento (União Brasil-BA, **foto**) para presidente da Câmara e ao texto da reforma tributária no Senado. Nenhum dos dois "desce redondo".

Lula na cova dos leões/ Lula inaugura, hoje, o Contorno Viário da Grande Florianópolis. Na capital catarinense, no segundo turno de 2022, Jair Bolsonaro obteve 69,27% dos votos válidos (3.047.630 votos) e o atual presidente, 30,73% (1.315.918 votos).

Ninguém resiste/ Um amigo da coluna flagrou o presidente do Conselho de Administração do Bradesco, Luiz Carlos Trabucco, registrando a saída do Batalhão da Guarda Presidencial em solenidade no Tribunal Superior do Trabalho (TST).

JUDICIÁRIO

Fachin propõe reformulação de tese que pune imprensa pela publicação de calúnia ou falsidade por algum entrevistado

Proteção para entrevista ao vivo

» RENATO SOUZA
» FABIO GRECCHI

O ministro Edson Fachin, do Supremo Tribunal Federal, considera que veículos de imprensa não podem ser responsabilizados civilmente por declarações de entrevistados feitas ao vivo. É o que consta do voto proferido no julgamento — suspenso por pedido de vista do ministro Flávio Dino — de embargos de declaração relativos à decisão, do próprio STF, que pune empresas jornalísticas em caso de divulgação de informações falsas ou caluniosas por alguém que concedа uma entrevista.

Os embargos foram movidos pelo jornal *Diário de Pernambuco* e pela Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji). Argumentam que há trechos genéricos na decisão do STF — que tem repercussão geral —, que poderiam levar a uma ampla interpretação nas instâncias inferiores. Salientam, ainda, que dá margem ao assédio judicial contra jornalistas, além de levar à censura prévia — em função do receio de represálias pela publicação de algo que possa suscitar polêmica.

Fachin aceitou parcialmente os argumentos do *Diário de Pernambuco* e propôs reformulações à tese fixada em agosto de 2023. Reconheceu que entrevistas em tempo real dificultam a checagem imediata das falas do entrevistado. Daí porque a empresa não pode ser responsabilizada em caso de calúnia ou falsidade. O ministro observa que, nesses casos, o veículo deve dar "direito de resposta, em iguais condições, espaço e destaque" ao acusado pelo entrevistado.

Segundo Fachin, "na hipótese de publicação de entrevista, por quaisquer meios, em que o entrevistado imputa falsamente prática de crime a terceiro, a empresa jornalística somente poderá ser responsabilizada civilmente se comprovada a sua má-fé caracterizada pelo dolo direto, demonstrado pelo conhecimento prévio da falsidade da declaração, ou ainda por dolo eventual, evidenciado pela negligência na apuração da veracidade de fato duvidoso e na sua divulgação ao público sem resposta do terceiro ofendido ou, ao menos, de busca do contraditório pelo veículo".

Diante disso, o ministro Luiz Fux anunciou que, após a definição da nova tese, também pedirá vista dos autos para verificar se a condenação do *Diário de Pernambuco* sobrevive ou não ao novo entendimento.

Por sua vez, Dino enfatizou que a imprensa checa rigorosamente as informações, o que não acontece, sobretudo, com muitas páginas e blogs na internet. Seguiu-se, então, um debate sobre o serviço prestado pelo jornalismo profissional e o quanto isso o difere de veículos de perfil oportunístico, que abrem espaço deliberadamente para difamações, mentiras e desinformações.

Daí porque o ministro Luís Roberto Barroso, presidente do STF, fez questão de salientar que "reiteramos nossa crença na liberdade de expressão e, em muitos casos, em sua preferência no ordenamento jurídico. Mas não podemos fechar os olhos para quem, sob o biombo da liberdade de expressão, joga a sociedade no discurso de ódio".

ROSINEI COUTINHO/STF

Ministro considera que, quando uma entrevista é ao vivo, isso dificulta ao veículo a checagem da informação

Minervino Júnior/CB/D.A.Press

Ministro exige que governo e Parlamento mostrem pedidos de recursos

Dino cobra comprovantes de emendas

O ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal, determinou, ontem, que o governo federal apresente todos os ofícios encaminhados pelos parlamentares para "indicações" ou "priorização pelos autores" relacionados às emendas de comissão, as RP8. Ordenou, ainda, que a Câmara e o Senado encaminhem ao STF informações sobre a destinação — ou mudança na destinação — das emendas e seus fundamentos técnicos.

Mas não termina aí. Dino determinou que o Tribunal de Contas da União (TCU) também deve informar, ao STF, todos os processos em andamento na Corte para apurar irregularidades nos repasses das emendas de relator — o "orçamento secreto".

Em relação às "emendas Pix", o ministro atendeu ao pedido da Procuradoria-Geral da República (PGR) e as manteve suspensas. Mas autorizou que sejam repassadas apenas as verbas relacionadas àquelas que atendam a requisitos de transparência e controle ou que estejam destinadas a obras voltadas para conter alguma calamidade pública.

As "emendas Pix" são recursos da União transferidos diretamente, por deputados e senadores, às unidades da Federação e aos municípios, sem necessidade de apresentação de um projeto que as justifique. Segundo Dino, tais emendas não permitem saber onde a verba é aplicada.

"Se assim não ocorrer, teremos um perigoso e inconstitucional 'jogo de empurra', em que ninguém se identifica como responsável. O parlamentar pode argumentar que apenas indica, mas não executa. O Executivo pode informar que está apenas operacionalizando uma 'emenda impositiva'. E o gestor estadual ou municipal pode alegar ser mero destinatário de algo que vem 'carimbado'. Quem responderá por isso?", cobrou.

De acordo com a PGR, somente em 2023 foram destinados R$ 6,7 bilhões às "emendas Pix". Dino afirma que não há como saber se o recurso recebido foi aplicado naquilo a que se destinava. (**RS**)

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

» Entrevista | **FELIPE PROENÇO** | SECRETÁRIO DE ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE

Para o especialista, programa de atendimento básico às famílias alicerça todas as políticas públicas desenvolvidas pelo ministério — cuja meta, agora, é fazer com que os integrantes do Mais Médicos fiquem tempo maior nos locais em que atuam

"Queremos os médicos ligados às comunidades"

» LUANA PATRIOLINO

O atendimento à saúde primária — incluindo prevenção, diagnóstico e tratamento — é um dos desafios do governo federal. Neste ano, o Ministério da Saúde aumentou em 28% o financiamento do setor em relação a 2023, com repasse previsto de R$ 35 bilhões. O secretário de Atenção Primária à Saúde da pasta, Felipe Proenço, destaca o investimento no Programa Mais Médicos como essencial para o desenvolvimento da saúde da família, principalmente, em locais de maior vulnerabilidade. "A média de permanência de médicos, em algumas regiões, é de nove meses. Nossa meta nesse programa, além de garantir uma melhor formação desses profissionais, é, também, de mantê-los durante um período maior ligados às comunidades", explicou. Leia a seguir trechos da entrevista.

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

O Mais Médicos foi a última expansão que a gente teve na saúde da família. Essa escassez tem sido enfrentada com o aumento que o programa teve, em 2022, com a contratação de 13 mil profissionais. E, agora, mais de 25 mil, com os editais que estão em andamento"

O Dia Nacional da Saúde deste ano chamou atenção para a importância da saúde primária da população. Como o ministério chegou ao consenso de que essa é uma das prioridades do país?

Essa data é consolidada por lei e mobiliza uma série de temas dentro do Sistema Único de Saúde (SUS) sobre a valorização desse sistema público. Para 2024, fizemos um debate dentro do ministério para a importância de se reforçar a política nacional de promoção da saúde. Isso por conta da influência que tem de conseguir estimular a atividade física, de estimular uma alimentação mais adequada nos diferentes contextos culturais. Por isso, elencamos esse tema para a celebração de 2024 e organizamos um evento pensando também nos servidores.

Quando falamos de atenção primária, a maioria das pessoas pensa apenas na vacinação dos postos de saúde. Mas existe um leque de serviços nesse setor. Qual é a importância de o ministério reforçar tudo o que é oferecido à população?

A cada 10% que aumenta de equipes de saúde da família, conseguimos ter um impacto de, pelo menos, 2% na diminuição da mortalidade infantil. Aqueles municípios que têm mais de 70% de cobertura de saúde da família, pelo quantitativo de equipes pensando no tamanho da população, conseguem diminuir em até 70% as internações por derrame e por infarto. Isso demonstra que a saúde da família consegue trabalhar com a prevenção.

Como é possível chegar a esse resultado?

Ao mesmo tempo que você consegue identificar, no território, quais são as condições socioeconômicas que as pessoas têm de vida, é possível conseguir esses resultados tão expressivos com a saúde da família. E, claro, a promoção da saúde é uma das etapas fundamentais nas atividades da atenção primária.

Como é o diálogo com a ministra da Saúde, Nísia Trindade, sobre esse tema?

Ela o abraçou, até mesmo pelo fato de conhecer muito bem o Sistema Único de Saúde (SUS), a atenção primária, e entender o quanto esse tipo de atividade vai repercutir no país. Também pudemos comemorar os 10 anos do guia da alimentação brasileira. Esse é um material que é referência mundial no assunto. Inclusive, foi uma das primeiras pesquisas desenvolvidas no Brasil que influenciaram ações em diversos países.

O Censo das Unidades de Saúde tem um alto índice de adesão dos municípios. Qual é a importância de ter esses dados em mãos para ações estratégicas?

Todos os municípios do país, exceto os do Rio Grande do Sul — que estão num prazo mais alongado —, aderiram ao censo. É um levantamento fundamental para entender como estão as condições de estrutura das unidades básicas de saúde (UBS), de equipamentos, do processo de trabalho de funcionamento das atividades das unidades, da composição de equipes multiprofissionais nas unidades de saúde. Então, ter mais de 45 mil unidades básicas participando deste censo, para nós, é fundamental, já que isso não acontecia há 12 anos.

As ações podem ser complementadas?

Vamos poder complementar ações que foram retomadas. Por exemplo: não se tinha um programa de investimento, como o Novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento), para a atenção primária desde 2015. É importante para poder direcionar os investimentos e ter as informações do novo censo das UBSs. Teve uma adesão maciça dos municípios. Estamos, agora, em fase de preenchimento dos questionários pelas unidades, que vai até dia 16, mas mais de 92% das UBS já responderam. Em breve, teremos informações detalhadas e bastante apuradas sobre a situação de estrutura de funcionamento dos postos de saúde em todo o país.

Mesmo sem esses dados, o Ministério da Saúde sabe qual é a demanda mais urgente? É a falta de equipe?

A estratégia de saúde da família começou, em 1994, com um pouco menos de 300 delas. Em 30 anos, alcançamos mais de 52 mil. Mas isso estagnou a partir de 2011 pela falta de médicos. O programa Mais Médicos foi a última expansão que a gente teve na saúde da família. Essa escassez tem sido enfrentada com o aumento que o programa teve, em 2022, com a contratação de 13 mil profissionais. E, agora, mais de 25 mil, com os editais que estão em andamento.

Falando no Mais Médicos, ele é voltado para municípios com mais vulnerabilidade, certo?

Sim. Sessenta por cento dos médicos que estão nos municípios mais vulneráveis são do programa. Em 2023, o Mais Médicos completou 10 anos e se pôde avaliar qual teria sido o avanço do programa e o quanto estava conseguindo fixar profissionais. A média de permanência de médicos na saúde da família, em algumas regiões, é de nove meses. Nossa meta nesse programa, além de garantir uma melhor formação dos profissionais, é, também, de mantê-los durante um período maior e ligados às comunidades. Por isso é que, com a retomada do programa, em 2023, aumentamos de três para quatro anos o período de ciclos de formação dos profissionais. Garantimos a questão de licença-maternidade, licença-paternidade, diversificamos as ofertas de formação — como mestrado e doutorado, e especialização específica para medicina de família e da comunidade. Colocamos um incentivo para o médico permanecer um período maior dentro do programa.

Passamos, recentemente, por uma epidemia de dengue e, na quarta-feira, ultrapassamos a marca de 5 mil mortos pela doença. Como a saúde primária pode atuar para evitar o avanço da doença?

Primeiramente, é a prevenção. No momento em que a saúde da família está presente em um território, ela tem que conhecer muito bem esse local. O agente comunitário tem a rotina de visitar os domicílios. É importante que conheça os locais que possam ter criadouros do aedes aegypti. Ao mesmo tempo em que os agentes conseguem identificar a suspeita do caso de dengue, devem acompanhar e estratificar o risco daquela pessoa — monitorar a necessidade de hidratação, de retorno à unidade básica de saúde. Essa equipe também identifica se é necessário encaminhar ao serviço de média ou de alta complexidade. E o Ministério da Saúde faz o papel de coordenação desse processo.

INFÂNCIA

IBGE: mais de 100 mil crianças não têm certidão

» MARIA BEATRIZ GIUSTI*
» VITÓRIA TORRES*

Pelo menos 114 mil crianças de até cinco anos estão sem certidão de nascimento. A constatação é do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), que divulgou, ontem, o *Censo Demográfico 2022 — Registro de Nascimentos: Resultados do universo.*

Apesar disso, a pesquisa mostra que houve um aumento nas certidões, se comparada aos dados colhidos em 2010. Em 2022, 99,3% das crianças de até cinco anos tinham o documento do cartório atestando o nascimento. Isso representa um aumento de dois pontos percentuais em relação à última pesquisa (97,3%).

Entre as crianças de menos de um ano, a parcela subiu de 93,8%, em 2010, para 98,3%, em 2022. A população de dois a cinco anos também apresentou uma evolução nos dados — a taxa passou de 98,2%, em 2010, para 99,5%, em 2022.

Apesar do progresso, os dados revelam disparidades entre diferentes regiões e grupos étnico-raciais. A região Norte, que concentra 45% da população indígena do país, é onde se observa a menor taxa de registro das crianças. Estados como Roraima (89,3%), Amazonas (96%) e Amapá (96,7%) são os que apresentam os maiores índices de falta de certidões de nascimento.

A situação é mais preocupante nas comunidades indígenas. Em 2022, 12,5% das crianças com até cinco anos não tinham certidão de nascimento — isso equivale a 10.461 indivíduos. A falta de registro está diretamente ligada a alguns fatores: à localização das aldeias, às distâncias percorridas até os cartórios, aos custos desse deslocamento, à falta de infraestrutura nos cartórios e às barreiras linguísticas e culturais que dificultam o acesso ao serviço.

Rovena Rosa/Agência Brasil

Entre os indígenas, cerca de 12% das crianças não tinham registro

SOCIEDADE

STJ impede aborto de feto com grave doença genética

» JULIANA SOUSA*

A Quinta Turma do Superior Tribunal de Justiça negou, ontem, um pedido de habeas corpus para que uma mulher possa realizar aborto sem ser processada criminalmente. Grávida de 30 semanas, ela descobriu que o feto tem Síndrome de Edwards, uma alteração genética grave. A defesa argumentou morte do bebê ao nascer e risco à vida da gestante. A mulher teve o HC negado em primeira e segunda instâncias.

O relator do caso, ministro Messod Azulay Neto, argumentou em seu voto que, além de a mulher não provar que está sob risco de vida, é possível que a criança sobreviva. "Estou fazendo uma análise absolutamente técnica, considerando que o nosso ordenamento jurídico só autoriza a realização do aborto terapêutico e o resultante de estupro, além do caso particular analisado pelo STF, que é o de anencefalia", salientou o ministro.

A expectativa de vida para os fetos portadores da Síndrome de Edwards é baixa — geralmente são natimortos ou não passam dos dois anos de vida. A defesa tentou aplicar ao caso, por analogia, o entendimento do STF acerca dos fetos anencéfalos em que o aborto é permitido por lei.

***Estagiárias sob a supervisão de Fabio Grecchi**

INÊS 249

Editor: Carlos Alexandre de Souza
carlosalexandre.df@dabr.com.br
3214-1292 / 1104 (Brasil/Política)

Bolsas
Na quinta-feira
0,9% São Paulo
1,76% Nova York

Pontuação B3
Ibovespa nos últimos dias
125.269 — 128.660
5/8 6/8 7/8 8/8

Dólar
Na quinta-feira
R$ 5,574
(- 0,9%)

Últimos	
2/agosto	5,709
5/agosto	5,741
6/agosto	5,657
7/agosto	5,625

Salário mínimo
R$ 1.412

Euro
Comercial, venda na quinta-feira
R$ 6,085

CDI
Ao ano
10,40%

CDB
Prefixado 30 dias (ao ano)
10,42%

Inflação
IPCA do IBGE (em %)

Fevereiro/2024	0,83
Março/2024	0,16
Abril/2024	0,38
Maio/2024	0,46
Junho/2024	0,21

ARRECADAÇÃO

Polêmico, o projeto de lei que regulamenta os jogos de azar no país foi tema de um debate acalorado no Senado. Os que defendem a legalização argumentam que haverá aumento de divisas. Os contrários, temem crimes como lavagem de dinheiro

Senadores divergem sobre PL dos cassinos

» PEDRO JOSÉ*
» FERNANDA STRICKLAND

O projeto de lei (PL) nº 2.234 de 2022, conhecido como PL dos cassinos, que regulamenta os jogos de azar no Brasil, será votado no Senado após as eleições municipais de outubro. A decisão de adiar a análise da matéria foi resultado da reunião de líderes, ontem.

Aprovado em junho na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado com uma votação apertada, com 14 votos a favor e 12 contra, o projeto foi intensamente debatido, ontem, em uma sessão temática no plenário da Casa. O relator, senador Irajá (PSD-TO), que defende o texto, tentou convencer os seus pares quanto aos ganhos ao país, com o aumento da arrecadação e a atração de turistas estrangeiros.

Irajá afirmou, ainda, que regulamentar os jogos e apostas poderá dar fim aos jogos clandestinos no país. O relator defendeu a legalização alegando que países democráticos que fizeram a regulamentação, obtiveram resultado positivo. "Se levar em conta os países da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico), somente a Islândia não aderiu à legalização. Já no G20, apenas Brasil e Indonésia ainda o fizeram", argumentou.

Irajá enfatizou que o Brasil está posicionado fora da rota turística internacional dos jogos legalizados, cassinos, bingos e outros jogos, enquanto países semelhantes estão sendo beneficiados. "Nós não podemos perder essa oportunidade de geração de emprego e renda. O PL prevê a geração 1,3 milhão de novos empregos e arrecadar bilhões de reais por ano", disse.

"Todos os jogos, sem exceção, estão presentes na rotina dos brasileiros há séculos, o jogo do bicho por exemplo foi inventado em 1892. Há décadas, bingos e cassinos funcionam de forma ilegal e clandestina, sem nenhum tipo de imposto recolhido ou proveito revertido para a população. O jogo faz parte da cultura dos brasileiros, inclusive da igreja, onde é comum a instituição promover bingos e rifas", argumentou o senado.

O projeto de lei conta também com a exigência de que cassinos somente aceitem pagamento via Pix ou cartão de débito. O senador ressaltou que empresas serão proibidas de oferecer modalidade de empréstimos aos participantes, para evitar o vício. Também seria proibido o jogo em espécie, como precaução contra possível sonegação de imposto, para que órgãos possam fiscalizar a partir de transações que são feitas somente com o CPF do jogador.

"Hoje, a cada um turista que o Brasil recebe, três brasileiros viajam para o exterior, mesmo sendo um das maiores economias mundiais, está na 50ª posição no ranking mundial de países visitados, atrás de países como a própria Argentina. O PL prevê o salto de 6,3 milhões de turistas anuais, para 12 milhões em 5 anos", contabilizou Irajá.

Oposição

A oposição teme que a legalização de cassinos possa aumentar problemas como lavagem de dinheiro, narcotráfico e criminalidade. O senador Eduardo Girão (Novo-CE) alertou para o vício em jogos e a possibilidade do aumento de crimes como lavagem de dinheiro e exploração da prostituição.

Girão também citou a pesquisa Datafolha, mostrando que 17% dos beneficiários do Bolsa Família disseram ter apostado ou já terem feito apostas esportivas on-line. Segundo a pesquisa, 30% dos entrevistados relataram gastar ou ter gasto mais de R$ 100 por mês. Ele também citou o livro *gambling in america*, que diz que a cada 1 dólar arrecadado com tributos, são gastos 3 socialmente como consequência nos Estados Unidos.

"A nossa nação ainda é respeitada lá fora por não ter liberado drogas, maconha. Grande parte do mundo já liberou o aborto, e o Brasil se mantém um símbolo nacional de resistência", disse Girão, ao criticar a legalização de jogos.

O PL dos Jogos de Azar foi aprovado pela Câmara dos Deputados, no primeiro semestre de 2022, e, agora, passa pela análise dos senadores. Em junho, a proposta foi aprovada pela CCJ da Casa. Em discussão entre os parlamentares há mais de 30 anos, o projeto prevê, além de cassinos em resorts e hotéis de alto padrão, a legalização do jogo do bicho e de bingos em hipódromos de corridas de cavalo.

Ministério da fazenda

O governo ainda não se posicionou, oficialmente, sobre o projeto e permitirá que seus aliados decidam conforme sua própria opinião. Do ponto de vista regulatório, Régis Dudena, secretário de Prêmios e Apostas do Ministério da Fazenda, afirmou que, como representante do órgão regulador de jogos e apostas, defende a regulamentação.

"A conclusão é que é possível que esse projeto traga oportunidades, externalidades positivas. Parece-me, sim, que teremos a geração de empregos diretos e indiretos e é possível dizer que haverá um incremento de arrecadação de impostos. Haverá atração de investimentos, inclusive, investimentos internacionais que não entrariam no país, caso não houvesse esse novo setor", opinou.

Por outro lado, o secretário lembrou que há possíveis "externalidades negativas" e que o projeto precisa continuar sendo debatido do ponto de vista regulatório. "Há questões econômicas gerais, que devem ser levadas em consideração, como cuidados na captação da poupança popular ou os cuidados específicos relacionados ao setor, sobretudo em sua interação com outros setores econômicos, principalmente o sistema financeiro nacional", ponderou.

***Estagiário sob a supervisão de Edla Lula**

MERCADO DE TRABALHO

Jovem Aprendiz atinge recorde

» RAPHAEL PATI

Entre janeiro e junho de 2024, mais de 58 mil jovens foram contratados em todo o país para ter a primeira experiência profissional com carteira de trabalho assinada, como prevê a Lei do Jovem Aprendiz (nº 10.097/2000). O resultado é considerado o maior de toda a série histórica para o período e superou em 8,39% o saldo registrado no primeiro semestre do ano anterior, quando cerca de 54 mil jovens ingressaram na carreira.

No fim de junho, o número de vínculos ativos de jovens aprendizes em todo o país atingiu 614 mil, levemente inferior ao resultado de maio, quando mais de 615 mil brasileiros trabalhavam nesta modalidade, e que ainda é considerado o recorde para um mês desde a criação da lei. Os dados, obtidos pelo **Correio**, são do Ministério do Trabalho e Emprego (MTE).

A explicação para a queda do número de jovens aprendizes de maio para junho se deve a questões sazonais, de acordo com a pasta. Isso ocorre porque, nesta época do ano, há, historicamente, um número maior de desligamentos, devido à chegada das férias escolares do meio do ano. Também se deve ao fato de que muitos contratos se encerram justamente com o fim do semestre letivo.

Dos mais de 614 mil jovens aprendizes em todo o país, 66,3% têm entre 14 e 17 anos, enquanto 51,7% cursam o ensino médio. Além disso, mais da metade (52,6%) desse público são mulheres. O MTE reforça que a lei é uma das principais políticas públicas que combatem a evasão escolar e permite que mais jovens entre 14 e 24 anos ingressem no mercado de trabalho.

A Lei 10.097 foi sancionada em 2000 pelo então presidente Fernando Henrique Cardoso e estabelece um percentual mínimo e máximo para a proporção de jovens aprendizes dentro de uma empresa. A legislação prevê que esse público deve representar entre 5% e 15% do total de funcionários cujas funções requeiram formação profissional.

Para ser aprendiz, o jovem deve ter entre 14 e 24 anos, além de frequentar a escola. A qualificação profissional é realizada em contraturno aos estudos em área condizente com a atividade que o estudante deve executar na empresa contratante.

Entre os direitos garantidos a esse público estão todos os direitos trabalhistas, como salário-mínimo proporcional, FGTS, 13º salário, vale-transporte e férias coincidentes com as escolares. O prazo de contrato é de, no máximo, dois anos.

Alexandre Maciel/Divulgação Ciee

Mais de 58 mil jovens aprendizes foram contratados no primeiro semestre de 2024

Mercado S/A

AMAURI SEGALLA
amaurisegalla@diariosassociados.com.br

> *Em 2023 os fundos de investimento que se enquadram na categoria ESG tiveram mais saídas do que entradas de capital nos Estados Unidos*

A agenda ESG perde força entre as empresas

NOEL CELIS

Há sinais cada vez mais inequívocos de que a agenda ESG (sigla em inglês para boas práticas ambientais, sociais e de governança) está perdendo força no mundo corporativo. Em 2023, pela primeira vez na história, os fundos de investimento que se enquadram na categoria ESG tiveram mais saídas do que entradas de capital nos Estados Unidos — o saldo ficou negativo em US$ 13 bilhões, o que expressa a debandada de investidores. Algumas empresas, de fato, começam a deixar a relevante temática de lado. No mês passado, a Microsoft demitiu uma equipe que atuava para garantir diversidade, equidade e inclusão dentro da companhia. A justificativa não deixou margem a dúvidas: "A política não é mais crítica para os negócios." Ou seja, não faz mais diferença para os resultados da companhia. Outras gigantes, como Google e Meta, dona do Facebook, Instagram e WhatsApp, também cortaram recentemente seus programas de diversidade.

Selic a 11,50%? Para o Itaú, cenário é provável

Enquanto diversos setores da indústria e líderes do governo federal defendem a queda imediata da Selic, a taxa básica de juros da economia brasileira, o mercado financeiro não só duvida que isso possa ocorrer, como já projeta um cenário de alta para o índice. "Encontramos uma projeção de inflação no horizonte relevante de 3,3%, acima da meta. Nesse caso, estimamos que a taxa de juros necessária para trazer o IPCA de volta à meta seria de pelo menos 11,50%", disse o Itaú Unibanco em relatório.

BNDES libera R$ 8,5 bilhões para empresas gaúchas

Em um novo relatório, o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) informou, ontem, que já destinou R$ 8,5 bilhões para socorrer empresas gaúchas afetadas pelas enchentes de maio passado. "O programa atende empresas e empreendedores de áreas afetadas pelos eventos climáticos extremos, desde que tenham sofrido perdas materiais decorrentes da tragédia. Mais de 80% dos recursos aprovados foram para pequenas e médias empresas", informou o banco em nota.

> **Achamos justo que os valores doados não sofram nenhum tipo de taxação para que cheguem integralmente aos verdadeiros astros da festa, os atletas olímpicos"**
>
> **Paulo Wanderley,** *presidente do Comitê Olímpico Brasileiro, comemorando o fim da tributação sobre prêmios concedidos pelo governo aos atletas que conquistaram medalhas nos Jogos de Paris*

JK Shopping/Reprodução

O Boticário vai investir R$ 3,3 bilhões no Brasil

O Grupo Boticário prepara o maior ciclo de investimentos de sua história no Brasil. A empresa desembolsará R$ 3,34 bilhões nos próximos quatro anos — desse total, R$ 1,8 bilhão será injetado na construção de uma fábrica em Pouso Alegre, Minas Gerais. De acordo com a companhia, a nova unidade tem potencial para aumentar em 50% a sua capacidade produtiva. Outros R$ 840 milhões irão para a modernização da principal fábrica do Boticário no país, localizada em São José dos Pinhais, no Paraná.

R$ 209,5 BILHÕES

foram as receitas do setor de seguros no primeiro semestre, o que significou um avanço de 15% em relação ao mesmo período do ano passado. Os dados são da Susep

RAPIDINHAS

O Porto de São Francisco do Sul, o maior de Santa Catarina, movimentou 8,7 milhões de toneladas de mercadorias no primeiro semestre de 2024, o que corresponde a um aumento de 16% em comparação com o mesmo período do ano passado. Junho foi o sexto mês consecutivo de crescimento, o que se deve ao bom desempenho das exportações.

A Oxygea, braço de Venture Capital da petroquímica Braskem, investiu R$ 10,5 milhões na startup americana AssetWatch, que atua em manutenção preditiva para o mercado industrial. Trata-se da segunda aventura internacional da Oxygea – recentemente, injetou R$ 5 milhões na Circular. co, empresa de reciclagem de plástico dos Estados Unidos.

A empresa chinesa de comércio eletrônico Shein vai inaugurar uma loja temporária em Olinda, Pernambuco, que ficará aberta ao público de 15 a 18 de agosto. Trata-se da quinta unidade desse tipo no Brasil — as outras funcionaram em Belo Horizonte, Rio de Janeiro, Salvador e Curitiba. O projeto será ampliado ao longo do ano.

Um levantamento feito pela embaixada da Itália no Brasil revelou que 150 mil brasileiros solicitaram a cidadania italiana em 2023. O número é recorde. Como sempre ocorre, São Paulo e Porto Alegre foram as cidades que lideraram os pedidos. Segundo cálculos oficiais, 15% dos brasileiros têm direito ao documento.

MERCADO FINANCEIRO

O inquérito que deu origem à operação Rabbit, deflagrada na quarta-feira, está recebendo a defesa dos acusados

Processo da BB Asset em fase final

» RAFAELA GONÇALVES

MIGUEL SCHINCARIOL

A CVM investiga funcionários da BB Asset por fraude em ações na B3

O inquérito administrativo da Comissão de Valores Mobiliários (CVM) que resultou na Operação Rabbit, deflagrada pela Polícia Federal, está na fase final de apresentação de defesas. Conforme antecipou o **Correio**, ontem, o processo envolve fundos de investimentos geridos pela BB Gestão de Recursos (BB Asset), empresa administrada pelo Banco do Brasil.

As investigações apontam para a prática de *front running*, fraude que compreende a obtenção antecipada de informações no mercado de ações que influenciam o valor dos ativos para obter vantagens financeiras. O processo acusa três pessoas físicas e ainda não foi julgado pela autarquia, vinculada ao Ministério da Fazenda. Agora, está na fase final de apresentação de defesas, com a última atualização no dia 25 de julho. Os acusados indicaram interesse em apresentar termo de compromisso para um acordo, conforme as informações disponibilizadas sobre o processo.

BB Asset afirmou que as investigações envolvem apenas um funcionário, já afastado do cargo, responsável por intermediar a compra e venda de títulos. A gestora disse ainda que todas as providências já foram tomadas e que está "atuando junto às autoridades em colaboração com as investigações".

A prática de *front running* não é uma novidade. A CVM afirmou que não tem um levantamento específico, mas o **Correio** encontrou ao menos dez apurações da autarquia sobre a prática de manipulação de preços no mercado nos últimos anos. O registro de resolução mais recente, em outubro de 2022, resultou em uma multa por uso de informações privilegiadas em negócios realizados contra a Fundação Petros.

Apurada no mesmo ano, outra investigação analisou operações suspeitas com contratos futuros do boi gordo. À época, a CVM aceitou um termo de compromisso com o acusado, que era um diretor da JBS. O executivo teria lucrado quase R$ 1 milhão em operações de day trade em 2020.

Outro caso emblemático, relativamente recente, envolvendo a prática de *front running* ocorreu em 2019, quando o JP Morgan Chase foi multado em US$ 920 milhões por práticas de manipulação de mercado, incluindo *front running*, relacionadas ao mercado de metais preciosos e títulos do tesouro norte-americano. Traders do banco usaram informações sobre as ordens de seus clientes para executar transações antes que essas ordens fossem completadas, obtendo lucro com a movimentação dos preços resultantes.

Já o caso do empresário Eike Batista, em 2013, foi classificado como *insider trade*. Ele foi acusado de ter vendido ações de suas empresas antes da queda nos preços e condenado pela prática.

VENEZUELA

Oposição vê risco de migração recorde

Ex-deputada María Corina Machado alerta para a possibilidade de entre 3 milhões e 5 milhões de pessoas abandonarem o país, caso Maduro permaneça no poder pela força. Brasil, México e Colômbia cobram respeito ao direito democrático

» RODRIGO CRAVEIRO

Mais de 7,7 milhões de venezuelanos fugiram de seu país nos últimos anos — cerca de 6,6 milhões vivem, hoje, em nações da América Latina e do Caribe. A continuidade do regime de Nicolás Maduro, em meio a denúncias de fraude nas eleições de 28 de julho passado, pode provocar um êxodo em massa sem precedentes. O alerta foi feito pela ex-deputada opositora María Corina Machado, durante entrevista à imprensa do México. No início da noite, Brasil, México e Colômbia divulgaram comunicado conjunto — o segundo em uma semana —, no qual insistem na apresentação das atas eleitorais e conclamam as forças de segurança a garantirem "o pleno exercício do direito democrático dentro dos limites da lei".

"Se Maduro decidir se manter pela força, na marra, poderemos ver uma onda de migração como nunca vimos: 3, 4, 5 milhões de venezuelanos em muito pouco tempo", declarou María Corina, por meio de videoconferência. "Há tempo de revertermos isso. Não vai acontecer, pelo contrário. Com uma transição ordenada, veremos muitos venezuelanos retornando ao seu país."

Ao mesmo tempo, o embaixador dos EUA na Organização dos Estados Americanos (OEA), Francisco Mora, admitiu sobre a possibilidade de aumento da pressão internacional sobre Maduro, caso as autoridades venezuelanas prendam María Corina Machado e Edmundo Gonzalez Urrutia, candidato da Plataforma Unitária Democrática, que se declarou presidente eleito no pleito de 28 de julho passado. "Se Maduro decidir fazer isso, a comunidade internacional será ativada de uma forma que ele não poderia imaginar, e acho que seus esforços para fraturar e dividir a comunidade internacional terão fracassado totalmente", advertiu Mora, em visita ao think tank Atlantic Council, em Washington.

No comunicado, Brasil, México e Colômbia qualificam como "fundamental" a apresentação das atas eleitorais por parte do Conselho Nacional Eleitoral (CNE). Em reunião virtual mantida na véspera, os chanceleres dos três países expressaram respeito à soberania e à vontade do povo venezuelano e prometeram apoiar os esforços de diálogo e busca de entendimentos que contribuam à estabilidade política e à democracia na Venezuela.

Luis Acosta/AFP

Em fila, migrantes atravessam mata no Panamá, em setembro de 2023: continuidade do regime e repressão podem levar a nova onda de fuga

Sem negociação

Na entrevista, María Corina denunciou uma "repressão brutal" na Venezuela, com mais de 2 mil presos políticos no país. A opositora reconheceu o papel de México, Brasil e Colômbia na tentativa de articulação e na abertura de canais de diálogo com o regime, mas reiterou: "Não negociaremos resultados eleitorais". Ela assegurou que a Plataforma Unitária Democrática obteve 83,5% das atas eleitorais. "Demonstramos que Edmundo González Urrutia é o presidente eleito, com 67% dos votos, e Maduro teve 30%", disse. De acordo com ela, a oposição venceu em áreas dominadas pelo chavismo nos últimos 25 anos.

Delcy Rodríguez, vice-presidente da Venezuela, ironizou uma "histeria internacional" em torno das atas eleitorais. "E o que têm essas tão alardeadas atas que causaram uma espécie de histeria internacional vinda de Washington e de alguns governos satélites?", questionou, durante um encontro com membros do corpo diplomático em Caracas. "Há uma histeria internacional sobre as atas, poderiam até fazer uma série na Netflix, *As atas na Venezuela, histeria coletiva*. Desculpe-me, embaixador da França, mas as atas ofuscaram as Olimpíadas, pois há histeria."

Por telefone, Nicmer Evans — analista e ex-preso político venezuelano — afirmou que vários estudos e especialistas concluíram que, se o resultado de 28 de julho fosse adverso à oposição, haveria a possibilidade de intensificação de uma onda migratória. "Eles calcularam uma diáspora de mais de 2 ou 3 milhões de pessoas. Ante a incerteza produzida pelos questionamentos dos resultados eleitorais, à medida que passam os dias, vemos mais venezuelanos fazerem gestões para abandonarem o país", explicou ao **Correio**. "Há uma clara mobilização dos cidadãos para migrarem. Haverá um deslocamento territorial nas fronteiras com a Colômbia e com o Brasil", reiterou.

Segundo Evans, o 10 de janeiro de 2025 será crucial para avaliar as pretensões de Maduro. "É o dia estabelecido pela Constituição para o juramento do presidente eleito em 28 de julho. Depois disso, a debandada de venezuelanos tende a ser muito mais intensa."

Eu acho...

Provea/Divulgação

"Existe o temor de que o regime prenda María Corina Machado e Edmundo González, ante a grande onda de detenções políticas na Venezuela: são mais de 2,5 mil desde 28 de julho. Em determinadas áreas do país, violam-se os direitos constitucionais. Policiais vistoriam celulares de cidadãos e, se encontram algo que os associe a opositores, os levam detidos. Uma prisão de María Corina e Edmundo poderia causar repercussão incomensurável e possíveis distúrbios sociais. A intenção é impactar a capacidade de liderança dos opositores."

Nicmer Evans, analista e ex-preso político venezuelano

BANGLADESH

Nobel da Paz assume como premiê interino

O prêmio Nobel da Paz Muhammad Yunus assumiu interinamente o governo de Bangladesh, dias depois da queda da primeira-ministra Sheikh Hasina, após semanas de protestos estudantis reprimidos com brutal violência. "Defenderei, apoiarei e protegerei a Constituição", afirmou Yunis, durante a cerimônia de posse, em Daca, acrescentando que desempenharia suas funções "com sinceridade". "A lei e a ordem são nossa primeira tarefa", declarou, poucas horas antes, o economista de 84 anos, ao retornar a seu país, vindo da França, onde assistia aos Jogos Olímpicos.

"Não podemos dar um passo adiante a menos que solucionemos a situação da lei e da ordem", disse Yunus, que venceu o Nobel da Paz em 2006 por ter criado um sistema de microcrédito para mulheres em zonas rurais.

Os protestos contra o governo que derrubaram Hasina, que estava no poder havia 15 anos, deixaram pelo menos 455 mortos desde o começo de julho, segundo um balanço da agência France-Presse baseado em dados divulgados pela polícia, as autoridades do governo e fontes médicas. "Bangladesh comemora uma segunda independência", afirmou Yunus. O laureado economista foi designado para liderar o governo interino após uma reunião de crise entre o presidente do país, Mohammed Shahabuddin, os comandantes militares e os líderes do movimento estudantil à frente das mobilizações.

Munir Uz Zaman/AFP

Muhammad Yunus (C) é recebido por militares, no aeroporto de Daca

A perspectiva de ver Yunus ao lado dos principais comandantes militares era inimaginável há uma semana, quando as forças de segurança atiravam contra os manifestantes. As manifestações que levaram à renúncia de Hasina, de 76 anos, se iniciaram com protestos estudantis contra o sistema de cotas para admissão no serviço público. Seus críticos alegam que o dispositivo beneficiava grupos leais à Liga Awami, o partido da ex-premiê. Centenas de hindus se reuniram na fronteira para tentar fugir em direção à Índia, depois que muitos estabelecimentos comerciais e residências de famílias desta minoria foram atacadas desde a queda do governo de Hasina. O grupo é considerado próximo à ex-primeira-ministra no país de maioria muçulmana. "Meu apelo ao povo é que, se confiam em mim, garantam que não haja ataques contra ninguém, em nenhum lugar do país", disse Yunus.

O retorno do "banqueiro dos pobres" a Bangladesh foi possível depois que um tribunal o absolveu, na quarta-feira, de uma condenação a seis meses de prisão, anunciada em janeiro, por uma acusação de infringir a legislação trabalhista. À época, o vencedor do Nobel negou as acusações, saiu em liberdade sob fiança e viajou para o exterior. Ao retornar, Yunus afirmou que deseja "eleições livres e justas nos próximos meses".

Personagem da notícia

O banqueiro dos pobres

Em 13 de outubro de 2006, Muhammad Yunus — professor e fundador do Grameen Bank *("Banco dos Vilarejos", em bengali) — foi alçado à fama mundial ao ganhar, sozinho, o Prêmio Nobel da Paz. Naquele dia, o banqueiro que emprestou mais de US$ 5 bilhões para 6,61 milhões de pessoas carentes (97% delas, mulheres) de 71.371 vilas de Bangladesh, a juros irrisórios, concedeu uma entrevista ao* **Correio**. *Na ocasião, Yunus afirmou que "o microcrédito cria empregos autônomos, estabelece atividades de mercado e desenvolve a economia local". "O microcrédito é um componente muito importante da política brasileira", disse.*

Ao ser questionado sobre se existe uma fórmula para combater a pobreza, ele respondeu que as pessoas podem usar a inteligência e a criatividade para mudar o mundo. "Podemos combater a pobreza por meio da geração de renda e da criação de empregos autônomos. As pessoas podem montar um negócio para si mesmas e romper a pobreza."

Nascido em uma família de nove irmãos, Yunis é formado em economia pela Universidade de Daca e pós-doutor pela Universidade de Vanderbilt (EUA). Aos 84 anos, terá a chance de governar interinamente para o povo que ajudou a empreender. Em 2008, Yunus esteve no Brasil e foi recebido pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. **(RC)**

22 MUNDO

2005 2004

Prêmio vai para o pai do microcrédito

VISÃO DO CORREIO

Cuide do colesterol antes que seja tarde

De cada 10 adultos brasileiros, quatro têm níveis alterados de colesterol, de acordo com o Ministério da Saúde. O assunto voltou à tona esta semana, com o Dia Nacional de Combate ao Colesterol, nesta quinta-feira. O colesterol alto é considerado um dos fatores que mais contribuem para o desenvolvimento de doenças cardiovasculares, como o infarto e o acidente vascular cerebral (AVC).

Cada vez mais, especialistas reforçam a importância do acompanhamento de um cardiologista capaz de personalizar o atendimento, baseado em fatores de risco associados e em questões como idade, comorbidades (como diabetes) e outros hábitos, a exemplo de tabagismo e sedentarismo.

Sabe-se que, no corpo humano, são três os tipos de colesterol: LDL, HDL e VLDL, sendo o primeiro, também chamado de mau colesterol, motivo de maior preocupação por parte dos profissionais de saúde, já que, em altos níveis, está diretamente relacionado a uma série de doenças graves e de alto risco de mortalidade.

Acontece que cada um deles tem funções específicas, seja na formação de hormônios, no metabolismo de vitaminas seja na estrutura de várias células do corpo. Ao medir esses níveis, o médico leva em conta não somente os índices de lipídeos, mas também o risco cardiovascular do paciente.

O problema é que só costumamos nos preocupar com o colesterol quando o problema já existe. Na maioria das vezes, a hipercolesterolemia (colesterol alto) é uma doença assintomática, dando algum sinal muitos anos depois de instalada. Outro fator que contribui para essa "displicência" é que os adultos, além de negligenciarem esse tipo de exame, estendem o mau hábito a seus filhos — ou seja, raramente crianças e jovens têm esse teste como rotina nos checapes.

Com isso, a combinação de alimentação não saudável e rica em gorduras (tendência forte atualmente) e sedentarismo acaba sendo o caminho mais comum para quadros de obesidade, o que aumenta o risco da elevação dos níveis de colesterol LDL no sangue. Além disso, há o aumento dos triglicerídeos — o colesterol que vem do açúcar —, relacionado ao risco de outra doença: o diabetes, especialmente em crianças obesas.

O *Atlas Mundial de Obesidade 2024* alerta que o Brasil corre sério risco de ter até 50% das crianças e adolescentes entre 5 e 19 anos com obesidade ou sobrepeso em 2035. Nesses casos, embora o colesterol vá aumentando aos poucos, ao longo dos anos, caso não haja uma mudança de estilo de vida, na fase adulta, ele passa a se fixar nas paredes dos vasos sanguíneos, principalmente nos de menor calibre. Resultado: aumenta-se o risco cardiovascular para doenças coronarianas no coração, o que pode levar ao infarto do miocárdio. Esse acúmulo pode atingir vasos da circulação cerebral, com o risco de AVC.

Fato é que, se as famílias não reconhecerem a importância da tríade alimentação de qualidade, exercícios físicos e acompanhamento médico, crianças e jovens podem desenvolver, precocemente, doenças cardiovasculares crônicas. A boa notícia é que é possível controlar o avanço do problema para garantir um futuro saudável às crianças e adolescentes, evitando, inclusive, uma morte relacionada a doenças cardiovasculares crônicas de forma precoce. Para isso, é necessário que a sociedade reconheça a importância do tema e invista na qualidade de vida desse recorte da população, proporcionando uma alimentação saudável, a prática de exercícios físicos, o combate ao sedentarismo, o acompanhamento de saúde geral e o incentivo para que possam crescer com hábitos de vida saudáveis.

ROBERTO FONSECA
robertofonseca.df@dabr.com.br

A imagem olímpica

Plasticamente, não há dúvidas: a fotografia símbolo da Olimpíadas de Paris é a celebração de Gabriel Medina no momento em que o brasileiro sai de um tubo, resultando na maior nota do surfe olímpico em todos os tempos: um 9,90. Peço licença aos meus amigos fotógrafos, mas nenhuma imagem é mais simbólica do que a reverência prestada pelas norte-americanas Simone Biles e Jordan Chiles à brasileira Rebeca Andrade na cerimônia de premiação do solo da ginástica.

Rebeca fez história. Entrou para a galeria dos grandes atletas brasileiros de todos os tempos. Ninguém no país tem mais medalhas olímpicas do que ela. Daiane dos Santos se mostrou muito importante para a popularização da ginástica no Brasil. Trouxe movimentos como duplo twist carpado e duplo twist esticado para o dia a dia da população. Rebeca, por sua vez, foi além. Mostrou a todos que podemos disputar de igual para igual com as principais potências da modalidade.

Tal como Guga Kuerten com o tênis e Oscar e Hortência com o basquete, vejo que teremos um efeito Rebeca no aumento no número de praticantes de ginástica. Na academia em que frequento, pais pediram à direção mais aulas para os pequenos. A demanda está em alta, e o esporte brasileiro só tem a agradecer. O triunfo olímpico de Rebeca será, sem dúvidas, um legado muito importante para as futuras gerações.

E tenho certeza de que ocorrerá também uma proliferação de Rebecas nos próximos anos. O Censo de 2010, o último com dados completos disponíveis, mostra que o nome é o 324º mais comum no Brasil — e o 173º entre as mulheres —, sendo a maior incidência no Amazonas, proporcionalmente entre todas as unidades da Federação. Como comparação, o nome Hortência triplicou no país entre os anos 1980 e 1990, justamente a época de ouro da rainha do basquete.

A imagem de Rebeca Andrade celebrando a medalha de ouro (e as duas pratas e um bronze) é um farol para as futuras gerações de brasileiros. Seu nome certamente ganhará ainda mais força, inspirando meninas de todo o país a sonhar grande e a acreditar que ser atleta de alto rendimento é possível, mesmo que seja muito difícil, ainda mais com a falta de apoio existente neste país. O esporte ensina valores fundamentais como disciplina, trabalho em equipe, perseverança e respeito. O futuro pode ser muito promissor. Basta sabermos aproveitar.

» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.
E-mail: *sredat.df@dabr.com.br*

Metrô

O metrô de Brasília padece de males, desde a sua concepção equivocada, passando pelo projeto obsoleto, execução ruim e operação deficiente. Os próceres do metrô deveriam fazer um estágio em São Paulo e tomar lições de engenharia, operação, comunicação visual e auditiva, investimentos etc. Quanto ao projeto, não há muito o que fazer. Se esse metrô de Brasília operasse em São Paulo, com os seus padrões, haveria um colapso total. Péssimo acesso, conforto deficiente, e por aí vai. Como é ruim o nosso metrô!

» **Humberto Pellizzaro**
Asa Norte

Olimpíadas

Em relação às Olimpíadas, gostaria de dizer que concordo com o leitor Paulo Molina Prates quanto à sugestão de inclusão nos jogos do futebol de salão. Mais radical, eu excluiria os esportes violentos, como o judô, o boxe e o taekwondo. Aliás, eu eliminaria o boxe como esporte a ser praticado no mundo. E incluiria o xadrez entre as competições, pois os jogos olímpicos somente privilegiam os esportes físicos, deixando de lado os mentais.

» **Hélio Socolik**
Lago Sul

Tragédias

O assessor de assuntos internacionais do presidente Lula, embaixador Celso Amorim, declarou, na Globonews, "temer por um conflito grave" na Venezuela. Nessa linha, Amorim deve achar que as atuais dezenas de mortes e centenas de prisões, inclusive de líderes políticocontrários a Nicolás Maduro, devem ser meros ensaios de uma tragédia anunciada ainda maior.

» **Vicente Limongi Netto**
Lago Norte

Guerras

Neste momento em que o mundo está voltado para as guerras entre Rússia e Ucrânia, Israel e Palestina, assim como os graves conflitos na Venezuela, não adianta recorrer às biografias que você leu. Nenhum líder enfrentou, até aqui, algo capaz de assolar o mundo inteiro, sem precedentes, como as guerras entre esses quatro países e as insanas, tresloucadas e atrozes ações de violência comandadas por Nicolás Maduro. Então, o que resta a um líder, seja de esquerda, seja de direita, é voltar aos fundamentos: pessoas, governança e gestão. Pessoas primeiro! Pessoas têm necessidades diversas e simultâneas, que vão desde saber que terão para comer, beber, medicamentos, até sentirem-se seguras. A instabilidade na Venezuela expôs várias dessas necessidades humanas. O povo precisa perceber que seu líder toma todas as medidas ao seu alcance que para preservar a integridade física das pessoas nesse infeliz e triste momento de alto risco. Não é bom deixarmos de ponderar que tanto as guerras quanto os confrontos na Venezuela afetam de maneira grave a economia mundial.

» **Renato Mendes Prestes**
Águas Claras

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Um achado tipo arqueológico, o Marco Zero da capital. Muito providencial o projeto para a mudança de nome para Viaduto Marco Zero. Aliás, é horrível o nome de "buraco do tatu"! Merecia, inclusive, um símbolo mais imponente no local da estaca, tipo um obelisco.

Francisco Carvalho — Brasília

Enquanto os machões têm fracassado nas Olimpíadas de Paris, as mulheres ficam com medalhas e prêmios.

Alzira Oliveira — Asa Norte

Político tem memória curta. Em 2023 foram 34 feminicídios no DF.

Abrahão F. do Nascimento — Águas Claras

Los Angeles será a sede dos Jogos Olímpicos de 2028. Na torcida, pelos atletas do Brasil. Desejo que jovens talentos venham a este desporto incrível.

José Ribamar Pinheiro Filho — Asa Norte

As jogadoras de vôlei do Brasil merecem todo o respeito porque foi uma partida de altíssimo nível. Para fazer pouco caso do resultado ou menosprezar o time, só quem não assistiu ao jogo.

Yuri Teixeira — São Paulo

Buraco do Tatu

Li cedinho a coluna da Ana Maria Campos, no **Correio Braziliense** (edição de 8/8), e já concordo plenamente com o jornalista Silvestre Gorgulho, ex-secretário de Cultura do DF: o Marco Zero deveria levar o nome oficial de Viaduto Lucio Costa. Moro em Brasília há 49 anos, e, aqui, nasceram meus quatro netos. O nome popular pode até continuar Buraco do Tatu. O povo sempre chama o Estádio Mário Filho de Maracanã. Mas a homenagem ao grande planejador de Brasília é uma questão de justiça e agradecimento. O grande estadista Juscelino Kubitschek aprovaria essa boa ideia.

» **Danilo Gomes**
Lago Norte

CORREIO BRAZILIENSE

*"Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara"*
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

Valda César
Superintendente de Negócios e Marketing

VENDA AVULSA

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	R$ 4,00	R$ 6,00

ASSINATURAS *
SEG a DOM
R$ 899,88
360 EDIÇÕES
(promocional)

Assine
(61) 3342.1000 – Opção 01 ou (61)99966.6772 Whatsapp

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.
Consulte a Central de Relacionamento **(3342-1000) ou (61)99158.8045 Whatsapp,** para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

Anuncie
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

S.A. CORREIO BRAZILIENSE–Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.

ANJ Associação Nacional de Jornais — IVC

Endereço na Internet: http://www.correioweb.com.br
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press.
Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS D.A

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF, de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

INÊS 249

Brasília: avanços teórico-urbanos em mais de 90 anos

» ALDO PAVIANI

Professor emérito da Universidade de Brasília (UnB), geógrafo e membro do Núcleo de Estudos Urbanos e Regionais (NEUR/Ceam) e do Núcleo do Futuro (NF/Ceam/UnB)

O mundo urbano mudou desde 1933, quando Losch e Walter Christaller formularam a Teoria dos Lugares Centrais (TLC). São de mais de 90 anos até hoje. Mas, contemporaneamente, não se pode encontrar lugares em que há uma cidade que comande apenas seis outras em uma região. Sempre há um grande centro que comanda 10, 20 ou mais cidades. Pode-se dar exemplos brasileiros, como Recife, Salvador, Rio de Janeiro, Florianópolis, Porto Alegre e muitas outras que têm cidades ao redor que sempre dependem dos grandes centros para obter serviços, resolver problemas ligados ao sistema de governo adotado ou que tenham preferência para compras na indústria ou no comércio existente.

Todavia, não há planície ou território que tenha redes urbanas em um sistema hexagonal, com uma cidade central e as dependentes ao seu redor uniformemente no estilo centro/periferia hexagonalmente distribuídas no espaço regional. Assim, não existem cidades em regiões em que haja uma cidade central e seis outras distribuídas de tal forma que surjam cidades no Sistema Christaller, sob a teoria TLC. Bom se assim fosse. Seria importante para o planejamento urbano ter cidades distribuídas em regiões com arranjo hexagonal porque facilitaria a gestão urbana aos níveis nacional, regional e sub-regional.

Logicamente, pela colonização europeia das Américas, há mais cidades importantes ao longo do litoral do que no hinterland. Pode-se dar exemplos importantes no interior fugindo do modelo colonizador, como São Paulo, Manaus, Porto Alegre, Campo Grande e outras tantas cidades. Igualmente, essas capitais. Comandam regiões por vezes grandes ou como São Paulo, cuja área de influência se estende por todo o país. Nesse aspecto, não há a mínima forma hexagonal na distribuição das cidades subalternas nas regiões circundantes, o que significa que outras teorias devem ser pensadas para esses casos. Fica a deixa para os profissionais do urbano — urbanistas, geógrafos e arquitetos — preocupados com as análises da distribuição das cidades nos territórios em que algumas novas teorias devem ser intentadas.

À parte de teorias e de intenções de adaptá-las à realidade construída, deveremos avaliar a cidade que se formou a partir de um núcleo de sustentação, o Núcleo Bandeirante, no DF, que denominei de "verdadeiro empório", colaborando com o comércio local que, desde tijolos, ferro e trabalho braçal, deu impulso às obras da Esplanada dos Ministérios e das unidades de vizinhança — prédios construídos para os técnicos e serviçais que deram vida ao que se pretendia nos primórdios: uma cidade acolhedora, que foi essencial para que o Sonho de Dom Bosco se tornasse a Brasília, uma cidade com mais de 64 anos, viva e pujante, verdadeiro polo de desenvolvimento, como queria o ex-presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira.

Também Brasília facilitou a implantação da cidade de núcleos múltiplos (como denominei há quase 20 anos), uma cidade estelar disseminada no território que abrigou trabalhadores, como Taguatinga, em 1958 e, depois, Gama, em 1960, e os demais núcleos urbanos. Houve também expansão de Brazlândia e de Planaltina, núcleos preexistentes ao desenho do Distrito Federal, que abrigaram trabalhadores que prefeririam ter a casa ou o terreno próximo (como é divulgado na mídia local).

Com isso, temos, hoje, uma Brasília que irradia o desenvolvimento e as relações micro e macrorregionais de todo o país. No entender de geógrafo, faltam alguns movimentos em direção ao Norte do Brasil e ao antigo "Meio Norte" — isto é, ao ocidente do Nordeste —, que espera planos e projetos para ter melhor ligação com o poder decisório e com o Sul agroindustrial. É de se esperar que a trama urbana envolvente acabe por assimilar essa parte menos desenvolvida do país. Para isso, se deverá avaliar os potenciais dessa parte do Norte e do Nordeste para incluí-las naquilo que passou a denominar Brasil desenvolvido ou o Sudeste e Sul com história econômica desenvolvimentista tanto no que tange aos investimentos do governo — local e nacional — quanto aos desejos das empresas privadas, que avaliam ter obtido vantagens econômicas com a evolução e a ampliação da cidade.

Considera-se, portanto, Brasília, implantada e efetivada como capital do país, uma ideia muito importante para o Centro-Oeste e o sul do Norte terem expansão populacional e econômica que, sem essa cidade, não teria acontecido. Mérito, portanto, de JK e de todos os trabalhadores que chegavam a virar a noite para cumprir a meta estabelecida. Planejada ou não, a cidade é mundialmente reconhecida como capital do terceiro milênio.

A Justiça como fator de instabilidade da democracia

» EVERARDO GUEIROS

Advogado e ex-desembargador do Tribunal Regional Eleitoral do Distrito Federal

O bom juiz de futebol é quase invisível em campo; discreto e eficiente, termina a partida sem influir no resultado. O mesmo deveria valer para o juiz eleitoral. A discrição no pleito não significa omissão, mas as eventuais ações não terão o condão de ajudar ou atrapalhar os envolvidos na disputa. O que deve prevalecer na democracia é a vontade soberana do povo.

A prática no Brasil tem demonstrado o contrário: mesmo depois de eleitos, os escolhidos por voto popular podem perder os mandatos porque houve uma simples mudança na interpretação das leis. Em fevereiro deste ano, por exemplo, o Supremo Tribunal Federal (STF) se manifestou vetando regra sobre o uso de sobras eleitorais para eleições proporcionais de deputados federais nas eleições de 2022. Apenas quatro meses depois, em junho, o mesmo STF mudou mais uma vez sua interpretação do mesmo regramento. O que antes valia passou a não valer mais. Os mandatos nascidos das sobras se desfizeram no ar.

Com a nova interpretação, sete deputados federais devem perder seus mandatos ao fim do julgamento, cuja maioria foi formada mas aguarda manifestações finais. Isso, claro, se não houver nova mudança na disposição dos ministros. Sete candidatos ficaram sem exercer metade dos mandatos a que teriam direito por uma decisão majoritária até fevereiro. Outros sete serão deputados com direito somente à metade do mandato, segundo uma visão jurídica válida a partir de junho. Em síntese, o sagrado voto popular foi salomonicamente impactado pelas idas e vindas do Supremo. Pode isso, Arnaldo?

Observem: isso ocorreu na corte suprema do país, uma das mais estáveis em sua composição. O Tribunal Superior Eleitoral (TSE), por exemplo, tem mudanças muito mais frequentes, porque há uma rotina bienal (com possibilidade de recondução por igual período) de troca dos representantes do STF, do STJ e dos indicados pelo presidente da República — modelo que se multiplica nas instâncias inferiores. A Justiça Eleitoral fica exposta de forma muito mais acentuada, portanto, às alterações de pensamento pelas trocas em seus integrantes.

Os exemplos citados explicitam que, hoje, não importa tanto a lei, mas sobretudo quem decide sobre o texto legal para saber o resultado de um julgamento. Não vale o que está escrito, mas quem lê a legislação segundo as suas inferências, idiossincrasias, ideologias, amizades, crenças e preferências personalíssimas. Os critérios jurídicos se tornam consistentes como éter.

A subjetividade passa a ser a determinante do processo eleitoral. Essa imensa variedade de interpretações se multiplica nos estados: as linhas divisórias estaduais podem dar a liberdade a um governante de usar as redes sociais oficiais que é negada ao vizinho territorial. A ausência de isonomia é sintoma de fragilidade das leis frente aos homens. As instituições deveriam ser fortes. Não é o que tem se verificado.

Os destinos de governos e a vontade do povo podem ficar afetados de forma indelével. O caso da recente decisão da Justiça Eleitoral do Distrito Federal é revelador. Foram anuladas as gravações do empresário Durval Barbosa, que incriminou diversos políticos de Brasília. Por quase 15 anos, os efeitos dessas gravações afastaram políticos de disputas eleitorais, limitando alguns grupos políticos e permitindo a ascensão de outros. Agora, não mais são válidas as provas — seus efeitos pretéritos, entretanto, não se apagarão, mas o futuro pode ser muito alterado a partir dessa nova leitura legal.

Sem entrar no mérito das decisões, o que se procura aqui demonstrar é o impacto das alterações frequentes de interpretação em nosso tecido democrático. Seja pelo que significaram no passado, seja no que podem gerar em nosso futuro. Esse esticar e encolher pode esgarçar o tecido social, enfraquecendo as instituições e a nossa democracia.

Há ainda o preocupante fenômeno, que é muito característico de regimes autoritários: a censura com facetas diversas e múltiplas. Ao limitar a propaganda eleitoral, retirar programas do ar, censurar notícias, o Judiciário inibe cidadãos e políticos de se posicionarem na arena pública. A censura chega a obrigar veículos da imprensa a retirar publicações do ar — e, muitas vezes, voltam atrás diante da má repercussão. O efeito é suprimir o direito do eleitor de se informar corretamente. O acesso a determinadas informações e correntes de opinião fica tolhido, e o julgamento popular fica sem bases factuais sólidas.

A supressão do livre direito à manifestação é o maior obstáculo à democracia de fato e de direito em nosso país. Quando se impede o cidadão de ter o direito de vocalizar suas posições, impõe-se a normalização da censura. O exemplo cala outros tantos, num efeito silenciador que precede as crises democráticas. Esse silêncio vai ficando cada vez mais ensurdecedor em nosso país. É bom lembrar: a voz do povo é o que mantém desperta nossa democracia.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha (interina) // *circecunha.df@dabr.com.br*

É o Estado!

Não é de hoje que aqueles que entendem de finanças públicas pregam a necessidade de criação de um superórgão centralizado e responsável pela distribuição dos recursos resultantes de impostos pagos a cada ano. Na visão desses especialistas, esse novo órgão cuidaria de distribuir aos Poderes da União os recursos captados, sempre de acordo com um minucioso planejamento anual de gastos apresentados por esses poderes, acabando, assim, com o exorbitante orçamento próprio desses entes do Estado e a volúpia incontrolável com que eles gastam esses recursos.

Curioso notar que a autonomia financeira dos Três Poderes contrasta fortemente com a dependência, cada vez maior, de estados e municípios com relação à União. É lá na ponta que os recursos oriundos dos impostos e tributos tão necessários nunca chegam, e, por isso, fazem muita falta. Nesse novo arranjo, caberia ainda um novo modelo aos tribunais de contas, acabando, logo de saída, com interferências políticas no órgão e o levando para a esfera da Receita Federal, que centralizaria, também, o Conselho de Controle de Atividades Financeiras (Coaf) e o Conselho Administrativo de Recursos Fiscais (Carf).

A independência financeira dos poderes da União vem se tornando, a cada ano, motivo de escândalos, pois demonstra o grau de descolamento desses entes da realidade nacional. Os caminhos percorridos pelo dinheiro público, desde seu recolhimento na forma de impostos, taxas, tributos e outras cobranças, sofrem enormes e variados desvios e, lá na ponta, mal sobram recursos para as reais necessidades da população.

O desperdício do dinheiro público decorre dessa priorização ao Estado em detrimento da população. Não é por outro motivo que se diz que, no Brasil, o Estado é rico e a população, pobre. Obviamente que esse novo modelo de gestão dos recursos públicos caberia a um governo livre de ideologias políticas e totalmente focado em resultados concretos em benefício do cidadão. No modelo que temos, os estados e municípios simplesmente não existem para a União, que os trata como pedintes. A eles cabe apenas a boa vontade do governo. A situação chegou a um nível paradoxal, com alguns Poderes da União tendo um orçamento anual muito superior à maioria dos mais de 5 mil municípios do país.

Há hoje uma impossibilidade flagrante de crescimento para o que importa, que é o entorno e todos aqueles que estão à sua volta. Portanto, não se pode falar em desigualdade social e de renda sem falar primeiro nessa injustiça na distribuição dos recursos da União e num modelo de Estado que sorve as riquezas da nação.

O Brasil permanece sendo um dos países com maior desigualdade social e de renda do mundo, isso de acordo com estudos feitos, ainda em 2021, pelo economista Thomas Piketty, autor da obra O capital no século 21. Os extremos que marcam essa desigualdade são impulsionados por um Estado que não apenas não sabe administrar os recursos da União, como ainda gasta mais do que deveria em benefício de uma máquina gigantesca que favorece todos aqueles dotados e/ou ligados ao poder.

O patrimonialismo com fortes doses de corrupção ajuda a aumentar essas desigualdades, criando um sentimento geral de que não existem saídas para esses desníveis de renda sem uma reformulação total do Estado. E olhe que, nessas observações, não estão incluídas as estatais, outros sorvedouros dos recursos da população. Para se livrar da pecha de maior protagonista nesses índices de desigualdade de renda, o governo passa a culpa para população com maior renda, acusando-a daquilo que pratica sem o menor remorso.

Não é o cidadão milionário ou bilionário o culpado pela desigualdade social e de renda, é o Estado. É ele o grande ator dessa pantomima e grande gerador dessa mazela persistente. O que ocorre nesse caso de empurrar as responsabilidades para outrem é que muitos empresários, conhecedores dos desmazelos do governo pelos recursos da população, a ele se alinham para também explorar as minas de ouro, que são as finanças públicas.

É esse o grande problema nacional, que, obviamente, não interessa ser resolvido por aqueles que dele se beneficiam. É o Estado, Pedro Bó!

» A frase que foi pronunciada:

"O verdadeiro e o falso são atributos da linguagem, não das coisas. E onde não há linguagem, não há verdade nem falsidade."

Leviatã

» História de Brasília

Depois de fazer a cidade mais moderna do mundo, o sr. Oscar Niemeyer construiu uma mansão em estilo colonial, onde está morando atualmente. **(Publicada em 15/4/1962)**

Bebês, ainda no ventre, que sofreram com falta de nutrientes e energia na alimentação, têm mais risco de desenvolver diabetes tipo 2, quando adultos. É o que diz estudo com pessoas que nasceram em um período de escassez de comida

Fome na gravidez é risco para diabetes

» ISABELLA ALMEIDA

Em uma colaboração internacional, pesquisadores de diferentes instituições utilizaram o cenário da fome durante o Holodomor ucraniano, entre 1932 e 1933, para examinar a relação entre a fome pré-natal e o diabetes mellitus tipo 2 (DM2) em adultos. O estudo analisou 128.225 casos DM2 diagnosticados de 2000 a 2008 em mais de 10 milhões de homens e mulheres ucranianos nascidos entre 1930 e 1938. Os resultados do estudo, publicados na revista *Science*, indicam que indivíduos expostos à fome no início da gestação têm mais do que o dobro de chances de desenvolver diabetes tipo 2 mais tarde na vida.

Segundo o líder da pesquisa, LH Lumey, professor de epidemiologia na Universidade Columbia Public Health, nos Estados Unidos, a concentração da fome em um período de seis meses no início de 1933 permitiu identificar claramente o momento da exposição e suas variações de intensidade entre diferentes províncias do país.

O Holodomor, uma fome induzida por práticas políticas, resultou em 4 milhões de mortes em um curto período. A expectativa de vida ao nascer, em 1933, era drasticamente baixa: apenas 7,2 anos para mulheres e 4,3, para homens. A situação, provocada pelo confisco de alimentos e restrições de viagens, deixou milhares de famílias rurais ucranianas sem comida, culminando em uma mortalidade diária de 28 mil pessoas no auge da crise.

A pesquisa destacou a necessidade de políticas de saúde pública que considerem os efeitos de longo prazo de problemas que acontecem ainda na vida intrauterina. Embora fatores de risco, como obesidade, também estivessem presentes entre os diagnosticados com DM2, a exposição à fome antes do nascimento se destacou como fator dominante.

Paula Fábrega, endocrinologista do hospital Sírio-Libanês, em São Paulo, detalha que situações que provocam desnutrição ou privação calórica no feto criam um ambiente de resistência à insulina intrauterino. "Essa resistência é uma estratégia de sobrevivência do organismo. No entanto, na vida adulta, essa condição aumenta a probabilidade de a pessoa desenvolver diabetes tipo 2, especialmente quando associada a uma alimentação hipercalórica, sedentarismo e sobrepeso."

freepik

Gestantes, que têm diagnóstico de desnutrição, devem ter um acompanhamento rigoroso para evitar uma série de doenças associadas para o filho

Segundo a especialista, entidades médicas advertem para os riscos da desnutrição materna e na primeira infância, tanto em termos de mortalidade, quanto no aumento de doenças associadas. "A gestante deve ser bem acompanhada no pré-natal, incluída em programas sociais que visem garantir uma boa alimentação durante a gravidez. A identificação de mães em risco de desnutrição é fundamental para prevenir doenças no futuro. A interação entre entidades médicas, gestores públicos e a comunidade deve ser fortalecida, sendo essa uma das bases do Sistema Único de Saúde (SUS)."

Para os pesquisadores, é necessário compreender melhor os efeitos duradouros das adversidades no início da vida para motivar a criação de uma abordagem proativa na formulação de políticas de saúde pública.

"Essa conscientização deve estimular uma abordagem proativa entre formuladores de políticas e autoridades de saúde pública para antecipar as crescentes necessidades de assistência médica entre populações afetadas por desastres nacionais. Ela também destaca a importância de aumentar a conscientização sobre os potenciais efeitos de longo prazo na saúde das adversidades no início da vida", destacou, em nota, Lumey.

Márcio Krakauer, endocrinologista da Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia Regional de São Paulo (SBEM-SP) destaca que as descobertas do estudo podem influenciar de várias formas a prática clínica. "Como uma abordagem mais personalizada, entender a história pré-natal dos pacientes pode permitir um tratamento mais individualizado e que melhora a gama de estratégias para intervir na sensibilidade à insulina. Prevenção e diagnóstico precoce são muito importantes."

"Devemos ficar de olho em pacientes com histórico de desnutrição pré-natal porque elas têm risco de desenvolver uma nova gestação e as intervenções nutricionais que podem e devem ser feitas são muito importantes", reforçou Krakauer.

Palavra de especialista

Problema estrutural

"Mais uma vez, estudos populacionais mostram que países em desenvolvimento são os mais afetados pela obesidade e diabetes tipo 2. Há questões culturais, sem dúvida nenhuma, mas tem essa questão biológica de que o acesso inadequado à alimentação é um fator de risco reconhecido. Não apenas a fome, mas também a alimentação inadequada são grandes fatores para problemas de saúde. Sabemos que a alimentação com custo mais barato é repleta de ultraprocessados e isso torna as pessoas mais vulneráveis a diabetes e obesidade. Entendemos cada vez mais a importância do planejamento familiar em todos os níveis socioeconômicos, mas especialmente para mulheres em vulnerabilidade, que não têm acesso a informações adequadas de saúde pública e uma alimentação adequada."

Lenita Zajdenverg,
endocrinologista, membro da Sociedade Brasileira e Endocrinologia (SBEM) e professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)

Celso Pupo / Fotoarena

Adoçante artificial é um forte adversário do bom funcionamento do coração

Risco cardiovascular

Uma nova pesquisa da Cleveland Clinic, nos Estados Unidos, revela que o eritritol, um adoçante artificial muito utilizado em panificação, bebidas, gomas de mascar e doces, pode aumentar o risco de eventos cardiovasculares, como ataques cardíacos e derrames. O estudo, publicado na revista *Arteriosclerosis, Thrombosis and Vascular Biology*, mostra que o eritritol torna as plaquetas mais ativas, elevando potencialmente o risco de formação de coágulos sanguíneos. O açúcar comum, glicose, não apresentou esse efeito.

O estudo é parte de uma investigação mais ampla sobre os efeitos dos substitutos do açúcar. Em 20 voluntários saudáveis, os pesquisadores descobriram que o nível médio de eritritol após a alimentação aumentou mais de mil vezes no grupo que consumiu a substância, em comparação aos seus níveis iniciais.

Os resultados também revelaram que os participantes tiveram um aumento significativo na formação de coágulos sanguíneos após o consumo do adoçante. Em contraste, o consumo de glicose não resultou em mudanças semelhantes. As descobertas seguem uma pesquisa anterior, que associou altos níveis de eritritol a um aumento do risco de eventos cardíacos graves.

Stanley Hazen, cientista e principal autor do estudo, enfatizou a necessidade de mais pesquisas sobre a segurança cardiovascular do eritritol. "Essas descobertas ressaltam a importância de mais estudos clínicos de longo prazo para avaliar a segurança cardiovascular do eritritol e outros substitutos do açúcar", afirmou, em nota.

"Esta pesquisa levanta algumas preocupações de que uma porção padrão de um alimento ou bebida adoçada com eritritol pode estimular agudamente um efeito direto de formação de coágulos", disse o coautor do estudo Wilson Tang, em comunicado. O eritritol é atualmente classificado como GRAS 'geralmente reconhecido como seguro' pela US Food and Drug Administration e pela European Food Safety Authority, agências reguladoras dos Estados Unidos e da Europa, mas novos dados sugerem que essa avaliação pode precisar ser revisada. Além disso, estudos recentes sobre xilitol, outro adoçante, mostraram efeitos semelhantes na formação de coágulos.

CALOR

Rumo a um novo recorde

O Observatório do Clima da União Europeia emitiu um alerta, ontem, indicando que 2024 tem uma probabilidade crescente de se tornar o ano mais quente já registrado. O observatório Copernicus (C3S) destacou que o mês passado foi o segundo mais quente desde o início dos registros, com uma média global de 16,91ºC, apenas 0,04ºC abaixo do recorde estabelecido em julho de 2023.

Samantha Burgess, vice-diretora do C3S, comentou sobre o fim de uma sequência de 12 meses com recordes de temperatura, afirmando que "a série de meses recorde acabou, mas por um fio". Ela ressaltou que, apesar da interrupção momentânea, o aquecimento global continua, com efeitos devastadores que somente a redução das emissões de gases do efeito estufa pode mitigar esses impactos.

De janeiro a julho de 2024, as temperaturas globais foram 0,70ºC superiores à média registrada entre 1991 e 2020. Para que 2024 não se torne o ano mais quente da história, essa anomalia precisa diminuir significativamente nos próximos meses, o que torna cada vez mais provável que o recorde de 2023 seja superado.

O mês de julho de 2024 registrou temperaturas 1,48ºC acima da média estimada para o período pré-industrial (1850-1900). Foram ainda registrados os dois dias mais quentes já documentados, com médias de 17,6ºC, em 22 e 23 de julho. A onda de calor afetou a região mediterrânea e causou eventos extremos na China e no Japão. Além disso, problemas climáticos afetaram amplas regiões.

As temperaturas oceânicas também estiveram próximas dos recordes do ano passado, com uma média de 20,88ºC na superfície do mar em julho, apenas 0,01ºC abaixo do registrado, em 2023. Apesar do fenômeno 'El Niño' ter terminado e 'La Niña' estar em curso, que geralmente resfria o planeta, os termômetros permanecem elevados.

crédito: Ed Alves/CB/DA.Pres

O ano de 2024 deve ser o ano mais quente desde que começou a verificação

MEIO AMBIENTE

Unidades de conservação contra a crise climática

O DF deve se preparar para eventos cada vez mais severos nos próximos anos, por isso, especialistas defendem ações urgentes para proteção de reservas ambientais e para evitar a impermeabilização do solo com excesso de construções

» NAUM GILÓ

O contexto de agravamento da crise climática causa apreensão em todo o planeta, que deve se preparar para eventos cada vez mais severos. No Distrito Federal, as mudanças também preocupam. Especialistas explicam ao **Correio** a importância das unidades de conservação, além de outras medidas, para mitigar os efeitos da ebulição global e proteger os mananciais.

Além do papel central de conservação da biodiversidade, o doutor em desenvolvimento sustentável pela Universidade de Brasília (UnB), Christian Della Giustina, aponta que as unidades de conservação também têm efeito direto na sociedade, reduzindo os impactos do fenômeno chamado "ilhas de calor". "Áreas que são desprovidas de vegetação, cimentadas e asfaltadas que acabam aquecendo mais as temperaturas na superfície da terra. Essas unidades de conservação, que são áreas com muitas árvores, absorvem a radiação do sol, reduzindo a temperatura da cidade como um todo", explica.

Giustina lembra que o Plano Diretor de Ordenamento Territorial (Pdot) prevê áreas de proteção de mananciais, que, normalmente, são as cabeceiras dos rios, onde a Caesb faz a coleta de água para o abastecimento público. Essas áreas também atuam no sequestro de carbono da atmosfera e armazenado nas árvores e outros organismos.

Uma das principais preocupações no DF é em relação às chuvas, que causaram alagamentos em diferentes regiões na última estação chuvosa. A manutenção das áreas verdes é apontada pelo especialista como uma das principais medidas para evitar os estragos causados por inundações. "É preciso criar dispositivos para que a água da chuva não seja drenada de maneira concentrada, gerando alagamento e destruição. Em uma situação natural, como nas reservas, a chuva cai na árvore e goteja, o que reduz a energia da chuva, cuja parte vai se infiltrar no solo. A parte que vai escorrer pela superfície vai ser bem menor e com menor velocidade", detalha.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

As fortes chuvas no início do ano provocaram grandes estragos na Vila Cauhy, região do Núcleo Bandeirante

Com a impermeabilização do solo, a água, que seria infiltrada, passa a escorrer inteira pela superfície e chegar a áreas mais baixas, como a UnB, onde ocorre, com frequência, alagamentos, aponta Giustina. Já o professor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo (FAU-UnB), Frederico Flósculo, avalia que os planejamentos urbanos no Brasil não consideram a saúde do solo. "Nenhum plano urbano brasileiro tem diagnóstico do que acontece debaixo das calçadas, das vias e dos edifícios", aponta. Como exemplo, cita a cidade de São Paulo, cujo planejamento urbano influencia as demais grandes cidades brasileiras e é caracterizado pelo soterramento de cursos d'água e concretagem de rios, como ocorre com o Tietê.

"No caso de Brasília, a expansão urbana é feita sem o menor diagnóstico com o que aconteceria no solo. Temos um problema de absoluta ignorância e omissão no momento que poderíamos fazer diagnósticos extremamente sofisticados e completos sobre esses impactos no solo e subsolo", analisa.

Flósculo também chama atenção para os danos causados pelas erosões, haja vista a fragilidade do solo do Planalto Central. O fenômeno pode ser agravado pela impermeabilização, com destaque para algumas regiões do DF, que devem ser prioridade da Defesa Civil. "As áreas mais frágeis estão ao longo de todo o perímetro norte do DF, de Ceilândia (às margens do Rio Descoberto) e às margens do Rio Preto, que, felizmente, não são urbanizadas, mas, que, no futuro, com a urbanização, vão causar episódios muito ruins de erosões e inundações", alerta.

Inundações

O **Correio** também perguntou aos especialistas sobre o episódio das inundações que causaram estragos a moradores da Vila Cauhy, na região do Núcleo Bandeirante, no início deste ano. "Essas ocupações irregulares, sem licenciamento, acabam por não dispor nem de áreas verdes, como é exigido no licenciamento ambiental, nem de dispositivos de drenagem para amortecimento de picos de chuva", observa Christian Della Giustina, que explica que a calha natural do Riacho Fundo não suporta o volume de água que chega rapidamente ao córrego, devido à impermeabilização da área. "Quanto mais perto do córrego, mais o morador estará sujeito à inundação. Sem a aplicação do que é previsto na legislação, cria-se um cenário 'perfeito' para tragédias acontecerem", complementa.

Frederico Flósculo aponta o assoreamento do Riacho Fundo causado pelas construções às margens do curso d'água, além de sublinhar a impermeabilização do solo no local. A redução do leito do córrego favorece os transbordamentos. "Há uma variedade de pontos na hidrografia urbana do DF que são fortes candidatos a repetir esse tipo de acidente, como em Vicente Pires, uma área urbana não planejada e fortemente impermeabilizada", destaca.

Drenagem

O Drenar DF promete solucionar o problema das enxurradas e dos alagamentos que ocorrem no início da Asa Norte. De acordo com o Governo do Distrito Federal (GDF), ao todo, são 7,68km de túneis, dos quais 6,7km já estão escavados. Dos 107 poços de visita previstos, 103 estão concluídos.

O GDF informou ao **Correio** que o método utilizado no projeto é tunnel liner, em que o acesso às galerias é feito por essas aberturas. Chapas de aço corrugados sustentam o túnel aberto a cada 46 centímetros de solo escavado. Cerca de 4,9km foram concretados — o interior dos túneis é revestido com uma camada de concreto de 10 cm de espessura para facilitar o escoamento da água e adicionar mais uma camada de proteção para os anéis de aço.

A galeria de drenagem pluvial é complementar ao sistema já existente e começa nas imediações do Estádio Mané Garrincha, e descerá para a via L4 Norte, e depois ao Lago Paranoá. A nova galeria, em construção, passa paralela às quadras 902 (perto do Colégio Militar), 702, 302, 102, 202 e 402, cruzando a W3 Norte e o Eixo Rodoviário Norte (Eixão), além da via L2 Norte, chegando à L4 Norte, próximo ao Setor de Embaixadas Norte.

A construção é quase totalmente invisível a quem está na superfície da terra, que só consegue ver os poços de visita. A profundidade da tubulação varia de seis a 22 metros. O investimento é de mais de R$ 180 milhões da Agência de Desenvolvimento do Distrito Federal (Terracap). A estimativa de conclusão das obras é para este semestre. O GDF não informou se há previsão de obras semelhantes em outras regiões do Distrito Federal, além de Vicente Pires.

Encontro de bacias

Ed Alves/CB/D.A Press

A unidade de conservação Aguas Emendadas é um santuário reconhecido internacionalmente

» Na próxima segunda-feira, a Estação Ecológica de Águas Emendadas (ESECAE) completa 56 anos de existência, como símbolo da importância de preservação das águas e da biodiversidade do Cerrado. Dentro de seu território de 10,5 mil hectares, uma vereda conecta as nascentes de duas importantes hidrográficas da América do Sul, a Tocantins/Araguaia e a Platina, o que dá o nome à unidade de conservação (UC). A unidade de conservação é localizada a 50km do centro de Brasília.

» Em 2018, a ESECAE tornou-se o sexto lugar do mundo e o primeiro da América Latina a receber o Escudo de Água e Patrimônio do Conselho Internacional de Monumentos e Sítios (Icomos-Holanda).

» "A fauna vertebrada da estação ecológica tem sido estudada com mais intensidade a partir do início da década de 1980 até o presente, sendo considerada uma das unidades de conservação existentes no Bioma Cerrado mais bem conhecida. Foram identificadas cerca de 27 espécies de anfíbios, 53 espécies de répteis, 307 espécies de aves e 67, de mamíferos", conta Rôney Nemer, presidente do Instituto Brasília Ambiental (Ibram), responsável pela (UC).

» Nemer assinala que o Distrito Federal é apontado como área de prioridade extremamente alta para conservação do Cerrado, haja vista a alta pressão causada pela transformação de zonas rurais em urbanas. "É premente o estabelecimento de outras áreas protegidas adjacentes à estação ou mesmo à implantação de corredores de biodiversidade com a implantação de atividades econômicas sustentáveis, inclusive com o aproveitamento de espécies nativas, evitando a transformação de áreas rurais em urbanas", destaca.

» A Estação Ecológica de Águas Emendadas não é aberta à visitação do público, mas é campo de estudo para pesquisadores interessados na biodiversidade encontrada no território.

INÊS 249

Eixo Capital

ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

Apoio a Olgamir

Candidata à reitoria da UnB, a professora Olgamir Amancia recebeu uma carta de apoio de 90 pesquisadores da universidade. Entre eles estão, por exemplo, Ana Flávia Pinto, Mercedes Bustamante, Débora Diniz, Ela Wiecko, Alexandre Bernardino Costa, José Geraldo de Souza Júnior (ex-reitor), Lúcio Rennó, Volnei Garrafa, entre outros. Na carta, eles afirmam: "A profa. Olgamir e o prof. Gustavo têm uma longa trajetória de realizações na UnB em suas áreas de atuação específicas, em ensino, pesquisa e extensão, e na gestão, o que nos garante que ambos estão preparados para enfrentar os desafios que se impõem à Universidade".

Barbara Cabral/Esp. CB/D.A Press

Manoel de Andrade: "Minha vaga não está na rifa"

O conselheiro Manoel de Andrade, do Tribunal de Contas do Distrito Federal (TCDF), disse à coluna que está mais animado do que nunca para continuar desempenhando seu trabalho na Corte. "O que eu ganho deixando de ser conselheiro?", afirmou no almoço do Lide. Ele afirmou que tem 71 anos, mas poderia chegar tranquilo aos 80 anos exercendo a função. E garantiu: "Minha vaga não está na rifa".

Ana Maria Campos

Só Roriz

Manoel de Andrade afirmou ainda que não está mais por aqui quem poderia convencê-lo a se aposentar. "Só Joaquim Roriz", ressaltou.

Articulador

O deputado distrital Chico Vigilante (PT) foi um dos principais artífices da reeleição da Mesa Diretora da Câmara Legislativa com a repetição da dobradinha MDB-PT, com Wellington Luiz e Ricardo Valle no comando da Casa.

Carlos Gandra/Agência CLDF

Todos juntos

Por falar em Chico Vigilante, ele fez um superelogio ao coordenador do Lide em Brasília, Paulo Octávio, por conseguir reunir, num mesmo almoço, adversários da eleição de 2022, como o governador Ibaneis Rocha, integrantes da oposição, como o próprio Vigilante, ao lado dele, que disputou eleição ao governo do DF.

Mariana Campos/CB/D. A. Press

Wellington diz que não trabalha para ir para o TCDF

Nos últimos dias, os rumores de que o presidente da Câmara Legislativa, Wellington Luiz (MDB), vai assumir uma cadeira no Tribunal de Contas do DF voltaram às rodas políticas. Ontem, Wellington disse à coluna que não está tratando desse tema.

Mariana Campos/CB/D. A. Press

Candidato do Lide no Entorno

Muito sobre o setor produtivo e um pouco sobre política. Anfitrião, o empresário Paulo Octávio, coordenador do Lide, disse ontem no almoço-debate, tendo como convidado o presidente da Fecomércio-DF, José Aparecido, que apenas um integrante do grupo vai disputar as eleições municipais. É o empresário Juracy Tesoura de Ouro, que concorre à Prefeitura de Águas Lindas, no Entorno de Brasília. Filiado ao PSD, partido presidido no DF por Paulo Octávio, Juracy vai disputar em chapa pura, com a vice Professora Alexsandra, também do PSD.

Foco no setor produtivo

O presidente da Fecomércio, José Aparecido Freire, deixou claro ontem, no almoço do Lide, que está distante da política partidária. Na sua exposição, ele disse que não está filiado a nenhuma legenda, respeita todos os partidos da mesma forma e não pretende concorrer nas eleições de 2026. "Não sou adversário de ninguém. Meu papel é ajudar o setor produtivo", garantiu.

Mariana Campos/CB/D. A. Press

Sucesso

Em um mês de funcionamento, a Casa de Chá, que funciona em uma gestão do Senac, já recebeu 15 mil visitantes. O sucesso foi apresentado ontem pelo presidente da Fecomércio-DF, José Aparecido, no almoço do Lide. Projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, o café tem vista privilegiada da Praça dos Três Poderes. Reconhecida como patrimônio tombado pelo Iphan (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional), a Casa de Chá serve lanches e pratos preparados pelo chef Gil Guimarães.

Minervino Júnior/CB/D.A Press

Parabéns à deputada

O desembargador federal aposentado Souza Prudente enviou à coluna uma mensagem em que parabeniza a deputada Paula Belmonte pelo pronunciamento em que se desculpa com a população de Brasília pelo voto a favor da aprovação do Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCub). "Parabéns, nobre deputada Paula Belmonte, por sua corajosa e consciente posição em defesa dos interesses maiores do desenvolvimento sustentável de Brasília, para as presentes e futuras gerações, combatendo agora os interesses puramente materialistas em flagrante agressão ao princípio constitucional da proibição do retrocesso ecológico e socioambiental do Distrito Federal", afirmou.

Barbara Cabral/Esp. CB/D.A Press - 28/1/19

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos_cb

ECONOMIA / Em almoço-debate do grupo Lide, o presidente do Sistema Fecomércio-DF anunciou a expansão do sistema Sesc e Senac e destacou a atuação dos setores de comércio, serviços e turismo

A força do setor produtivo

» SAMANTA SALLUM

A força econômica dos setores do comércio, de serviços e do turismo, além da atuação social e de capacitação profissional do Senac e do Sesc no DF, foram os destaques do almoço-debate do Grupo de Líderes Empresariais de Brasília (Lide), realizado ontem. O presidente do Sistema Fecomércio-DF, José Aparecido Freire, foi o palestrante convidado pelo empresário Paulo Octávio, anfitrião do evento.

Aparecido anunciou a expansão do sistema Sesc e Senac e fez uma prestação de contas para os empresários, já que as entidades são financiadas pela contribuição das empresas. Ele destacou ainda a forte parceria com entidades do setor produtivo, o GDF, a Câmara Legislativa, Congresso, embaixadas e o governo federal.

PIB

Em 2023, o PIB do DF totalizou R$ 367,9 bilhões, com crescimento de 3,3% em relação a 2022. O setor de serviços contribuiu, em média, com R$ 11,7 bilhões/ano de ICMS e ISS, mantendo o Distrito Federal como a 8ª economia regional. O setor, que sofreu com a pandemia, apresentou desempenho superior ao nacional, com crescimento de 5,7% no volume de vendas no varejo, e 3,9% no setor de serviços nos últimos 12 meses, até maio.

"Nunca antes vivenciamos um cenário tão favorável para o nosso crescimento, tanto das empresas, que contam cada vez mais com segurança jurídica, quanto para nossa estrutura, que se expande de forma orgânica e sustentável. Os números confirmam esse cenário", destacou Aparecido.

O presidente da Fecomércio fez um pacote de anúncios, como a inauguração, nos próximos meses, das unidades do Sesc-DF na Asa Norte (setembro), no Núcleo Bandeirante (2025) e no SIA (2025), onde funcionará a nova sede da entidade. Ele também divulgou as novas projeções de um acordo firmado, nesta semana, entre Senac-DF, Secretaria de Educação e Câmara Legislativa, que elevará de 3,2 mil, neste ano, para 10 mil o número de alunos do ensino médio matriculados no Programa de Cursos Técnicos, que garantem diploma profissional para os estudantes.

Mariana Campos/CB/D. A Press

José Aparecido, da Fercomércio, e Paulo Octávio, presidente do Lide-DF

Educação profissional

Além disso, uma nova unidade do Senac-DF foi anunciada com previsão de iniciar as atividades em março de 2025, no Setor Comercial Sul, como parte do planejamento de revitalização daquela região. O Centro de Educação Profissional será dividido em duas unidades: a primeira, focada na promoção de saúde, bem-estar e segurança, e a outra, voltada para gastronomia e turismo. A estimativa é de que cerca de 5 mil alunos frequentem o espaço diariamente a partir de março de 2025.

Obras

Como contribuição para a geração de emprego e renda na capital, Aparecido lembrou os quatro investimentos da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC) anunciados recentemente pelo presidente da entidade, José Roberto Tadros: tratam-se de um hotel e um restaurante no Setor Hoteleiro Norte, um hospital na L2 Sul e um Centro de Distribuição no SIA.

"Vale destacar, ainda, o Fecomércio Mais Perto de Todos como o principal projeto social desenvolvido na nossa gestão. Desde 2021, já atenderam mais de 100 mil pessoas em diferentes RAs", disse Aparecido.

Por fim, o palestrante comemorou um mês do café-escola Casa de Chá, na Praça dos Três Poderes. "Conquista realizada por meio da parceria entre o Senac-DF e a Setur-DF, que tirou do papel os planos de Oscar Niemeyer. Pela primeira vez, o projeto do arquiteto se concretizou conforme idealizado. Além de um ponto de atendimento ao turista, o local funciona como café-escola e oferece produtos regionais de alta qualidade", contou Aparecido.

Valorização da cidade

"O José Aparecido Freire tem sua atenção pautada na defesa dos interesses, das categorias do comércio brasileiro e no desenvolvimento socioeconômico de todas as regiões. Recentemente, estive ao lado dele na inauguração da Casa de Chá, que estava há tanto tempo desativada. Ele, ao lado do secretário de turismo, assumiu o compromisso de resgatar. Está funcionando e é uma beleza. Movimentos como esses realmente enobrecem e valorizam a nossa cidade", destacou Paulo Octávio, presidente do Lide-DF.

Estiveram presentes ao evento o governador Ibaneis Rocha; o presidente da Câmara Legislativa, Wellington Luiz; o presidente da Federação das Indústrias do Distrito Federal (Fibra), Jamal Bittar; representantes do Tribunal de Contas, parlamentares e lideranças empresariais.

» Ibaneis assina concessão ao Sest/Senat

O governador Ibaneis Rocha assinou ontem o Contrato de Concessão de Uso Oneroso, sem Opção de Compra (CDU-S), para a administração do Serviço Social do Transporte/Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte (Sest/Senat) de Samambaia. Segundo o Palácio do Buriti, o documento oferece segurança jurídica e garante a continuidade das atividades da entidade no local por mais 30 anos, com possibilidade de prorrogação por períodos equivalentes. A concessão de uso faz parte de uma política pública do Governo do Distrito Federal (GDF) destinada a regularizar ocupações históricas de associações ou entidades sem fins lucrativos. Para Ibaneis, a atualização da legislação fundiária da capital federal assegura a permanência das atividades do Sest/Senat, que aguardava esse documento havia 11 anos.

Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | *severinofrancisco.df@dabr.com.br*

O sítio de Burle 2

Em meio a tantas ameaças às nossas matas, no campo, e às nossas árvores, nas cidades, uma amiga me deixou com inveja: ela visitou o sítio Roberto Burle Marx, em Guaratiba, no Rio de Janeiro, tombado como patrimônio cultural da humanidade pela Unesco. É uma riqueza e uma proteção contra a ignorância triunfante. Nada mais justo e oportuno, principalmente no momento em que vivemos, no qual, mesmo com a eleição de um governo não negacionista, a maioria dos parlamentares está atrelada ao obscurantismo e a uma agenda de destruição.

Quando puder, o primeiro endereço que gostaria de visitar é o sítio do Burle. Na verdade, ele é um verdadeiro jardim botânico com 40 mil metros quadrados, 3,5 mil espécies de plantas tropicais, um conjunto arquitetônico reformado sob a supervisão de Lucio Costa e Carlos Leão, sete lagos, coleções de arte sacra, de arte popular e de cerâmica pré-colombiana, desenhos, projetos e croquis.

Abriga uma das mais valiosas coleções de plantas vivas do mundo. Tem espécies da Amazônia, de Porto Rico, do Haiti, do Equador, da África e da Índia. Na impossibilidade de viajar até Guaratiba, visitei o livro virtual *Sítio Roberto Burle Marx*. É uma espécie de paraíso tropical na terra: "Deus, para mim, é a natureza", dizia Burle.

Ele chegou a elaborar um plano paisagístico para Brasília, mas que se perdeu e não foi mais encontrado. Apesar de ter realizado alguns trabalhos primorosos de integração arte-arquitetura na cidade, tais como os jardins do Palácio do Itamaraty, do Teatro Nacional ou do Hospital Sarah Kubistchek, Brasília seria ainda mais harmônica se os projetos de Burle tivessem se materializado.

Burle adquiriu o sítio Santo Antônio da Bica, em Barra do Guaratiba, em 1949, no Rio de Janeiro. Ele se tornou o maior paisagista do século 20 ao substituir o rigor geométrico do jardim europeu pela exuberância e violência do jardim tropical: "Estou mostrando, um pouco, aquilo que o Brasil tem de rico, de extraordinário, de mais valioso: cada dia que passo, ali, estou diante de um pedaço que parece uma oração, que parece um poema, que parece um cântico, em que a natureza se expressa com a violência que ela tem, de beleza e de razão de existência".

No sítio de Burle Marx, as espécies colhidas em várias regiões do Brasil e de outros países convivem com três tipos de vegetação nativa: o manguezal, a restinga e a Mata Atlântica. Burle demorou mais de dois anos para escolher o lugar ideal para abrigar suas coleções de plantas, organizadas em jardins e viveiros, visitados por pesquisadores do Brasil e de outros países: "Procuramos um lugar que tivesse bonita vista, que tivesse pedras e água, o que consegui".

O sítio era o lugar em que Burle conseguiu a realização plena do seu ideal: "Santo Antônio da Bica tem uma importância extraordinária na minha vida", dizia Burle: "Abriga uma coleção que estou fazendo desde a idade de 7 anos". Vários projetos de Burle se frustraram, mas o sítio é a materialização viva da utopia de jardim tropical.

Ele deixou mensagens, dramaticamente, atuais: "Creio que é tempo de o Brasil aprender a amar a natureza, as florestas, os rios, os lagos, os bichos, os pássaros. Creio que é preciso reformular nosso conceito de patriotismo. Patriotismo, para mim, é proteger o nosso patrimônio. Artístico, cultural, e a terra, que nos dá tudo isso".

» Entrevista | **LUCIANO LOURENÇO** | MÉDICO E EDUCADOR FÍSICO

Especialista destaca que uso excessivo de celulares e computadores levou ao aumento do sedentarismo no público infantil Ao programa *CB.Saúde*, ele recomenda esportes coletivos para despertar, desde cedo, o interesse por uma vida saudável

Tecnologia ameaça crianças

» MARIANA SARAIVA

O uso excessivo de telas de celulares, tablets e notebooks por crianças, para jogar vídeo games e assistir a vídeos, contribui para que o sedentarismo e a obesidade aumentem entre elas. A afirmação é do médico e educador físico Luciano Lourenço. Ele foi o entrevistado, ontem, do programa C.B Saúde *— parceria do* **Correio** *com a TV Brasília. A conversa foi conduzida pelas jornalistas Carmen Souza e Sibele Negromonte.*

Ed Alves/CB/DA.Press

Como usar a empolgação das Olimpíadas para começar a praticar um esporte?

É ótimo ver as Olimpíadas inspirando as pessoas a deixarem o sofá e o sedentarismo para se dedicarem à atividade física, que é uma das melhores maneiras de contribuir para a saúde. No entanto, iniciar ou reintroduzir uma atividade física deve ser com cuidado. Não se pode começar com intensidade extrema, como uma aula de ginástica olímpica, de uma vez só. Deve ser gradual. Começar de forma intensa pode levar a lesões ou a problemas, como infecções de pele e das vias aéreas.

Atletas têm mais resistência a lesões?

Nos de alto nível, as lesões são comuns devido às exigências extremas dos esportes. Os clubes possuem equipes médicas e de fisioterapia para prevenir e tratar essas lesões. No entanto, o mesmo princípio se aplica aos sedentários que iniciam uma atividade física. Mesmo uma caminhada de 15 minutos pode ser intensa para alguém que está inativo há décadas, aumentando o risco de lesões.

> "Engajar crianças em atividades físicas deve ser feito de forma lúdica. Elas não têm a mesma capacidade de motivação que os adultos. A violência e o aumento do conforto em casa têm levado os pais a manterem os filhos mais confinados"

Como a falta de atividade física e o consumo excessivo de açúcar contribuem para a obesidade?

Esse problema não afeta apenas crianças, mas todas as faixas etárias. O consumo de alimentos hipercalóricos e ricos em açúcar é alto. Apesar de o Ministério da Saúde alertar sobre o índice de açúcar e sódio nos rótulos, isso não freia o consumo. Alimentos hipercalóricos e processados têm baixo valor nutritivo e alto teor calórico.

Dados do IBGE mostram que 47% dos brasileiros adultos são sedentários, e, entre os jovens, 84%. A tecnologia contribui para isso?

Certamente. Especialmente, o uso de celulares e computadores tem levado a um aumento no sedentarismo. Na década de 70, um adulto jovem caminhava cerca de 10 mil passos por dia. Hoje, esse número caiu para aproximadamente 2 mil. Com o conforto proporcionado por dispositivos, como controles remotos, carros e escadas rolantes, a atividade física diária diminuiu. As crianças e adolescentes, que deveriam estar se movimentando e brincando ficam sedentários em frente às telas.

Crescer sendo sedentário dificulta tornar-se um jovem ativo depois?

Sim. Engajar crianças em atividades físicas deve ser feito de forma lúdica. Elas não têm a mesma capacidade de motivação que os adultos. A violência e o aumento do conforto em casa têm levado os pais a manterem os filhos mais confinados. Nas escolas, os educadores físicos discutem maneiras de desviar as crianças das telas e envolvê-las em atividades físicas. Uma criança sedentária tem mais chances de se tornar um adulto sedentário por não ter desenvolvido uma rotina ativa.

Aponte a câmera para o QRCode e veja a entrevista na íntegra

Como tirar as crianças da frente das telas?

A educação física faz parte do desenvolvimento infantil, mas competir com a atração das telas é um desafio. Atividades coletivas, como futebol, vôlei, natação e artes marciais, podem atrair mais as crianças pelo aspecto social e recreativo. Essas atividades devem ser incentivadas pela escola e apoiadas pela família.

Como deve ser o início de uma atividade física?

Comece com algo simples, como uma caminhada, que é acessível e requer apenas um calçado adequado. A atividade deve ser compatível com sua percepção de esforço e aumentada gradualmente. Se possível, a orientação de um profissional pode proporcionar um controle e progressão adequados.

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: *cidades.df@dabr.com.br*

Sepultamentos realizados em 8 de agosto de 2024

» Campo da Esperança

Davi de Castro, 98 anos
Fabiana Oliveira de Sousa, 43 anos
Gleidson Modesto de Carvalho, 52 anos
Lafayette Faria Machado, 64 anos
Lauro Alberto Fernandes de Oliveira, 78 anos
Maria José de Luna, 93 anos
Nair Santana Rios, 95 anos
Rivaldo Varejão Pasqual de Freitas, 85 anos
Teresinha Santa Catharina, 82 anos
Victor Alves Girotto Borges, 39 anos
Zuhair Mahmud Hamideh, 80 anos

» Taguatinga

Anderson Rocha Cerqueira, 45 anos
Belchiorina Maria de Jesus de Souza, 89 anos
Brandina Morais de Deus Vindo, 92 anos
Esmail Marques dos Santos, 78 anos
Fernanda Sousa Alves, 32 anos
João Lúcio da Silva, 63 anos
José Dudu de Oliveira, 84 anos
Kélia Teixeira Coelho de Mendonça, 55 anos
Mailda Pinto Barbosa, 59 anos
Maitê Pereira de Aguiar, menos de um ano
Manoel Sandoval Alves das Neves, 65 anos
Maria Axuliadora das Chagas Silva, 68 anos
Maria Barbalho dos Reis, 77 anos
Norma Pereira da Silva Saucedo, 66 anos
Raimundo Elias Torres Neto, 60 anos
Raimundo Ferreira Santos, 71 anos
Rosimeire Rosa Campos, 46 anos

» Gama

Antônio Francisco de Oliveira Júnior, 56 anos
Inácia dos Santos Lima de Oliveira, 66 anos
Joses Maria Anjos Costa, 72 anos
Maria de Lima Magalhães, 70 anos
Neide Maria da Silva Farias, 63 anos
Raiane Daniele Gomes Ferreira, 41 anos
Ravi Arcângelo Oliveira, menos de um ano

» Sobradinho

Amelie Gonçalves dos Santos, menos de um ano
Erivaldo Ribeiro de Sousa, 51 anos
José Soares Fernandes, 69 anos
Rafaele Dias Amaral, menos de um ano
Vanúzia Maria da Silva, 49 anos

» Jardim Metropolitano

Maria Cecília Felipe dos Santos, menos de um ano
Juraci de Sousa Matos, 51 anos
Antônio Carlos da Assunção Oliveira, 75 anos
Arismar Gomes, 48 anos
Ionice dos Santos Teixeira, 55 anos

INÊS 249

Capital S/A

SAMANTA SALLUM
samantasallum.df@cbnet.com.br

Não importa o quão devagar você vá, desde que não pare.
Confúcio

Mariana Campos/CB/D.A Press

PPCUB terá 63 vetos. "Não devemos mexer muito na cidade", diz Ibaneis

O governador Ibaneis Rocha disse ao **Correio** ontem que o projeto de lei do Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB) deve ter 63 vetos. Explicou que são necessários para preservar a região tombada. "Acho que não devemos mexer muito na configuração da cidade. O importante é dar segurança jurídica à lei que será sancionada", afirmou. Ele explicou que ainda fará a definição final dos vetos, mas que já tem uma previsão da parte da versão aprovada pelos distritais que pode ser cortada da publicação da lei.

Setor hoteleiro

Apesar de não apontar exemplos do que será vetado, há a possibilidade de barrar o aumento de gabarito de projeções no Setor Hoteleiro, que foi alvo de polêmica. Perguntado pelo **Correio** se a polêmica em torno do projeto estava pacificada, respondeu: "pacificado é difícil, não seria bem a palavra, mas vamos fazer o melhor para a cidade", comentou.

Solenidade no Buriti

Será realizada uma solenidade no Palácio do Buriti, na próxima segunda-feira, 10h, para sancionar o PPCUB. "A Secretaria de Desenvolvimento Urbano concluiu o estudo técnico sobre o projeto aprovado na Câmara. Vamos terminar de analisar nos próximos dias e, na segunda-feira, teremos uma solenidade para sancionar", disse o governador. Ibaneis já tinha sinalizado antes quatro vetos na lei: a permissão de hotéis e motéis nas quadras 700 e 900; comércio e prestação de serviços no Setor de Embaixadas; a criação de camping no final da L4 Sul e alteração de lotes na W3 sul.

Almoço Lide

O governador participou do almoço-debate do Grupo de Lideranças Empresariais do DF, organizado pelo empresário Paulo Octávio. O palestrante convidado foi o presidente da Fecomércio/DF, José Aparecido Freire. Também estiveram presentes o presidente da Fibra, Jamal Bittar, e representantes da Ademi e do Sinduscon.

Prazo legal

Está correndo o prazo legal para que o governador Ibaneis Rocha sancione a Projeto de lei do Plano de Preservação do Conjunto Urbanístico de Brasília (PPCUB) aprovado pelos deputados distritais em16 de junho. A data limite é 13 de agosto, próxima terça-feira. A Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação se debruçou sobre o texto do projeto analisando a versão final que foi aprovada, depois de 107 emendas parlamentares. O Iphan fez o mesmo. E já divulgou dias atrás uma nota técnica apontando ressalvas ao projeto.

Referência ao presidente da CNC

O presidente da Fecomercio/DF, José Aparecido Freire, e o governador Ibaneis Rocha fizeram elogios ao presidente da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC), José Roberto Tadros. A referência foi relacionada ao fato de a entidade estar investindo em grandes projetos no DF. "É uma parceria importante. José Tadros tem uma visão de desenvolvimento de país e tem esse olhar para Brasília. As ações da CNC na capital federal vão gerar empregos e benefícios para a população", destacou Ibaneis no evento do Lide.

CNC

José Tadros com a ex-presidente do TST Maria Cristina Peduzzi

Mérito da Justiça do Trabalho

O presidente da CNC, José Roberto Tadros, esteve também em Brasília ontem para cumprir uma outra agenda: receber o título de Comendador da Ordem do Mérito Judiciário do Trabalho, no Tribunal Superior do Trabalho (TST). Antes, às 12h, inaugurou o restaurante escola do Senac, Espaço Gastronômico ISC/Senac, na Escola Superior do TCU, no Instituto Serzedello (Setor de Clubes Sul).

Capital e trabalho juntos

"Capital e trabalho devem andar juntos. A visão do conflito entre empresas e trabalhadores é algo ultrapassado. É importante que as empresas sejam prósperas, tenham lucro, e que parte disso seja repassado a seus colaboradores. E se hoje temos menos conflitos e temos mais harmonia nessa relação, se deve à grande atuação da Justiça do Trabalho como mediadora", disse Tadros.

Flaney Gonzallez/Divulgação

Sesc/DF promove show de Bruno e Marrone

Brazlândia vai receber, no dia 21 de setembro, um grande show para 15 mil pessoas, com entrada gratuita mediante doação de 1 quilo de alimento. O evento, organizado pelo Sesc/DF, foi anunciado pelo presidente da Fecomercio, José Aparecido Freire, no almoço Lide.

OBITUÁRIO / Brasília está em luto com a lacuna deixada pela atriz e produtora de cinema que agitou a cena cultural da cidade durante mais de cinco décadas. Professora da UnB, ela trabalhou em diversos filmes e lutou pela sétima arte verde-amarela

Morre Mallú Moraes, aos 78 anos

» RICARDO DAEHN

Batalhadora, empenhada e uma profissional exemplar. Quem conheceu de perto a atriz e produtora Mallú Moraes, morta ontem, aos 78 anos, não economiza predicados. "Mallú foi extremamente atuante na vida cultural da cidade. Foi minha companheira nas sessões de incontáveis festivais de cinema, quando sentávamos, lado a lado, discutindo os filmes. Junto com o cineasta Geraldo Moraes (morto em 2017), ela participou de filmes, e com esse companheiro criou os filhos, o Bruno Torres e o André Moraes, extraordinários", comentou o professor aposentado do Instituto de Artes João Antônio.

Praticamente cinco anos depois de diagnosticada com Alzheimer, Mallú morreu, por sepse (infecção generalizada), depois de fraturar o fêmur, enfrentar recentes quadros de anemia e pneumonia, e totalizar quase duas semanas de hospitalização. "Do legado, fico, como filho, com uma carga de energia monumental. Trago o zelo pela ancestralidade e a questão do cordão umbilical, que é algo bastante forte. Estive colado na realidade da minha mãe que, por vezes, não me reconhecia, mas, na maior parte, estava presente e muito consciente", comentou o filho Bruno Fatumbi Torres, cineasta e ator. Para Bruno, Mallú auxiliou na produção de títulos como *O último raio de sol* (2004), *A noite por testemunha* (2009) e *A espera de Liz* (2022). A família comunicou que o sepultamento será hoje à tarde no Cemitério Campo da Esperança da Asa Sul, mas não informou o horário até o fechamento desta edição.

Goiana de nascença, Mallú cristalizou a carreira nas artes, em Brasília. Bem antes de participar da fundação da Associação de Produtores de Longa-Metragem em Brasília (Aprocine), Mallú foi intensa colaboradora do antigo marido, Geraldo Moraes, de quem se separou em 2009. Em *O círculo de fogo* (1990), se desdobrou na cenografia, na criação dos figurinos e na atuação. Quase uma década depois, como produtora executiva do longa *No coração dos deuses*, ela chegou a panfletar, em frente às salas de cinema, em favor dos produtos do audiovisual nacional, em contraponto aos filmes de Hollywood.

Arquivo Pessoal

Mallú Moraes: uma vida inteira dedicada às artes

Professora da Universidade de Brasília (UnB) Mallú se provou "uma grande amiga, uma colega incansável e ainda uma recorrente companheira de sets de filmagens", como destaca o ator João Antônio, amigo por mais de meio século. "Ela já era professora, comunicativa e cativante, quando a conheci nos anos 1980. Fizemos o longa *A difícil viagem* (1981), do Geraldo. Ela era sempre uma luz. Mallú foi professora do Departamento de comunicação, e participava dos conselhos formulados na universidade. Sempre intensa nas discussões de grandes temas importantes, ela ainda era uma cantora muito interessante: tinha uma voz agradável e gostosa de ouvir. Mallú foi uma energia vital e bonita para todos que a conheceram", resume.

Na música, em 1974, com Clodo e Climério Ferreira, Mallú emprestou a voz para o compacto *Chope no escuro*. Seis anos depois, num LP, reuniu criações do trio piauiense Clodo, Climério e Clésio, junto com músicas como *Perversa* (de João Bosco e Aldir Blanc). "A experiência como cantora não foi tão projetada —, o cinema chamou-a muito mais para ele", avalia o amigo de mais de cinco décadas, o mestre Vladimir Carvalho. Batalhas como a criação do Polo de Cinema de Brasília, e a coordenação, em meados dos anos de 1980, do livro *Perspectivas estéticas do Cinema Brasileiro* pontuaram com esperança o caminho da sétima arte verde-amarela.

Vladimir Carvalho, eterno professor da UnB, testemunhou, numa "amizade perpétua", a luta de Mallú e Geraldo pelo cinema brasileiro. "A partida dela deixa uma lacuna na história exemplar de uma batalhadora. Como professora, era interessante, e aperfeiçoou, em particular, a turma de publicidade. Com o Geraldo, ela formou uma espécie de dupla pela capacidade dela de estabelecer contatos. Eles marcaram época e entraram para a história. Mallú deu muito apoio às criações do Geraldo", comenta Vladimir. A comunhão artística incluiu o filme *O homem mau dorme bem* (2009).

O estímulo à produção local, efetivado em ações do Centro de Produção Cultural e Educativa (UnB), foi somado a iniciativas como a recorrente participação em festivais. A organização do Cine PE, por exemplo, emitiu nota de pesar, dados os 28 anos de contribuições de Mallú ao evento. Com regularidade, ela conduziu oficinas, tomou parte do júri e ainda esteve na competição de filmes. Na carreira, Mallú teve pontos altos, como as participações em *Césio 137 — O pesadelo de Goiânia* (de Roberto Pires), *Senhoras* (de Adriana Vasconcelos) e os curtas *Doce de goiabada* (de Fernanda Rocha) e *Angélica Acorrentada* (de Anna Karina de Carvalho).

"Conheci a Mallú a todo vapor, muito ativa, sempre como produtora de cinema e sendo atriz. Ela abraçava os projetos, desde o início, e acompanhava a distribuição. Ia até mesmo atrás de público", comenta a cineasta Cibele Amaral. Da diretora, *Enciclopédia do inusitado e do irracional* (2007) rendeu prêmio para Mallú, no Curta Canoa (Ceará).

Fotos: Kayo Magalhães/CB/DA.Press

"Carro antigo não anda, desfila!"

Bel Air 1953

Amantes de automóveis clássicos contam ao **Correio** o que os motiva a colecionar essas raridades. E, para os adeptos da tradição, o festival Brasília sobre Rodas chega à 7ª edição a partir do dia 29

» DAVI CRUZ

Os carros clássicos têm um atrativo que vai além do brilho da carroceria ou do ronco dos motores. Para os entusiastas do antigo mobilismo, nome dado às relíquias automotivas, cada veículo não é somente um meio de locomoção, mas um pedaço da história.

Neste ano, a programação traz a participação de colecionadores renomados de várias regiões do Brasil. Entre os destaques locais, está Joaquim Carlos de Barros, 68 anos, veterano do antigomobilismo, que compartilha histórias de uma jornada de mais de 30 anos restaurando e colecionando veículos antigos. O entusiasmo pelas relíquias contagiou toda a família — a esposa, Márcia, e os filhos Matheus e Beatriz, a mais entusiasmada.

Ao **Correio**, Joaquim relembra como tudo começou. "Quando eu era garoto, amava ver esses carros. E eu pensava: um dia vou ter um desses", conta. O veterano detém um acervo de 11 carros clássicos, dos quais quatro estarão expostos. Ele destaca a importância de preservar a história e a cultura automotiva, que, para ele, é mais do que um simples hobby. "Resgatar esses carros é muito especial. O carro remete a lembranças boas, de uma época em que os valores eram outros. É muito gratificante ver que a paixão pelo antigomobilismo continua", enfatiza. O colecionador gosta da ideia de influenciar pessoas por meio do festival. "É uma paixão que você passa até mesmo para as próximas gerações."

Xodó

Beatriz, 20, recorda quando esse interesse despertou. "Meu pai criou a gente com esses carros. Desde muito nova, sempre tive contato com eles. Poderíamos viajar para qualquer lugar, mas o melhor programa do fim de semana era lavarmos o carro juntos. Quando completei 18 anos, comecei a me interessar ainda mais, fui para eventos e, com muita insistência, meu pai me deu o Pontiac Eigth 1952, o meu grande xodó", ressalta.

A jovem diz que o sentimento ao olhar para a coleção é de felicidade. "Tenho muitasmemórias de quando era pequena e limpávamos o carro. Era melhor do que viajar", prossegue. Para ela, o festival também é uma oportunidade de compartilhar experiências com os participantes. Ela garante que vai manter viva a tradição da família. "Com certeza, vou fazer igual ao meu pai, ensinando os meus filhos a gostarem de carros desde pequenininhos", adianta.

O Pontiac Eigth 1952 de Beatriz, que estará na mostra, surpreende com a tecnologia de câmbio automático, algo avançado para a época. "É um dos melhores sistemas de carro automático feitos até hoje. O câmbio automático de hoje é baseado nisso, mas com mais componentes eletrônicos," explica Joaquim, orgulhoso da coleção. O para-brisa dianteiro ostenta adesivos, entre eles, com a frase: "Carro antigo não anda, desfila!".

A família está mobilizada para a exposição. Joaquim antecipa que todos vão se vestir com trajes da época dos carros, para trazer ao público a atmosfera dos anos 1950, "uma década glamourosa".

Joaquim Carlos tem orgulho do Bel Air 1953

Márcia (D), mulher de Joaquim, e a filha dele, Beatriz, também são fãs dos clássicos

O Pontiac Eight 1952, presente do pai, é o predileto de Beatriz

Serviço

Festival Brasília sobre Rodas 2024

Quando: 29 de agosto a 1º de setembro

Horário: das 14h às 22h (em 29 de agosto); das 9h às 22h (nos demais dias)

Onde: Pontão do Lago Sul (SHIS QI 10)

Entrada: gratuita

Mais informações: Instagram *@festivalbrasiliasobrerodas*

Programação

O Brasília Sobre Rodas foi criado por João Coqueiro e João Victor, pai e filho, que reuniram amigos colecionadores para expor o acervo automobilístico. Juntos, realizam o evento, que chega à 7ª edição de 29 de agosto a 1º de setembro, no Pontão do Lago Sul, com entrada gratuita.

O festival reúne pessoas de todas as idades, famílias que compartilham esse amor pelos automóveis. Além dos veículos clássicos, o evento vai proporcionar uma programação para todos os gostos, como shows musicais, food trucks e restaurantes, espaços kids com brinquedos e atividades recreativas.

A iniciativa, neste ano, faz parte das comemorações do aniversário de 64 anos do Lago Sul. De acordo com os organizadores, a expectativa é receber mais de 70 mil pessoas durante os quatro dias.

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Terceiro setor
Gestores de organizações da sociedade civil e voluntários de ações sociais podem se inscrever no projeto Rede Comunidade. A iniciativa oferece capacitação ao terceiro setor para que as entidades tenham conhecimentos sobre prestação de contas, gestão, planejamento, marketing digital e captação de recursos públicos. As inscrições vão até 8 de novembro e podem ser feitas pelo site *comunidade.df.gov.br* ou presencialmente na sede da Secretaria de Atendimento à Comunidade (Seac), anexo do Palácio do Buriti.

Logosofia
De 20 de agosto a 7 de outubro, a Fundação Logosófica do Vale do Paraíba promove a 10ª edição do curso de Logosofia. Os participantes terão a oportunidade de descobrir como superar a si mesmos e atingir novos patamares de desenvolvimento pessoal e mental. O curso é on-line e gratuito. Inscrições pelo WhatsApp (12) 99717-8157.

Compliance
As inscrições para a 4ª edição do curso Sementes de Compliance estão abertas até 18 de agosto. Neste ano, o grupo J&F oferecerá 140 bolsas de estudos integrais para profissionais de diversas áreas que tenham interesse em se aprofundar em temas relacionados a compliance. O curso é oferecido pela Legal, Ethics & Compliance (LEC). Interessados de todos os lugares do mundo podem participar. As aulas serão on-line, com início em 21 de outubro. As inscrições devem ser feitas pelo site *sementes-decompliance.com.br.*

OUTROS

Sesc Festclown 2024
O maior festival de palhaçaria da América Latina será no Sesc Bartolomeu Martins, em Ceilândia Norte, entre 15 e 18 de agosto. O *Sesc Festclown* completa 22 anos oferecendo workshops gratuitos. A entrada é franca e aberta ao público. As inscrições podem ser feitas pelo link *x.gd/wOmS7.*

Cerrado Jazz
A 5ª edição do *Cerrado Jazz Festival* está de volta. Realizado na área externa do Museu Nacional da República, em 23 e 24 de agosto, o evento contará com shows, oficinas e workshops, celebrando a arte e a música ao ar livre. Nesta edição, o Cerrado Lab, patrocinado pela Neoenergia Brasília, plataforma de atividades formativas do festival, abre inscrições para cinco cursos gratuitos voltados à cultura e à economia criativa: impacto social de projetos culturais, fotografia, básico de técnico de áudio, básico de roadie, e charme. Mais informações pelo Instagram *@cerradojazzfestival.*

Cinema
A *Mostra de Cinema 100 Anos de Fernando Sabino* será realizada de 17 de agosto a 29 de setembro. A iniciativa, que celebra o centenário do escritor, abre inscrições para duas oficinas voltadas para o público interessado em aprimorar suas habilidades no audiovisual, com aulas on-lie. Mais informações pelo Instagram *@sececdf.*

Capital Game Show
Até 11 de agosto, o Gama recebe o *Capital Game Show*, um evento tecnológico e informativo sobre a cultura gamer realizado no estacionamento do Estádio Bezerrão. O evento é uma realização do Instituto Cultural no Setor e conta com fomento da Secretaria de Ciência, Tecnologia e Inovação, além do apoio da Secretaria de Esporte e Lazer. A entrada é gratuita mediante retirada do ingresso no site sympla.com.br. Mais informações pelo Instagram *@capitalgameshow.*

Dança
O Complexo Cultural de Planaltina promove a *3° Mostra de Dança de Planaltina*, que irá reunir companhias e grupos de 30 de agosto a 1º de setembro. Realizada com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF)), a mostra tem entrada gratuita. Mais informações pelo Instagram *@mostradedancaplanalatina.*

Fotografia
O Água Claras Shopping recebe de 23 de agosto a 6 de setembro a exposição fotográfica *Diamante Líquido*. Idealizada pelo mergulhador Ricardo Stangorlini, a mostra apresenta as belezas de rios, nascentes, lagos, poços de cachoeira e cavernas espalhados pelo país, bem como chama atenção para a importância da preservação da água no planeta. O trabalho pode ser visto de segunda a sexta-feira, das 10h às 22h, e aos domingos, das 13h às 19h.

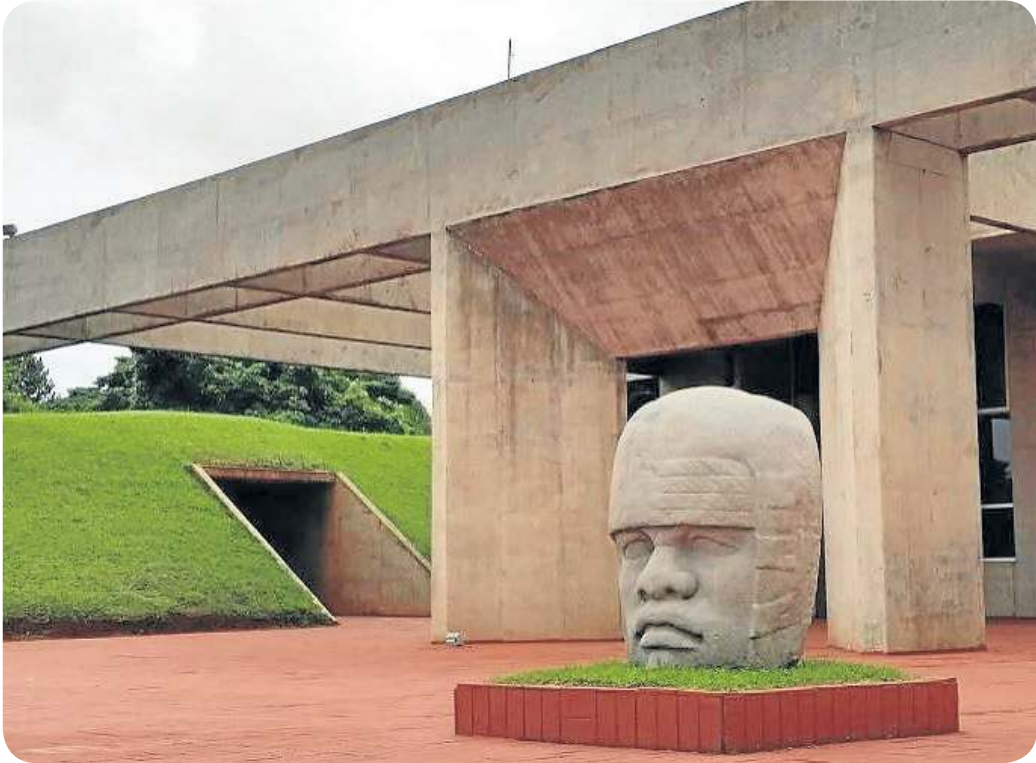
Ambulatório
O Ceub oferece atendimento ambulatorial em especialidades como reumatologia, psiquiatria, cardiologia, geriatria e ginecologia/obstetrícia. Coordenados pelo Centro de Atendimento à Comunidade (CAC), os tratamentos são realizados por uma equipe de médicos-professores, orientadores de práticas e estagiários do curso de medicina. As consultas custam R$ 40 e podem ser agendadas pelo telefone 3966-1660 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 7h30 às 17h30, no Edifício União, Setor Comercial Sul. Mais informações pelo site *uniceub.br/atendimentos-de-medicina.*

Desligamentos programados de energia

» Sobradinho
Horário: 9h30 às 13h30
Local: DF-205, KM 05, Lote 114, Rancho Alegre, Chácara Boa Vista, KM 06, Conjunto 05, Lote 01
Local: Condomínio Alto da Boa Vista, Conjunto 06, lotes 07 e 49
Serviço: manutenção da rede elétrica

» Plano Piloto
Horário: 9h30 às 13h30
Local: SGAS 910, Bloco E
Serviço: modernização de rede elétrica

Isto É

Embajada de México en Brasil/Divulgação

México

Única representação diplomática em Brasília com a fachada principal acessível ao público para visitação, a Embaixada do México tem essa área decorada com uma cabeça olmeca — uma das civilizações que deram origem ao povo mexicano. Concluída em 1972, a embaixada teve sua pedra fundamental colocada pelos então presidentes Juscelino Kubitschek e Adolfo López Mateos. O projeto, dos arquitetos Abraham Zabludowsky, Francisco Serrano e Teodoro González de León, reúne três conjuntos: chancelaria, residência oficial e oito casas geminadas.

Poste sua foto com a hashtag *#istoebrasiliacb* e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos ***#istoebrasiliacb***

» Destaques

Aniversário

» Para celebrar os 50 anos do Espaço Cultural Renato Russo, o Instituto Janelas da Arte, Cidadania e Sustentabilidade e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa (Secec-DF) realizam um grande festival, que vai até 18 de agosto. Programação de hoje: inauguração da Musiteca e feira alternativa de vinis e quadrinhos (14h); Duo Sertânico (15h30); Signo 13 (16h); Cálida Essência (17h); palestra com Marcos Pinheiro (18h); abertura oficial da celebração (19h); concerto da Orquestra Filarmônica (20h); e peça *Inabitável*, da Cia Pele, no Teatro Galpão Hugo Rodas (20h). A entrada é gratuita, mediante retirada de ingressos solidários pelo Sympla e doação de 1kg de alimento não perecível. Mais informações no Instagram *@espacoculturalrenatorusso.*

Wushu

» Em 17 e 18 de agosto, a Federação de Wushu do Distrito Federal e a Associação Being Tao promovem evento de homenagem aos 50 anos de Tai Chi Chuan, Qigong e outras práticas de saúde pelo Mestre Woo, introdutor do Tai Chi Chuan na capital, idealizador da Praça da Harmonia Universal. A Copa Mestre Woo será no ginásio coberto do Centro Olímpico da Universidade de Brasília (UnB), com entrada gratuita. Mais informações pelo instagram *@abt.associacaobeingtao.*

Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

/correiobraziliense
@correio.braziliense
@correio
@correio.braziliense

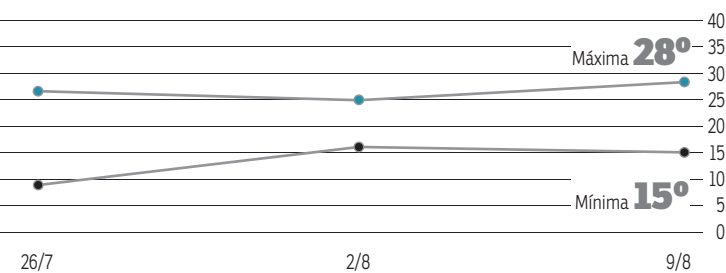
O tempo em Brasília

Poucas Nuvens

Umidade relativa

Máxima **70%** Mínima **25%**

A temperatura

Máxima **28º**
Mínima **15º**
26/7 2/8 9/8

O sol

Nascente **6h33**
Poente **17h47**

A lua

Cheia	Minguante	Nova	Crescente
19/8	**26/8**	**4/8**	**12/8**

Telefones úteis

Polícia Militar	190
Polícia Civil	197
Aeroporto Internacional	3364-9000
SLU - Limpeza	3213-0153
Caesb	115
CEB - Plantão	116
Corpo de Bombeiros	193
Correios	3003-0100
Defesa Civil	3355-8199
Delegacia da Mulher	3442-4301
Detran	154
DF Trans	156, opção 6
Doação de Órgãos	3325-5055
Farmácias de Plantão	132
GDF - Atendimento ao Cidadão	156
Metrô - Atendimento ao Usuário	3353-7373
Passaporte (DPF)	3245-1288
Previsão do Tempo	3344-0500
Procon - Defesa do Consumidor	151
Programação de Filmes	3481-0139
Pronto-Socorro (Ambulância)	192
Receita Federal	3412-4000
Rodoferroviária	3363-2281

Autorização para vaga especial
Divtran I - Plano Piloto SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

grita geral

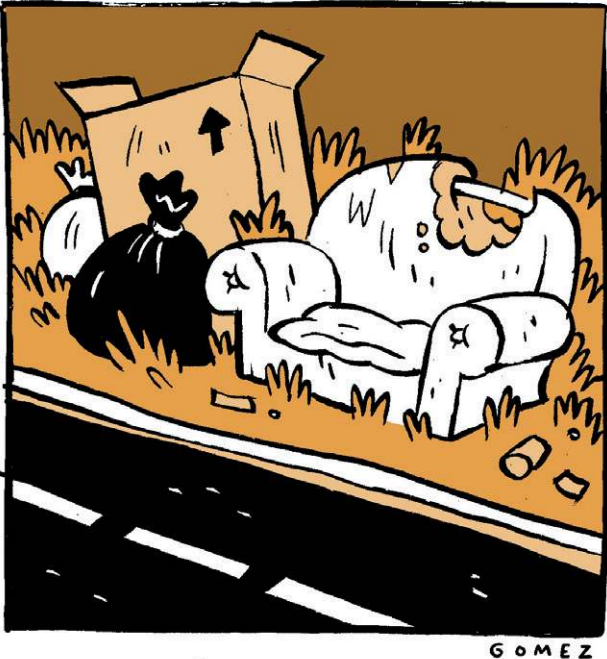
Tel: 3214-1146 • e-mail: *grita.df@dabr.com.br*

***grita.df@dabr.com.br* (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)**

RIACHO FUNDO

FALTA DE PAPA-ENTULHO

A moradora do Riacho Fundo Cristiane Santos, 32 anos, queixa-se da falta de papa-entulhos na região. Cristiane relata que a comunidade não tem local adequado para descartar esses resíduos, causando o acúmulo de entulho em terrenos desocupados. “Os lotes cheios de lixo deixam a cidade com aparência muito feia”, destaca.

» *O Serviço de Limpeza Urbana (SLU) informa que está prevista para 2024 a inauguração do primeiro papa-entulho do Riacho Fundo 2, e que o DF já conta com 32 papa-entulhos. “Atualmente, existem três unidades próximas ao Riacho Fundo, portanto, os moradores também podem descartar nos seguintes endereços: Águas Claras, Avenida Jacarandá, Lote 24 (próximo à Subestação Elétrica de Furnas/Águas Claras e ao Edifício Concept Residence Águas Claras); Samambaia Norte, QR 608, na área verde ao lado do Conjunto 7 (perto do campo de futebol sintético da QR 608/610); Recanto das Emas: Avenida Recanto das Emas, Quadra 206/300 Centro Urbano (ao lado Administração Regional)”, diz. Cada papa-entulho aceita volumes diários de até 1m³ por viagem (equivalente a uma caixa d’água de mil litros). Denúncias de descarte irregular podem ser feitas por meio da Ouvidoria do GDF, telefone 162 ou site participa.df.gov.br.*

GOMEZ

CEILÂNDIA

POEIRA

Eliane Alves, 33 anos, moradora de Ceilândia, reclama da poeira na QNM 12. Segundo ela, com as obras realizadas no asfalto da região, as ruas apresentam esse problema. “É muito complicado manter a casa limpa por conta da poeira”, diz.

» *A Administração Regional de Ceilândia informa que está recapeando a avenida, e a primeira etapa da pavimentação começou. A obra é uma solicitação da população e “o transtorno será por um curto espaço de tempo”, completa, em nota.*

PARIS 2024

Medalha de bronze nos 200m, homem mais rápido do mundo deixa área de competição em cadeira de rodas. Noah Lyles sofre efeitos após covid-19

Dramas americanos na capital francesa

Kirill Kudryavtsev/AFP

Campeão olímpico e mundial dos 100m, Noah Lyles causou comoção com imagem fragilizada ao fim de mais uma prova no Stade de France

VICTOR PARRINI
ENVIADO ESPECIAL

Saint-Denis — Homem mais rápido do mundo e campeão olímpico dos 100m rasos no domingo (4/8), com 9s79, o estadunidense Noah Lyles precisou de cadeiras de rodas para deixar a pista de atletismo do Stade de France, após a conquista do bronze na prova dos 200m, ontem.

A exaustão do maior velocista da atualidade foi provocada por sequelas de covid-19 e tem como agravante um histórico de asma. A soma dos fatores levou o medalhista de ouro e de bronze nos Jogos de Paris-2024 a se deitar na pista imediatamente após cruzar a linha de chegada. Ele foi socorrido por profissionais que portavam máscaras de oxigênio, aparentemente não utilizadas. Lyles, porém, recorreu à cadeira de rodas para se dirigir à área interna do Stade de France antes da cerimônia de premiação.

Na zona mista da arena francesa, Lyles usava máscara preta e confirmou o diagnóstico positivo para covid-19 dois dias antes da prova dos 200m, especialidade dele. "Sim, de fato, a covid-19 me afetou. Senti-me abaixo", disse aos jornalistas. Os Jogos de Paris-2024 são simbólicos por serem o primeiro aberto ao público depois da pandemia. Porém, o cenário não é tão bom quanto se imaginava. Segundo representante da Organização Mundial de Saúde (OMS), pelo menos 40 atletas foram infectados pelo vírus. Os casos são reflexos do aumento do contágio pelo mundo.

19s46 Tempo de Letsile Tebogo, de Botsuana, vencedor dos 200m rasos

> "Sim, de fato, a covid-19 me afetou. Senti-me abaixo"
>
> **Noah Lyles**, velocista dos EUA

ATLETISMO

Apesar do drama, Lyles parecia bem antes da largada para a prova dos 200m. Foi ovacionado pela torcida e fez o tradicional show com gestos e danças para criar atmosfera favorável. Competiu bem, mas viu Letsile Tebogo, de Botsuana, levar o ouro, com 19s46, e o compatriota Kenneth Bednarek faturar a prata (19s62). Lyles cruzou a linha de chegada após 19s70.

Esta é a segunda participação de Lyles em Jogos Olímpicos. Natural da cidade de Gainesville, na Flórida, vem de uma linhagem de amantes do esporte. Iniciou a trajetória aos 12 anos, inspirado em Usain Bolt. Com 1,80m de altura, Lyles é o homem mais veloz do mundo na atualidade e principal candidato a quebrar recordes do ídolo. Nos 100m, o jamaicano estabeleceu a melhor marca mundial de 9s58 em 16 de agosto de 2009, em Berlim. Três anos depois, desafiou concorrentes com o recorde olímpico de 9s63, em Londres-2012.

Lyles trilha caminho para também se consolidar como um dos grandes nomes do atletismo. Na edição de Tóquio-2020, conquistou o bronze dos 200m. Três anos depois, reina nos 100m. As conquistas reforçam o status de fenômeno adquirido nos últimos anos. Emplacou quatro conquistas da Diamond League e seis do Mundial de Atletismo. Os mais importantes, em 2023, quando monopolizou os ouros dos 100m, 200m e revezamento 4x100m. Até então, o único que havia obtido a façanha era Usain Bolt, em 2015.

No domingo, após a conquista do ouro nos 100m rasos, Lyles postou um texto no X, antigo Twitter, para celebrar a vitória e compartilhar antigos problemas de saúde. "Eu tenho asma, alergias, dislexia, TDAH (Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade) e depressão. Mas eu vou te dizer que o que você tem não define o que você pode se tornar", publicou.

Jesse Garrabrant/AFP

Stephen Curry, cestinha da partida, foi festejado por LeBron James após confirmação de vaga na grande final

Dream Team quase sofre um pesadelo

ARTHUR RIBEIRO*

Em poucas modalidades olímpicas um país é tão favorito para ser finalista quanto os Estados Unidos no basquete, ainda mais com a introdução dos jogadores da NBA no torneio. Desde Barcelona-1992, quando surgiu o primeiro Dream Team para vingar a derrota contra os soviéticos na edição anterior, os estadunidenses venceram o ouro em sete ocasiões e só não ganharam em 2004, quando foram eliminados pela Argentina na semifinal. Vinte anos depois, o sonho por pouco não virou pesadelo novamente, não fossem os craques aparecerem quando mais precisava: 36 pontos de Stephen Curry, triplo-duplo de LeBron James e vitória de virada por 95 x 91 contra a Sérvia de Nikola Jokic, ontem, para garantir um lugar no pódio.

A seleção dos EUA flertou muito com a derrota. Atrás do placar desde o começo do jogo, os comandados pelo técnico Steve Kerr perderam os três quartos iniciais e começaram o último atrás por 13 pontos, mas foi então que a situação mudou. LeBron, que "convocou" os colegas de NBA para representar o país em Paris-2024 após vexames consecutivos na Copa do Mundo, somou 16 pontos, 12 rebotes e 10 assistências. Cestinha do jogo, Curry, na primeira Olimpíada da carreira, ficou a um ponto de quebrar o recorde estadunidense em Jogos. E o "reforço" Joel Embiid, natural de Camarões, fez mais 19, mesmo vaiado pelas arquibancadas pela recusa em escolher representar os franceses.

BASQUETE

A performance foi suficiente para fazer 32 x 15 na última parcial, a maior virada dos Estados Unidos desde a introdução dos jogadores da NBA, e chegar a mais uma final, novamente contra a França, mas desta vez na casa do rival. O confronto é uma reedição da decisão de Tóquio-2020, vencida pelo time do Tio Sam com 27 pontos de Kevin Durant, outra estrela que faz parte do elenco deste ano e se tornou o atleta com mais pontos pela seleção, com 503. No recorte individual, ele pode se tornar o primeiro jogador com quatro medalhas de ouro no basquete.

A partida valendo o topo do pódio, marcada para às 16h30 de sábado, é especial para os dois lados. O tempero é de revanche para Les Bleus, liderados pelo jovem Victor Wembanyama e que conquistaram a vaga ao eliminar a atual campeã mundial Alemanha. Se vencerem, dariam a sétima derrota dos norte-americanos nas Olimpíadas, a quinta desde a introdução dos atletas da NBA. Do outro lado, a busca é por hegemonia para os Estados Unidos, medalhistas em todas as 20 participações nos Jogos, e de missão cumprida para LeBron James e companhia: o quinto ouro consecutivo.

* Estagiário sob a supervisão de Fernando Brito

O lado sombrio da Cidade Luz

JOÃO VÍTOR MARQUES
ENVIADO ESPECIAL

Paris — Monumentos históricos, efervescência cultural e turistas boquiabertos em um ambiente mágico. A Paris cinematográfica impressiona e se faz real para quem se aventura nas belíssimas ruas centrais, arborizadas e especialmente bem cuidadas durante os Jogos Olímpicos. Mas, a 13 quilômetros da Torre Eiffel, o cenário é bem diferente.

A menos de 500 metros do palco da maioria das provas do atletismo na Olimpíada, fica uma das regiões mais pobres da França, em Saint-Denis. Por lá, pessoas em situação de rua — afastadas dos pontos turísticos durante os Jogos —, lixo jogado no chão e construções bem mais modestas compõem o cenário que envolve o Stade de France.

Não se pode dizer que se pareça tanto com as zonas pobres do Brasil. As ruas têm uma roupagem mais organizada, com praças e opções de lazer nas redondezas. Desde meados do século 19, Saint-Denis recebe grandes contingentes de imigrantes. À época, milhares de britânicos escolheram a região para fixar residência. Ao longo dos anos, a área passou a ser ocupada por trabalhadores de outras nacionalidades, muitos vindos de países árabes e da África subsaariana.

Leandro Couri/Estado de Minas/D.A Press

Zona de imigrantes é caracterizada por apartamentos estreitos

Foi quando o acúmulo populacional, em um contexto economicamente desfavorável e preconceituoso contra imigrantes, resultou na construção de apartamentos estreitos e, em casos extremos, de barracões instalados debaixo de pontes e viadutos. Estima-se que um terço dos 1,6 milhão de habitantes da região vivam abaixo da linha da pobreza.

Durante a caminhada pelo local, são poucas as menções aos Jogos Olímpicos ou às estrelas que batem recordes no Stade de France. Durante a tarde, um mercadinho expõe bandeiras de países como Catar, Arábia Saudita, Bahrein e Brunei, que se misturam às europeias. Uns passos atrás, um bar vazio exibe o jogo entre EUA e Alemanha, pela semifinal do torneio feminino de futebol. Do outro lado da rua, uma mulher vestida com hijab (tradicional veste árabe que cobre o cabelo e parte do rosto) revira o lixo.

Situações como essa se concentram em Saint-Denis, especialmente no Boulevard Ney, mas não são exclusividade da região. A partir da segunda semana dos Jogos, foi possível ver mais pessoas em situação de rua ou pedindo dinheiro em outras partes da cidade, como em Levallois. Naquela área, o camaronês Diassy Toussaint explica que o preço dos ingressos impede alguns de irem aos Jogos. "Não é fácil. Para os franceses, já é caro", conta, em poucas palavras.

Em Saint-Denis, a proximidade da zona olímpica faz aumentar a esperança de retirar os estigmas sobre a região, que respira esporte. Por lá, é comum ver crianças jogando futebol, basquete e outras modalidades nas ruas. "A questão é como transformar zonas aonde ninguém pode ir em zonas em que as pessoas sejam bem-vindas. Os Jogos são uma oportunidade incrível de mudar nossa imagem e aumentar a igualdade social na cidade", declarou o prefeito de Saint-Denis, o socialista Mathieu Hanotin.

INÊS 249

PARIS 2024

Bronze em Tóquio-2020, Alison dos Santos compete, hoje, nos 400m com barreiras. Meta é apagar impressão instável deixada na classificatória e fazer o Brasil, enfim, brilhar na prova

Vai com tudo, Piu

DANILO QUEIROZ
ENVIADO ESPECIAL

Paris — Favoritismos e a edição dos Jogos Olímpicos de Paris-2024 não estão sendo uma mistura sinérgica para o Time Brasil. Dos nomes brasileiros cotados para alcançar o pódio, apenas a ginasta Rebeca Andrade conseguiu ver a bandeira verde e amarela subir e ouvir o hino nacional no máximo volume. Hoje, haverá mais uma chance. Dono de grandes índices no ciclo até a Cidade Luz, Alison dos Santos disputa os 400m com barreiras, no Stade de France. A meta é vencer não apenas para melhorar a posição do país no quadro geral de conquistas, mas, também, mudar a impressão deixada nas classificatórias.

ATLETISMO

Piu passou sufoco na apresentação de semifinal da prova do atletismo na capital francesa. O medalhista de bronze em Tóquio-2020 obteve a quarta melhor marca da semifinal (47s95). Dono do terceiro tempo, da série eliminatória, o brasileiro viveu a angústia de esperar as definições de duas outras seletivas para ter, de fato, a certeza de estar entre os oito mais rápidos do maior evento esportivo do planeta. Mesmo com a situação, não perdeu o status de favorito. Agora, se mantiver o cenário, trará a sonhada medalha de ouro vista como bem possível em projeções.

Ter um favoritismo tão pesado ainda não deu certo para o Time Brasil. No skate street, Rayssa Leal era cotada como primeiro lugar no pódio. Entretanto, subiu no terceiro posto. O mesmo ocorreu com Beatriz Ferreira, no boxe. No surfe, Gabriel Medina também faturou um bronze. O vôlei feminino ficou pelo caminho. As conquistas estão muito longe de serem negativas e os feitos dos esportistas brasileiros precisam ser considerados. No entanto, as situações deixaram um gostinho de ser possível chegar um pouco mais longe.

Alison dos Santos é superfavorito ao pódio de Paris-2024. Somente neste ano, foram quatro títulos de etapas da Diamond League, a principal competição do circuito mundial dos 400m com barreiras. Uma das conquistas, inclusive, foi na Cidade Luz. A receita para repetir a situação na Olimpíada está na concentração. "Na final, vou chegar ciente de que me preparei, para não deixar a pressão influenciar. É cabeça, não é só corpo", explicou Piu.

A meta é correr nas casas mais baixas dos 47 segundos. "Vou dar tudo. Quero cruzar a linha me sentindo bem, sabendo que fiz tudo", projetou.

Além do velocista, o Brasil tem outras esperanças concretas de acumular mais ouros até o final dos Jogos Olímpicos. Isaquias Queiroz (canoagem) e Ana Patrícia/Duda (vôlei de praia) ostentam grandes chances de se juntarem a Rebeca Andrade (solo da ginástica artística) e Beatriz Souza (judô) no lugar mais alto do pódio em Paris-2024. Antes considerado franco-atirador, o futebol feminino também passou a alimentar a possibilidade graças à presença na final de amanhã, contra os Estados Unidos.

Wander Roberto/COB

> "Na final, vou chegar ciente de que me preparei, para não deixar a pressão influenciar. É cabeça, não é só corpo. Vou dar tudo. Quero cruzar a linha me sentindo bem"
>
> **Alison dos Santos,** velocista brasileiro

O ouro é o principal objetivo, mas essas possibilidades de pódio também são importantes para o Brasil seguir com chance de superar o recorde de 21 medalhas conquistadas em Tóquio-2020. Até agora, em Paris, 15 atletas de diferente modalidades colocaram medalhas no peito. A garantia são 17, restando apenas a definição de qual cor irá para o futebol feminino e o vôlei de praia. Para chegar a 22, além dos favoritos, seriam necessárias boas surpresas. Com Alison dos Santos no atletismo, no entanto, a esperança é dourada. Basta ratificá-la.

Kirill KUDRYAVTSEV / AFP

O brasileiro Almir dos Santos atingiu 17,06m na fase classificatória

Chance de medalha na final do salto triplo

O brasileiro Almir dos Santos tenta, hoje, a partir das 15h30, no Stade de France, retomar os melhores dias do país no salto triplo. Classificado à final da prova, na quinta marca geral na fase classificatória, com 17,06m, o atleta terá 11 concorrentes por um lugar ao pódio.

À frente de Almir dos Santos ficaram apenas os atletas que bateram o índice mínimo de 17,10m para ir direto à decisão: o português Pedro Pichardo, com 17,44m; o espanhol Jordan Díaz (17,24m), o norte-americano Salif Mane (17,16m) e Hugues Fabrice Zango, de Burquina Fasso, com 17,16m.

O Brasil tem quatro grandes nomes na história do salto triplo: Adhemar Ferreira da Silva, recordista mundial e bicampeão olímpico em Helsinque-1952 e Melbourne-1956; Nelson Prudêncio, recordista mundial e medalha de prata na Cidade do México-1968 e bronze em Munique-1972; João Carlos de Oliveira, o "João do Pulo", recordista mundial e medalhas de bronze em Montreal-1976 e Moscou-1980, além de Jadel Gregório, três vezes medalha de prata em Mundiais e atual recordista brasileiro.

Hoje, Almir dos Santos tem a chance de ingressar neste seleto grupo de saltadores brasileiros e demonstra confiança para a grande decisão olímpica. "Fiquei a poucos centímetros da marca de qualificação direta, que era uma coisa que eu buscava. Eu vim muito focado para isso. Trabalhei para este momento. Chego completamente diferente da última Olimpíada. Foi legal conseguir executar com uma certa tranquilidade e me preparar para a final, que é o que importa", disse à TV Globo.

Fisioterapia ajuda Caio Bonfim

ARTHUR RIBEIRO*

Marchar por 20km não é fácil, nem mesmo para um vice-campeão olímpico, ainda mais ter de fazer isso duas vezes em um intervalo de sete dias. Medalhista de prata na marcha atlética dos Jogos de Paris-2024, Caio Bonfim conseguiu subir ao pódio pela primeira vez após quatro participações olímpicas e uma preparação que envolveu muito treino, competições e uma surpresa: a fisioterapia. O trabalho de quase uma década com um profissional especializado ajudou o brasiliense na prevenção de lesões e na recuperação entre competições.

Foram 42,125km percorridos em duas provas nas Olimpíadas, somando os 20km da marcha individual masculina e mais 22,125km do revezamento misto com Viviane Lyra, que juntos terminaram em sétimo. Após recepcionar a parceira na linha de chegada da corrida de quarta-feira, Caio demonstrou exaustão, cansaço e chegou a vomitar. "Estou mal. Acabei de fazer uma maratona olímpica", disse ao **Correio**. A explicação foi uma indisposição estomacal devido ao desgaste e a situação poderia ser pior, não fosse o cuidado prévio.

O medalhista de prata trabalha há nove anos com o fisioterapeuta esportivo Tiago Fonseca, membro da Sociedade Nacional de Fisioterapia Esportiva e Atividade Física (Sonafe Brasil). A dupla foca em melhorar a performance na marcha, com exercícios de quadril e coordenação muscular, além de fortalecer o atleta contra lesões e aumentar a capacidade de recomposição física. A rotina de treino em Brasília tem uma atividade destinada com o especialista.

"A marcha atlética possui várias peculiaridades em termos físicos. Ela exige muito da parte técnica e, principalmente, uma capacidade de estabilização articular de quadril. Por isso, há uma demanda aumentada nessa área dos quadris e também na região lateral do joelho, o que exige bastante da musculatura, especialmente dos glúteos médio e máximo", explica Tiago.

"Durante o nosso acompanhamento, fazemos exercícios de mobilidade, flexibilidade e de recuperação entre treinos. Nos demais dias, que são direcionados para desenvolver a parte de fortalecimento, ele realiza ativações, conforme orientamos para serem realizados no dia a dia", complementa.

Na marcha masculina, a prata foi a primeira medalha do Brasil na prova e o melhor resultado de um brasileiro na modalidade. No misto, Caio fez a passagem para Viviane em quarto, colado nos líderes, mas duas punições para a carioca colocaram a dupla em risco e o brasiliense voltou em oitavo, encerrando a participação em sétimo.

Arquivo pessoal

O fisioterapeuta Tiago Fonseca e Caio Bonfim trabalham juntos há nove anos para melhorar o condicionamento do marchador

Para o fisioterapeuta, os resultados positivos não são surpresa. "Seguimos um protocolo de treinamentos intensivos, rotina bem delineada e periodização adequada. Por isso, tínhamos certeza de que ele estava muito bem preparado para buscar a medalha, até porque, nos últimos dois anos, ele conquistou o pódio em todas as provas que disputou, além de ter terminado 2023 como número 1 do ranking mundial da marcha atlética. Não tinha como ser diferente", celebra Tiago.

* Estagiário sob supervisão de Fernando Brito

Olimpílulas

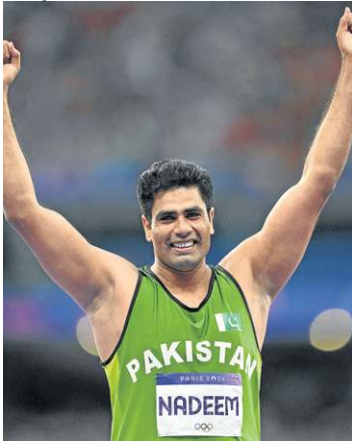
Jewel Samad/AFP

Rainha McLaughlin

A estadunidense Sydney McLaughlin-Levrone venceu, ontem, a final dos 400 metros com barreiras, com a marca de 50,37 segundos, quebrando o próprio recorde mundial.

110m com barreiras

Atual tricampeão mundial, o estadunidense Grant Holloway confirmou favoritismo e se tornou o novo campeão olímpico dos 110 metros com barreiras, com o tempo de 12s99.

Andrej Isakovic/AFP

Lançamento de dardo

Com 92,97m, o paquistanês Arshad Nadeem se sagrou campeão no lançamento de dardo, dando ao país a primeira medalha no atletismo na história e batendo o recorde olímpico.

Bronze no futebol

O Marrocos ficou com a medalha de bronze no futebol masculino ao atropelar o Egito, ontem, por 6 x 0, em Nantes. França e Espanha duelam pelo título, hoje, às 13h, no Parque dos Príncipes.

4,75 SEGUNDOS

Tempo gasto pelo indonésio Veddriq Leonardo para subir uma parede de 15 metros na prova final da escalada de velocidade

Fabrice Coffrini/AFP

Homem-aranha ataca

O indonésio Veddriq Leonardo conquistou a medalha de ouro na escalada de velocidade, ontem, ao derrotar na final o chinês Wu Peng, que ficou com a prata. Samuel Watson (EUA) foi bronze.

Treta no doping

A Agência Antidoping da China solicitou mais testes para o atletismo dos EUA.

Salto em distância

Tara Davis-Woodhall (EUA) se sagrou campeã no salto em distância com a marca de 7,10m.

PARIS 2024

TAEKWONDO

Bronze com B de Brasília

Wander_Roberto/COB

Edival Pontes, o Netinho, morou e treinou na capital na trajetória até o pódio nos Jogos da França. Saiba quem foi o mestre dele na passagem pela cidade antes do cumprimento da profecia de Natália Falavigna

ARTHUR RIBEIRO
GABRIEL BOTELHO
MARCOS PAULO LIMA

Protagonista da terceira medalha olímpica do Brasil no taekwondo na história dos Jogos Olímpicos, Edival Pontes, o Netinho, nasceu em João Pessoa, capital da Paraíba, mas parte do bronze ostentado no pescoço depois da vitória por 2 x 1 contra o espanhol Javier Pérez Polo, na categoria até 68kg em Paris-2024, tem link com Brasília e emocionou um dos anfitriões do atleta quando ele veio morar no Distrito Federal em busca de melhores condições de treino.

Presidente da Federação Brasiliense de Taekwondo, Josafá Santos estava no shopping Conjunto Nacional, ontem à tarde, quando parou em frente à televisão para ver o combate decisivo de Netinho. "Acompanhei desde a madrugada, mas estava fora na hora da luta. Eu vi Netinho crescer com meu filho (Luiz Marrentinho). Eles disputaram um Brasileiro juntos, em Porto Alegre. Eu e outros amigos o hospedamos. Ele treinou aqui na cidade com o mestre Washington Azevedo no Sesi de Taguatinga à época e veio muitas vezes ao DF de 2014 a 2016", conta, com a voz embargada, ao **Correio**. Fiquei emocionado, chorei. Eu e o pai dele, Loidmar Pontes, o Painho, ficamos próximos por causa dos nossos filhos. Era o sonho do pai vê-lo campeão olímpico", relata Josafá.

Netinho treinou em Brasília com mestre Washington. Em 2012, Loidmar conheceu o professor no Rio e manifestou o desejo de que o filho treinasse na Equipa AWA no DF. "Eu aceitei, mas ele morava em João Pessoa", conta Washington. Painho não mediu esforços. Topou mandá-lo para Brasília. Foi acolhido por um dos atletas, o Guilherme Dias, à época, titular da Seleção Brasileira. Ele ficava 30 dias aqui e voltara para João Pessoa (com o mestre Thomaz). Conseguimos colocá-lo na Seleção júnior e começou a carreira internacional", diz o técnico da Equipe AWA, em entrevista ao **Correio**.

Emocionado, Washington atribui a felicidade de ter colaborado ao maior incentivador de Netinho. "O pai dele é o grande responsável. Deve estar dando pulo lá no céu de alegria. Imagino-o falando comigo: 'Mestre, o Netinho conseguiu'. Ele sempre falava comigo depois das competições", recorda.

Arquivo pessoal

Netinho, quarto da (E) para a (D) na foto acima. Com alunos no DF e na infância (de preto)

Origem

Aos sete anos, Netinho vestiu pela primeira vez o dobok, como é chamado o traje de gala na modalidade. Aconteceu por meio de um convite feito por um amigo do pai, Loidmar Pontes. Começava a surgir numa joia no taekwondo. Aos 10, era faixa preta. Em decorrência da falta de estrutura para treinar, o paraibano trocou João Pessoa por Brasília antes de se estabelecer na cidade paulista de Rio Claro. Com 17, em 2014, se tornou campeão dos Jogos Olímpicos da Juventude, em Nanjing, na China. No mesmo ano, em Taipei, no Taiwan, festejou o ouro no Campeonato Mundial Júnior.

Uma sequência de grandes resultados, como o ouro Pan da modalidade em Spokane, nos EUA, em 2018, e o título dos Jogos Mundiais Militares em Wuhan, na China, em 2019, alçaram Edival à disputa da primeira Olimpíada. No entanto, ele lidou com um difícil percalço na caminhada: a morte do pai. Vítima de complicações causadas por uma doença no fígado, Loidmar não resistiu. Morreu em novembro de 2020. Em luto, Netinho viajou para os Jogos de Tóquio-2020, mas não brigou por medalha. Naquele ciclo, havia sido ouro no Pan de Lima-2019. Em tese, tinha chance de pódio no Japão.

Netinho confirma que o pai era um dos grandes incentivadores. Loidmar o encorajou a não desistir do taekwondo em duas oportunidades. "Para mim, você é um campeão, mas, a partir do momento em que desistir, você não passa a ser um perdedor", era a mensagem usada pelo mentor. Por isso, Edival continuou a caminhada em busca do pódio olímpico a fim de homenagear o pai a quem tanto ama. Em 2022, se garantiu como vice-campeão mundial de taekwondo, porém viu as chances de classificação para os Jogos de Paris-2024 serem ameaçadas com uma suspensão por doping, no fim de 2023. Voltou em tempo, conquistou a vaga para a edição na França e viveu final feliz.

Para chegar à disputa do terceiro lugar, o paraibano teve caminho complicado. Na estreia, perdeu para o jordaniano Zaid Kareem. Passou a depender da ida do adversário à final para ir à repescagem. Com o objetivo cumprido, derrotou o britânico Bradley Sinden, de virada, e avançou às semis. Garantiu a revanche contra o turco Hakan Recber, algoz da eliminação em Tóquio-2020, para posteriormente garantir a medalha contra Javier Pérez.

"Essa medalha é justamente para o meu pai. Ele é meu guerreiro, meu herói. É especialmente para minha mãe, minha irmã, namorada, técnicos, amigos. Muito obrigado a todos e obrigado à torcida brasileira, que ficou e acreditou em mim", disse à tevê Globo, após a conquista.

Mentora

Em entrevista ao **Correio** no último mês de julho, Natália Falavigna, protagonista da primeira das três medalhas no taekwondo brasileiro nos Jogos Olímpicos com a medalha de bronze em Pequim-2008, e uma das escolhidas para cumprir função de mentoria na modalidade em Paris-2024, apostou alto no pódio e citou justamente o nome de Netinho. "Temos uma mescla de experiência e juventude na delegação. Eu gosto muito e acho que todos têm condições. Netinho, extremamente talentoso", elogiou

Lula isenta os atletas de taxas

AFP

RAPHAEL PATI
FERNANDA STRICKLAND

A polêmica em torno da taxação das premiações de atletas brasileiros nos Jogos Olímpicos de Paris 2024 foi enfim resolvida – ao menos por hora. Ontem, o presidente da República Luiz Inácio Lula da Silva (PT) assinou uma medida provisória que desobriga a declaração dos valores recebidos pelos comitês olímpico e paralímpico do país no Imposto de Renda (IR) do ano que vem.

Apesar disso, a MP 1251/24 possui validade de 120 dias. Ou seja, após este prazo, a medida perde a validade caso não seja votada pelo Congresso Nacional. Pela regra anterior, os atletas eram obrigados a declarar o objeto e a recolher 27,5% sobre o valor recebido no IR, como ocorre com todo cidadão que possui rendimentos acima de dois salários mínimos.

Por conta disso, o atleta vencedor de uma medalha de ouro recebe como premiação do COB R$ 350 mil, além da medalha. Sobre esse valor, seria necessário recolher 27,5% (R$ 96.250). Todos os valores nas categorias grupo e coletivo são divididos igualmente entre os respectivos atletas.

Rebeca Andrade, da ginástica artística, e Bia Souza, no judô, que receberam o ouro nos Jogos deste ano, e os demais que ficaram com prata e bronze, não precisam pagar tributos pelos materiais.

Bárbara Domingos está bem na fita

CAMILLA GERMANO
RAPHAELLA PEIXOTO

A ginasta brasileira Bárbara Domingos se classificou para a finalíssima da competição individual da ginástica rítmica nos Jogos Olímpicos de Paris-2024 — um feito inédito para a modalidade no Brasil. A nota final da atleta foi 129.750 e ela ficou em oitavo na Arena La Chapelle.

"Quando a gente viu que era possível, que eu estava na final, assim, não tem como explicar. Eu estou muito feliz, ainda estou em êxtase", comentou a atleta. "Isso só concretiza que a gente está no caminho certo, trabalhou muito pra estar aqui, e deu o nosso melhor em quadra, e o resto foi consequência", afirmou Babi depois do primeiro dia de competição na França.

As classificatórias consistiam em quatro rotações com diferentes aparelhos. As atletas se revezaram na apresentação do arco, bola, fita e maças. Ao todo, 24 competiram neste primeiro dia. As 10 melhores avançaram à rodada final. A decisão das medalhas está marcada para hoje, a partir de 9h30. O conjunto brasileiro disputa a classificatória por equipes a partir das 10h.

Babi iniciou a campanha nos Jogos com uma apresentação brilhante na bola. Ao som da música *Je suis malade*, de Serge Lama, em versão de Lara Fabian, encantou o público e conquistou a nota de 33.100. Em seguida, se apresentou no arco ao som de *Circle of Life*, clássico do filme *Rei Leão*, da Disney. Ao alcançar a marca de 34.740 dos árbitros, teve a segunda maior menção da segunda rotação.

Na segunda parte da competição, Babi competiu primeiro nas fitas e depois nas maças. Nas fitas, em mais uma boa performance, a ginasta somou 31.700 ao som de *Bad romance*, música de Lady Gaga, mas em uma versão Moulin Rouge, terminando a terceira rotação no quinto lugar. Por fim, a ginasta se apresentou com as maças e confirmou a vaga para a final ao som de *Garota de Ipanema*, com a nota de 30.200.

Bronze na fita na Copa do Mundo de Sofia em 2023 e ouro no individual geral no Pan de Santiago-2023, a atleta de 24 anos está prestes a alcançar a melhor performance de uma brasileira na história dessa modalidade. O melhor resultado de uma brasileira na ginástica rítmica individual é o 23º de Natália Gaudio nos Jogos do Rio-2016.

Lionel BONAVENTURE / AFP

GINÁSTICA RÍTMICA

Time Brasil em ação hoje

Atletismo
15h10 Almir Júnior
Final - Salto triplo
16h45 Alison dos Santos
Final - 400m com barreiras

Canoagem velocidade
6h20 Isaquias Queiroz

Ginástica rítmica
5h Brasil
Grupo Geral - Classificatórias
9h30 Bárbara Domingos
Final: Individual geral

Levantamento de peso
14h30 Amanda Schott
Final até 71kg

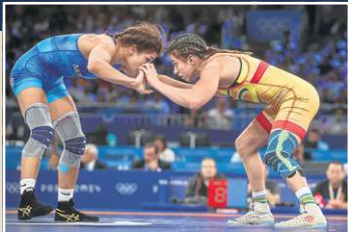
Maratona aquática
2h30 Guilherme Costa
Final - 10km

Taekwondo
4h Caroline Santos
Oitavas até 67kg
4h10 Henrique Marques
Oitavas até 80kg

Wrestling
6h10 Giullia Penalber
Livre até 57kg

COBERTURA ESPECIAL
correiobraziliense.com.br/olimpiadas-paris

ONDE ASSISTIR
Globo, SporTV e Cazé TV

Gaspar Nóbrega/COB

A brasileira Giullia Penalber (de amarelo) lutará hoje no wrestling

Quadro de Medalhas

País	Ouro	Prata	Bronze	Total
1. Estados Unidos	30	38	35	103
2. China	29	25	19	73
3. Austrália	18	14	13	45
4. França	14	19	21	54
5. Grã-Bretanha	13	17	21	51
6. Coreia do Sul	13	8	7	28
7. Japão	13	7	13	33
8. Holanda	11	6	8	25
9. Itália	10	11	9	30
10. Alemanha	9	8	5	22
19. **Brasil**	2	5	8	15

INÊS 249

PARIS 2024

CORREIO BRAZILIENSE

ESPORTES

correiobraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br Telefone: (61) 3214-1176

O Brasil já tem 15 medalhas!

Correio percorre mais de 80km em Paris e arredores para acompanhar cinco modalidades nas quais o Brasil poderia obter medalha. Vôlei de praia, com Ana Patrícia e Duda, foi a única aposta certeira durante mais uma jornada nos Jogos

Torre Eiffel
Vôlei de praia

A última esperança positiva na empreitada é a Arena da Torre Eiffel. Aos pés do monumento mais icônico de Paris, Duda e Ana Patrícia não decepcionam. Com a vitória contra as australianas Mariafe/Clancy, garantem uma vaga na briga de hoje pelo ouro, às 17h30.

Stade de France
Atletismo

Mineiro de Juiz de Fora, Luiz Maurício devolve Brasil à final do lançamento de dardo após 92 anos, mas encerra participação sem pódio, com a 11ª colocação entre 12.

Stade Nautique Vaires-sur-Marne
Canoagem velocidade

A segunda missão é acompanhar os cotados ao pódio, Isaquias Queiroz e Jacky Godmann, na final do C2 500m. Baianos decepcionam e terminam a disputa por medalha na oitava e última colocação.

Ponte Alexandre III
Maratona Aquática

O dia começa com grande chance de medalha para o Brasil, mas as disputas no Rio Sena não têm o retorno esperado. Principal candidata à medalha, Ana Marcela Cunha cruza a linha de chegada em quarto lugar. Viviane Jungblut cumpre os 10km em 11º.

Arena Paris Sul 1
Vôlei de quadra feminino

No terceiro point do *Correio* no dia, a Seleção Brasileira faz um jogo muito parelho com os Estados Unidos na Arena Paris Sul 1. Os algozes do ouro de Tóquio-2020, porém, levam a melhor de novo no aniversário de três anos da última conquista. Para o Brasil, resta a luta pelo bronze.

Tour Eiffel
Montparnasse
Seine-Saint-Denis

Danilo Queiroz

Victor Parrini

valdo virgo

A caça ao pote de ouro

VICTOR PARRINI
DANILO QUEIROZ
ENVIADOS ESPECIAIS

> *"O resultado não foi nada que a gente esperava. A partir do quarto lugar, ninguém é lembrado. Foi um resultado muito horrível pelo que investiram em nós"*
>
> **Isaquias Queiroz**, canoísta sobre o resultado com Jack Godmann

> *"Sonhamos, buscamos. Somos capazes de tudo. Sou muito grata a Deus, à minha família, à comissão técnica e à Ana Patrícia, porque ela é uma guerreira, é demais"*
>
> **Duda**, parceira de Ana Patrícia, finalistas do vôlei de praia

Paris — Não cometa o equívoco de achar que maratona é coisa só de atleta. Durante os 16 dias oficiais de Jogos Olímpicos na França, ninguém escapa do corre-corre e da adrenalina. Todos estão mobilizados para manter funcionando a engrenagem do evento mais nobre do esporte. E jornalistas do mundo inteiro estão na linha de frente. O processo informacional quase não nos permite desligar durante o período. A causa é nobre, mas nada mole.

Quem gruda nas telas para torcer pelo Brasil ou interage por meios de links no digital talvez não imagine a intensidade dos bastidores de uma cobertura. Há muito acontecendo o tempo inteiro, em diferentes cantos da Cidade Luz, sobretudo no que diz respeito às medalhas. É quase uma caça ao ouro. Ontem, o **Correio** abriu o mapa da mina para acompanhar, em pontos extremos da capital francesa, cinco modalidades promissoras, que poderiam ter atualizado o número de medalhas e colaborado na missão da quebra de recorde de 21 pódios.

Em mais de 12 horas de cobertura ontem, a reportagem percorreu 81,7km para contar as histórias dos brasileiros na maratona aquática, na canoagem velocidade, no vôlei, no vôlei de praia e no atletismo. Tudo começa pela Rue de Montyon, o QG da equipe, no 9º arrondoissements — em Paris, os bairros têm esse nome e são identificados por números. A primeira missão do dia tem pontapé inicial na Ponte Alexandre III, sobre o Rio Sena, o polêmico palco da maratona aquática 10km. Acreditávamos que o esforço de encarar pouco mais de 20 minutos de metrô para acompanhar a competição com início às 5h30 (2h30 de Brasília) seria recompensado com o ouro da baiana Ana Marcela Cunha. Apostamos mal. A campeã em Tóquio-2020 sequer subiu ao pódio. Fechou na quarta colocação e viu a gaúcha Viviane Jungblut cruzar a linha de chegada em 11º.

Otimistas, miramos nossa bússola para o extremo leste, fora da área de Paris. Com os companheiros do Estado de Minas, João Vítor Marques e Leandro Couri, embarcamos em um táxi para a comuna Vaires-sur-Marne, de quase 12 mil habitantes, sede da canoagem. Foram pouco mais de 40 minutos de viagem de carro, fora a caminhada para encontrar a arena e o acesso correto. Mais uma vez, a confiança falou alto. Afinal, entraria em ação, por volta das 11h30, na final da canoa dupla 500m, o quatro vezes medalhista olímpico, Isaquias Queiroz, e Jacky Godmann. Fomos pés frios. Os baianos não estavam no melhor dia e sequer miraram o bronze. Lamentaram a conclusão da prova após 1min42s58, na oitava e última colocação.

Sem medalha, a única opção àquela altura do campeonato era retornar a Paris o mais rapidamente possível, pois às 16h era vencer ou vencer para Seleção Brasileira de vôlei feminino na semifinal contra os Estados Unidos. O palco do duelo que decidiu três das últimas quatro edições dos Jogos Olímpicos era a Arena Paris Sul 1, a cerca de 30km de Vaires-sur-Marne. Para chegar, encaramos ônibus para a imprensa até a estação Torcy. Lá, pegamos um trem e duas linhas de metrô para desembarcar a tempo de não perder o saque inicial para a vitória estadunidense por 3 sets a 2. É isso, a equipe comandada por Zé Roberto Guimarães jogará pelo bronze contra a Turquia, amanhã, às 12h15 (de Brasília).

Eram duas as últimas paradas antes de encerrarmos a peregrinação. Precisamos nos dividir. Um dos caminhos levava à semifinal do vôlei de praia, entre as brasileiras Ana Patrícia e Duda e as australianas Mariafe Artacho e Taliqua Clancy, na charmosa arena aos pés da Torre Eiffel. A insistência funcionou. A garantia de medalha veio com a vitória das líderes do ranking por 2 sets a 1 (parciais de 20/22, 21/15 e 15/12). Na pior das hipóteses, Ana Patrícia e Duda retornarão ao país com uma prata.

O mesmo não podemos falar de Luiz Maurício. Novamente de trem, subimos no mapa para a região norte, para testemunhar o Brasil em ação em decisão no Stade de France, em Saint-Denis, o mesmo palco das finais da Copa do Mundo de 1998 e Euro-2016. O mineiro de Juiz de Fora era uma surpresa na primeira final do verde-amarelo no lançamento de dardo em 92 anos. O desempenho abaixo, com 80m67cm como melhor sequer o levou para a segunda parte da disputa por pódio. Acabava ali, com saldo nem tão positivo, a saga pelo pote de ouro no 14° dia oficial de Jogos. Agora, faltam só três para o fim.

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 9 de agosto de 2024

Para anunciar ▸ 3342-1000

1 IMÓVEIS COMPRA E VENDA

1.1 APARTHOTEL

INVEST FLAT VENDE
BIARRITZ FLAT apto 1qto com 66m², 16°andar. 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

1.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

PLANO EMPREEND.
AV PARQUE Águas Claras Apto 1 quarto 39m2. Tr: 3032-7700 98313-0206 cj5179

MEU IMÓVEL IMOB
LUGARCERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
AV PARQUE Águas Claras 3 qtos 2 stes 1vaga 85m2 reform lazer ac Fgts 99562-4472 cj25698

MEU IMÓVEL IMOB
AV SIBIPIRUNA Smart Residence 2 qtos 2banhs 1 vaga 54m2 . Tr: 99562-4472 cj25698

PLANO EMPREEND.
QD 301 Apto 2 qtos 60m2, andar alto, seguro e calmo. Localização privilegiada 3032-7700 98313-0206 cj5179

3 QUARTOS

J RIBEIRO VENDE
R 20 Sul Res. Araucárias apto 147m2 úteis 4°and cj5211 33223443

PROMOÇÃO INFINITY 5% DE DESCONTO SOMENTE ATÉ 20/08/24
R 36 Sul 3 stes* (finais 1, 3* e 4*) Apto pronto! - Visite o decorado! Inf: (61) 98606-8311

ACHEI IMÓVEIS DF
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

ASA NORTE

QUITINETES

PLANO EMPREEND.
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui:lugarcerto.com.br
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
106 BLOCO B Apartamento 2 quartos 110m2 com garagem 3032-7700 98313-0206 cj5179

3 QUARTOS

ALTO PADRÃO!!!
112 SQN reforma nova porcelanato 3qt suite closet arms **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

PRIMEIRO ANDAR!!!
406 SQN linda reforma porcelanato 3qts ste arms Ac fin **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

4 OU MAIS QUARTOS

PLANO EMPREEND.
107 COBERTURA 4 qtos 246m, 3 suítes 2 vagas, 5 banhs 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

JN OLIVEIRA CORRETOR BORDALO
202 SQN Vazado 134m priv 4qtos (1ste) Dce sala 3 amb gar 98423-8423 99972-1739 c7051

ASA SUL

1 QUARTO

INVEST FLAT VENDE
PARK SUL excelente apto 1 qto 50m2 . Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

3 QUARTOS

SQS 105 LINDO BLOCO!!!
105 SQS Reformado 3qtos suite closet arms c/garag **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

GUARÁ

2 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

LAGO NORTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
CA 08 apto 3qtos 228m² cond fechado 98311-5595 c/19540

NOROESTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQNW 102 Ap 101m2 3 qtos 2 vgas 98311-5595

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

RITA LANDIM
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SOBRADINHO

2 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
QD 02 B2 Ed Kona 2 qtos 1 suíte 1 vaga 59m2 sistema de câmera 99562-4472 cj25698

SUDOESTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQSW 500 Moderno apto 3qtos 109m2 2 vagas. Tr: 98311-5595

TAGUATINGA

2 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
QSF 01 Apto 2qt 60m² 1 vaga 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

3 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
CNB 02 63m2 3qts gar andar alto frente ao INSS R$ 275 mil quit ac financ 99857115 c1533

VALPARAÍSO

2 QUARTOS

INVEST FLAT VENDE
PARQUE ESPLANADA apto 2qtos sala banh coz planejada c/elevador Tr: 3033-3865 cj21229

1.3 CASAS

ÁGUAS CLARAS

4 OU MAIS QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m2 área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

ASA SUL

4 OU MAIS QUARTOS

711 SUL Vendo casa c/ 4qtos R$900.000 Aceito Apto como parte de pagamento Tr: (61) 3340-4689/(61) 98550-3826

GUARÁ

3 QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QE 15 casa de esquina 3 qtos garagem lote 120m2 laje R$650.000. 99985-7115 c1533

ADELSON IMÓVEIS
QE 26 3 qtos laje lote 200m2, 180m2 construída R$ 850.000. Ac financ 99985-7115 c1533

4 OU MAIS QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QE 38 sobradão 4qtos 2 stes 300m2 ar construída arms 2gar. Ac financ 99985-7115 c1533

LAGO NORTE

4 OU MAIS QUARTOS

AMPLA ÁREA VERDE
QI 03 Ponta Seca. Excelente 2 pavtos 5 stes lazer compl. Ac imóvel (-) valor **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

MEU IMÓVEL IMOB
QI 11 Sobrado vazado 1.200m2 4 suítes, suíte master hidro jardim 995624472 cj25698

LAGO SUL

4 OU MAIS QUARTOS

VENDO PONTA SECA
QI 23 4qtos 3 suites 680m² úteis lazer Lote 1.320m² + 5 mil área verde **MAPI Whats (61) 98522-4444 cj27154**

VISTA PARA O LAGO
QI 28 R$2.500Mil 4sts salão arms semi nova Ac SQS **MAPI Whats 98522-4444 cj27154**

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa 245m² 3qtos 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa 245m² 3qtos 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

1.4 LOJAS E SALAS

SALAS

ASA NORTE

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10º andar. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10º andar. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

ASA SUL

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

SUDOESTE

INVEST FLAT
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

GAMA

EXCELENTE LOCALIZAÇÃO
QI 06 Terreno à venda no Setor Leste Industrial do Gama. Área com 10.500M². Tratar: (62) 98112-0219

PARK WAY

J RIBEIRO ALUGA
QD 13 Conj 4 terreno plano 20.000m2 escriturado CJ 5211. 3322-3443

SAAN/SIA/SIG/SOF

SOF SUL lote 400m2 20x20, c/ 2 subsolos, pode constr até 10 andares. R$ 2.750.000,00 Tr. 99919-2570 c21185

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

AGROVILA Cavas de Baixo - BR 251, (São Sebastião) Sítio 20 hects. casa água nascente documento Ok, cercada etc Tr. (61) 99514-7645

R$ 1.400.000,00
DF 140 Chácara próx a Santa Maria 4hects , 35km do P.Piloto, plana, córrego , 2 casas rústicas internet 99227-0917

RITA LANDIM VENDE
PADRE BERNARDO GO linda chác. 14.000 m2. 3552-4358 c/12179

2 IMÓVEIS ALUGUEL

2.2 APARTAMENTOS

ASA NORTE

3 QUARTOS

STN SOF Norte Qd 02 Bl B lt 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc $ 1.400 991577766 c9495

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

GUARÁ

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

SUDOESTE

2 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
LUGARCERTO.COM. BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 CASAS

LAGO SUL

3 QUARTOS

J RIBEIRO ALUGA
QI 26 Casa Espetacular 4 qtos. varanda c/vista p/ Ponte JK sem mobília CJ 5211 3322-3443

J RIBEIRO ALUGA
QI 26 Casa Espetacular 4 qtos. varanda c/vista p/ Ponte JK sem mobília CJ 5211 3322-3443

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

CONVICTA IMOVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SUDOESTE

3 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
101 BLOCO I alugo apto 3 gtos 110m2 1 su'çite Tr: 3344-4112

TAGUATINGA

3 QUARTOS

QSE 16 Alug bela casa + casa fdos. Ideal p/ grande família 99661-4212

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

QSE 16 Alug bela casa + casa fdos. Ideal p/ grande família 99661-4212

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

CANDANGOLÂNDIA

CONVICTA IMÓVES ALUGA
QOF conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

GUARÁ

QE 38 Al Loja 96m² c/ subsolo 1wc Ref. piso granitina frente p/nasc $ 1.300 991577766 c9495

SALAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SAUS QD 01 aluga 2 salas juntas e subdivididas CJ 5211. Tr: 3322-3443

3 VEÍCULOS

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

AUDI

AUTOCRED
Q3/20 Prest. 1.4 Tfsi flex S-tronic revisada ún. dono 99288-9231

CHERY

AUTOCRED
TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

MERCEDES

EMBAIXADA LEILOA CARRO MERCEDES CLASSE S / M BENZ
S 400 12/13 HIBRID cor preto, Quilometragem: 67.869 km. Estado do veículo: carcaça e interior em ótimo estado - motor sem funcionar. As propostas devem ser encaminhadas dentro de um envelope lacrado escrito "não abrir" e endereçado à Embaixada da Argélia no Brasil. Endereço: SHIS QI 09 Conjunto 13 Casa 01 - Lago Sul Cep: 71.625-130 Brasília / DF. Telefone para contato: (61) 3248-1949/4039

RENAULT

LOGAN 17/17 Auth 1.0 cinza air bag, alarme, AR/ DH/ TE/ VE, único dono R$35.000 Tratar: (61) 2192-1201

VOLKS

AUTOCRED
VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!
Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

FORD

AUTOCRED
RANGER 20/21 XLT 3.2 20V 4x4 CD diesel aut. 99288-9231

JEEP

AUTOCRED
RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

3.6 PEÇAS E SERVIÇOS

CONSÓRCIO

QUERO CARTAS
CONTEMPLADAS E NÃO contemplada. Compramos e Vendemos, faça sua cotação!! End: SBN QD 02 Bl J salas 1112/1115. 61-3326-1280/61-98406-1067/ 61 99982-7676. visite o site: www.quero contempladodf.com.br

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

AJUDA ESPIRITUAL
A MÃE SARA Amor em 7 horas na palma da mão, resolve problemas de justiça, tira vícios, traz prosperidade, trabalhos para passar em concursos. Total sigilo. Tenho referências. Fone: (61) 9.9149-8430

DONA PERCILIA
CARTAS E TAROT Búzios, Trabalho para todo os fins. Amarração amorosa , harmonia familiar, abertura de caminhos. Marque sua consulta. Tr. (61) 98181-9074/ 98363-5506 ou 3971-2575 QSA 07 casa 14 Taguatinga Sul, Rua do Colégio Guiness.

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS

A Dra. Kelly Cristine da Silva Gomes, advogada, inscrita na OAB/DF 50.815, na forma da lei, FAZ SABER, a todos quantos o presente edital virem ou dele tomarem ciência, que por este meio leva a conhecimento público, a INTERDIÇÃO DEFINITIVA de CARLOS ALBERTO DE LUCENA LOPES, CPF nº 635.320.421-34, posto ser plenamente incapaz, portador de enfermidades catalogadas nos CID's 10 F21, 10 F60.6, 10 F41.1, e 10 F42.1, sendo nomeada curadora THAIANE KAISER DE ALMEIDA, CPF nº 735.232.671-53, conforme sentença prolatada pelo Dr. Marco Antônio do Amaral, Juiz de Direito da Quinta Vara de Família de Brasília, nos autos da Ação de INTERDIÇÃO/CURATELA, processo nº 0014737- 32.2016.8.07.0016, transitada em julgado em 17/08/2023. E, para que chegue ao conhecimento dos interessados e no futuro não possam alegar ignorância, expediu-se o presente edital, que será publicado na imprensa local, nos termos do art. 755/CPC, ficando assim cientificado o público do acima exposto. Brasília, 07 de agosto de 2024.

Brasília, 06 de agosto de 2024.

KELLY CRISTINE DA SILVA GOMES:99833875149 Assinado de forma digital por KELLY CRISTINE DA SILVA GOMES:99833875149 Dados: 2024.08.06 16:45:21 -03'00'

KellyCristine S. Gomes
OAB/DF 50.815

5.2 MÍSTICOS

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

MÍSTICOS

DONA PERCILIA
CARTAS E TAROT Búzios, Trabalho para todo os fins. Amarração amorosa , harmonia familiar, abertura de caminhos. Marque sua consulta. Tr. (61) 98181-9074/ 98363-5506 ou 3971-2575 QSA 07 casa 14 Taguatinga Sul, Rua do Colégio Guiness.

5.4 OPORTUNIDADES

CRÉDITO

DINHEIRO E FINANÇAS

DINHEIRO NA HORA
PARA FUNCIONÁRIO público, aposentados e pensionistas, no boleto, carnê, cheque, desconto em folha, débito em conta sem consulta spc/ serasa Tel. 4101-6727 98449-3461

5.7 TURISMO E LAZER

SERVIÇOS

TEMPORADA

HOTEL HOT SPRINGS CALDAS NOVAS (GO) Apto 7 piscina, sauna, frigobar, ar, banheira 4 pessoas. Whats 61 99987-9698

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta **Seção** são do DF **DDD 61**, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

FAÇO ORAL
GINA 35 ANOS Oral até o fim em homens ativos deixo finalizar na boca A.Nt 61 99662-9136

MASSAGEM RELAX

AS+TOPS DAS GALÁXIAS
AS 20 TODAS lindas bemestarmassagens. com.br Fones: 61 985621273/ 3340-8627

6 TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

6.1 Oferta de Emprego
6.2 Procura por Emprego
6.3 Ensino e Treinamento

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

BABÁ FOLGUISTA c/ Exper e Referências, durma c/ a criança e finais de semana. Paga-se bem! (61) 99636-2311

MASSAGISTA CONTRATA-SE com e sem experiência pra Ceilândia (dia e noite) ótimos ganhos, começo imediato. (61) 99155-1267 Zap

MASSAGISTA PRECISA-SE
COM OU SEM Experiência p/Semana ou Fim Semana. Pagamento diário. Tr: 61 98474-3116

CONTRATA-SE
MECÂNICO AUXILIAR Enviar currículo p/ whatsapp: (62) 3232-8320 ou curriculo@ hidraulicabrasil.com.br

CONTRATA-SE
1 VAQUEIRO e 1 Caseiro p/Fazenda c/ experiência. Sem Vícios (61) 99233-7557

BABÁ FOLGUISTA c/ Exper e Referências, durma c/ a criança e finais de semana. Paga-se bem! (61) 99636-2311

MASSAGISTA CONTRATA-SE com e sem experiência pra Ceilândia (dia e noite) ótimos ganhos, começo imediato. (61) 99155-1267 Zap

MASSAGISTA PRECISA-SE
COM OU SEM Experiência p/Semana ou Fim Semana. Pagamento diário. Tr: 61 98474-3116

6.1 NÍVEL MÉDIO

NÍVEL MÉDIO

RESTAURANTE SELF-SERVICE
COPEIRO/ ATENDENTE Lago Sul Currículo Zap 99674-0505

AUXILIAR ADMINISTRATIVO exper em venda, ambos sexos Clínica odontológica Samambaia CV:rhodontologia samambaia@gmail. com

INDÚSTRIA CONTRATA
COSTUREIRAS (OS) Com experiência. Para início imediato. Enviar currículo para: recrutamentowi2020@ gmail.com

PRECISA-SE
MARCENEIRO, MEIO OFICIAL e Ajud. Marcenaria c/ exp 99979-8210

MASSAGISTA com ou sem experiência, bons ganhos Tr: 98562-1273

ÓTIMOS GANHOS!!
MASSAGISTA PRECISA-SE com ou sem exper.99414-1086 zap

RESTAURANTE SELF-SERVICE
COPEIRO/ ATENDENTE Lago Sul Currículo Zap 99674-0505

AUXILIAR ADMINISTRATIVO exper em venda, ambos sexos Clínica odontológica Samambaia CV:rhodontologia samambaia@gmail. com

INDÚSTRIA CONTRATA
COSTUREIRAS (OS) Com experiência. Para início imediato. Enviar currículo para: recrutamentowi2020@ gmail.com

6.1 NÍVEL MÉDIO

INDÚSTRIA CONTRATA
OPERADOR DE PRODUÇÃO. Para início imediato. Interessados enviar currículo para: recrutamentowi2020@ gmail.com

REPRESENTANTE OU VENDEDOR Grande área de venda: Bares, restaurante,bufês,padarias e mini mercados. Comece a ganhar dinheiro agora!! Ter carro ou moto. Tr. 99654-9350

MAQ CENTER CONTRATA
VENDEDOR EXTERNO p/ trabalhar De Segunda a Sexta. Oferece VT + VA + Plano de Saúde c/desc 50%. Enviar CV: rh@maqcenter.com.br

INDÚSTRIA CONTRATA
OPERADOR DE PRODUÇÃO. Para início imediato. Interessados enviar currículo para: recrutamentowi2020@ gmail.com

6.1 NIVEL SUPERIOR

NÍVEL SUPERIOR

RENDA EXTRA!!
GANHE DE R$1.000 à R$ 5.000/mês Tempo parcial ou integral a partir de casa (Home Office). Informações somente pelo Whatsapp (61) 99975-2030 Junior

6.2 PROCURA POR EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

AGÊNCIA CONFIANÇA há mais de 30 anos, tem também : Secretaria do Lar, Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá , Passadeira , Aux Serviços Gerais, Caseiro, cuidadora de idosos e motorista . Tel.: 3356-3351 ou 98609-0574

AGÊNCIA CONFIANÇA há mais de 30 anos, tem também : Secretaria do Lar, Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá , Passadeira , Aux Serviços Gerais, Caseiro, cuidadora de idosos e motorista . Tel.: 3356-3351 ou 98609-0574

6.3 AULA PARTICULAR

6.3 ENSINO E TREINAMENTO

SERVIÇOS

AULA PARTICULAR

INFORMÁTICA E CELULAR Para a 3ª idade. Agende sua aula, conhecimento é tudo! 99601-1535/983798447

INFORMÁTICA E CELULAR Para a 3ª idade. Agende sua aula, conhecimento é tudo! 99601-1535/983798447

TJDFT PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO DISTRITO FEDERAL E DOS TERRITÓRIOS

Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante
Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535
Telefone: 3103-2070 / 3103-2071 - Horário de atendimento: 12:00 às 19:00

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS
PRAZO: 10 (DEZ) DIAS

Número do processo: 0701212-10.2023.8.07.0011
Classe judicial: INTERDIÇÃO/CURATELA (58)
REQUERENTE: CARLOS ROBERTO GOMES DOS SANTOS - CPF/CNPJ: 316.186.181-72
REQUERIDO: ELIANA GOMES DOS SANTOS SILVA - CPF/CNPJ: 149.509.871-00, LENICE GOMES DOS SANTOS - CPF/CNPJ: 392.916.261-04 e JACIRA GOMES DOS SANTOS - CPF/CNPJ: 115.832.151- 15

A Dra. CAMILLE GONÇALVES JAVARINE FERREIRA, Juíza de Direito Substituta da Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, FAZ SABER a todos os terceiros quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, nos autos da Ação INTERDIÇÃO/CURATELA (58) - Processo 0701212-10.2023.8.07.0011, ajuizada por REQUERENTE: CARLOS ROBERTO GOMES DOS SANTOS, **foi DECRETADA, mediante sentença transitada em julgado, a INTERDIÇÃO PLENA de JACIRA GOMES DOS SANTOS - CPF: 115.832.151-15**; por ser portador(a) de demência senil Alzheimer, e ser incapaz de cuidar de si mesmo(a) e administrar seus bens. Nomeou-lhe curador(a): LENICE GOMES DOS SANTOS - CPF: 392.916.261-04; para o exercício de todos os atos jurídicos da vida civil. E, para que chegue ao conhecimento dos interessados e no futuro não possam alegar ignorância, expediu-se o presente edital, que será publicado três vezes no Diário de Justiça Eletrônico (DJ-e), nos termos do artigo 755, § 3º, do Código de Processo Civil. Fica(m), ainda, cientificado(a)(s) que este Juízo tem sede na Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, endereço Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535 Horário de Funcionamento: 12h00 às 19h00. NÚCLEO BANDEIRANTE-DF, aos 13 de maio de 2024. Eu, VERONICA HELENA DE SOUZA SILVEIRA, Servidor Geral, expeço, segue assinado pela Diretora de Secretaria, FLÁVIA ARAÚJO DA SILVA RORATO, por determinação do(a) MM. Juíza de Direito.

(documento datado e assinado eletronicamente)
FLÁVIA ARAUJO DA SILVA RORATO
Diretora de Secretaria

Este documento foi gerado pelo usuário 393.***.***-78 em 07/08/2024 15:49:49
Número do documento: 24051506371200000000179574112
https://pje.tjdft.jus.br:443/pje/Processo/ConsultaDocumento/listView.seam ?x=24051506371200000000179574112
Assinado eletronicamente por: FLAVIA ARAUJO DA SILVA RORATO - 15/05/2024 06:37:12

CÂMARA DOS DEPUTADOS
COMISSÃO PERMANENTE DE CONTRATAÇÕES

AVISO DE LICITAÇÃO
Pregão Eletrônico n. 90012/2024

OBJETO: Fornecimento de materiais médico-hospitalares, tais como agulhas, escalpes, seringas, luvas, cateteres, compressas de gaze, coletores de lixo, sacos de lixo, gel, fitas cirúrgicas, clorexidina, panos para limpeza, luvas cirúrgicas, indicadores biológicos de leitura rápida, detergentes desencrostantes, algodões, equipos de infusão, eletrodos, lancetadores, tiras reativas para determinação de glicose, termômetros, fitas adesivas, curativos, espátulas, protetores de sonda, coletores de urina, loções, máscaras, toucas, aventais, lençóis descartáveis, ácido peracético, entre outros, pelo período de 12 (doze) meses, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento e em seus Anexos.
DATA DA ABERTURA: 21/08/2024, às 10h.
EDITAL E INFORMAÇÕES: 14º andar do Edifício Anexo I - fone (61) 3216-4906, bem como nos endereços eletrônicos: www.camara.leg.br e www.comprasnet.gov.br.

DANIEL DE SOUZA ANDRADE
Pregoeiro

TJDFT PODER JUDICIÁRIO
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO DISTRITO FEDERAL E DOS TERRITÓRIOS

Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535 Telefone: 3103-2070 / 3103-2071 - Horário de atendimento: 12:00 às 19:00

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS
PRAZO: 10 (DEZ) DIAS

Número do processo: 0703632-22.2022.8.07.0011
Classe judicial: INTERDIÇÃO/CURATELA (58)
REQUERENTE: LUZINETE MOREIRA LEANDRO - CPF: 243.880.411-49
REQUERIDO: CARMOZINA MOREIRA SOARES JOAQUIM - CPF: 726.293.391-49

A Dra. CAMILLE GONÇALVES JAVARINE FERREIRA, Juíza de Direito Substituta da Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, FAZ SABER a todos os terceiros quantos o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que, nos autos da Ação INTERDIÇÃO/CURATELA (58) - Processo 0703632-22.2022.8.07.0011, ajuizada por REQUERENTE: LUZINETE MOREIRA LEANDRO, **foi DECRETADA, mediante sentença transitada em julgado, a INTERDIÇÃO PLENA de CARMOZINA MOREIRA SOARES JOAQUIM (CPF: 726.293.391-49)**; por ser portador(a) de síndrome demencial estágio III/IV, e ser incapaz de cuidar de si mesmo(a) e administrar seus bens. Nomeou-lhe curador(a): LUZINETE MOREIRA LEANDRO - CPF: 243.880.411-49; para o exercício de todos os atos jurídicos da vida civil. E, para que chegue ao conhecimento dos interessados e no futuro não possam alegar ignorância, expediu-se o presente edital, que será publicado três vezes no Diário de Justiça Eletrônico (DJ-e), nos termos do artigo 755, § 3º, do Código de Processo Civil. Fica(m), ainda, cientificado(a)(s) que este Juízo tem sede na Vara Cível, de Família e de Órfãos e Sucessões do Núcleo Bandeirante, endereço Avenida Contorno Área Especial 13, Lote 14, 1º ANDAR, SALA 1.05, Núcleo Bandeirante, BRASÍLIA - DF - CEP: 71705-535 Horário de Funcionamento: 12h00 às 19h00. NÚCLEO BANDEIRANTE-DF, aos 28 de agosto de 2023. Eu, VERONICA HELENA DE SOUZA SILVEIRA, Servidor Geral, expeço, segue assinado pela Diretora de Secretaria, FLÁVIA ARAÚJO DA SILVA RORATO, por determinação do(a) MM. Juíza de Direito.

(documento datado e assinado eletronicamente)
FLÁVIA ARAUJO DA SILVA RORATO
Diretora de Secretaria

Este documento foi gerado pelo usuário 071.***.***-67 em 17/07/2024 10:41:52
Número do documento: 23082817170700000000156050913
https://pje.tjdft.jus.br:443/pje/Processo/ConsultaDocumento/listView.seam ?x=23082817170700000000156050913
Assinado eletronicamente por: FLAVIA ARAUJO DA SILVA RORATO - 28/08/2023 17:17:07

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A ALIMENTAÇÃO E A AGRICULTURA - FAO

PROJETO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA – UTF/BRA/089/BRA
EDITAL - CÓDIGO: TR 013-2024 -
MEDIAÇÃO DE CONFLITOS - DEMCA
1 VAGA - MODALIDADE PRODUTO

Formação: Ciências Humanas ou Ciências Sociais Aplicadas, de acordo com a tabela de áreas de conhecimentos da CAPES/ CNPq. **Experiência Profissional:** Experiência profissional mínima de 08 (oito) anos em direitos humanos, ou atividades ligadas ao enfrentamento à violência contra agricultores familiares, sem-terra, indígenas, quilombolas e / ou demais povos e comunidades tradicionais, ou Especialização e 05 anos de experiência, ou Mestrado e 03 anos de experiência, ou Doutorado e 02 anos de experiência. Experiência desejável em levantamento e sistematização de dados em políticas públicas voltadas para a agricultura familiar (PRONERA, Reforma Agrária, políticas para povos e comunidades tradicionais). **Vigência Contratual:** 11 (onze) meses. **Outras informações:** Para participar da seleção, os candidatos deverão se cadastrar no processo, **impreterivelmente, entre os dias 14/08/2024 e 28/08/2024 às 18h59min00seg (horário de Brasília)**, no link da FAO: https://www.fao.org/brasil/fao-no-brasil/recrutamento-e-selecao/pt/ - Job Title: Specialist in Mediation of Agrarian Conflicts (2402541) - A responsabilidade pelo processo seletivo é de competência da entidade executora nacional, conforme legislação vigente. Não serão contratados servidores públicos (federal, estadual, do Distrito Federal ou municipal) ativos da Administração Pública Direta ou Indireta. **Fundamento Legal:** Decreto nº 5.151/2004; Portarias MRE Nº 8/2017, e MDA nº 47/2014. **OS CURRÍCULOS DEVERÃO SER PREENCHIDOS EM PORTUGUÊS. A comissão de seleção apenas analisará os currículos que informarem o período (mês e ano) de entrada e saída de cada experiência adquirida.**

OITTO AGENCIA DE PROJETOS LTDA.
CNPJ/ME nº 04.695.148/0001-49 - NIRE 53201107558, registro de 26/09/2001

ATA DA ASSEMBLEIA DE SÓCIOS
REALIZADA EM 31 DE JULHO DE 2024.

1. 31 de julho de 2024, Brasília, Distrito Federal: Aos 31 dias do mês de julho de 2024, às 16h00 horas, na sede social da **OITTO AGENCIA DE PROJETOS Ltda.**, situada na cidade de Brasília, Distrito Federal, no SIBS QD. 02 CONJUNTO B LOTE 2B, parte C, Núcleo Bandeirante, CEP: 71.736-202 ("Sociedade");
2. Convocação e Presença: Dispensada a convocação nos termos do parágrafo 2º do art. 1.072 da Lei nº 10.406 de 10 de janeiro de 2002 ("Código Civil"), tendo em vista a presença dos sócios representando a totalidade do capital social, a saber,
MARCELO CABRERA DA SILVA, brasileiro, casado, empresário, portador da cédula de identidade RG nº 812.478 SESP/DF, inscrito no CPF/MF sob o nº 381.720.971-15, residente e domiciliado na SMDB conjunto 27 casa 03, Lago Sul, Brasília, Distrito Federal, CEP. 71.680-270; e
DAC CAPITAL LTDA, inscrita no CNPJ. Nº 37.798.367/0001-02, localizada no SHIS QI 11 COMERCIO LOCAL Bloco M, SALA Nº 104, Lago Sul, Brasília, Distrito Federal, CEP. 71.625-620, registrada na junta comercial do Distrito Federal sob o nº 53202804953 em 31/12/2022 representa por MARIA DE FÁTIMA AMARAL CARDOSO, brasileira, casada, empresária, portador da cédula de identidade RG nº 3.002.601, SSP/DF, inscrita no CPF/MF 143.952.311-87, residente e domiciliada na SHIS QI 25, chácara 26, casa 03, Lago Sul, Brasília-DF.
ALLPAR PARTICIPAÇÕES LTDA, inscrita no CNPJ. Sob o nº 22.937.278/0001-22, localizada na Quadra SHIS QI. 5 Bloco D, Sala 10 Parte 66 Edifício HANGAR 5, Lago Sul, Brasília-DF, CEP. 71.615-485, Registrada na Junta Comercial do DF sob o nº 53202014642 em 23.07.2015, representada por LEONARDO NOGUEIRA VALVERDE DE MORAIS, brasileiro, solteiro, empresário, natural de Brasília,DF, portado do CPF. Nº 993.072.781-72 e RG nº 2.213.614 SSP/DF residente e domiciliado no SHIS QL 08, conjunto 09, casa 04, Lago Sul, Brasilia DF, CEP. 71.620-295.
3. Mesa: Presidente MARCELO CABRERA DA SILVA e Secretário LEONARDO NOGUEIRA VALVERDE DE MORAIS.
4. Ordem do Dia: Deliberar sobre a redução do capital social da Sociedade.
5. Deliberações: Após exame e discussão, os sócios decidiram por unanimidade, sem qualquer ressalva, aprovar a redução do capital social da Sociedade, por considerá-lo excessivo em relação ao objeto da Sociedade, nos termos do artigo 1.082, II, do Código Civil, no valor total de até R$ 3.565.000,00 (três milhões, quinhentos e sessenta e cinco mil reais), com o cancelamento de até 3.425.000,00 (três milhões, quatrocentos e vinte e cinco mil) quotas, com valor nominal unitário de R$ 1,00 (hum real) cada, todas de titularidade da sócia DAC CAPITAL LTDA, todas de titularidade da sócia ALLPAR PARTICIPAÇÕES LTDA, e 1.286.000 do sócio MARCELO CABRERA DA SILVA, acima qualificado, mediante a restituição em bens de titularidade da Sociedade e/ou moeda corrente nacional. A redução do capital social em questão somente se tornará efetiva após o decurso do prazo de 90 (noventa) dias para a oposição de credores, contados da data da publicação da presente ata, de acordo com o artigo 1.084, parágrafo 1°, do Código Civil. Transcorrido o referido prazo, será a presente ata levada a registro perante a Junta Comercial, Industrial e Serviços do Distrito Federal e os sócios providenciarão a correspondente alteração de contrato social da Sociedade para refletir a redução do capital social e ratificar o valor exato da redução, respeitado o valor limite indicado acima. Nesse sentido, ficam os administradores da Sociedade autorizados a praticar todos e quaisquer atos necessários à formalização da redução de capital social ora aprovada, incluindo a publicação da presente ata.
6. Esclarecimentos: Foi autorizada a lavratura da presente ata na forma sumária.
7. Encerramento: Nada mais havendo a tratar, foi redigida a presente ata, que, depois de lida e aprovada, foi por todos assinada, encerrando-se a assembleia.

Brasília, 31 de julho de 2024.

Mesa: MARCELO CABRERA DA SILVA:38172097115
MARCELO CABRERA DA SILVA
Presidente
LEONARDO NOGUEIRA VALVERDE DE MORAIS
Secretário

Sócios:
MARCELO CABRERA DA SILVA:38172097115
MARCELO CABRERA DA SILA
CPF. Nº 381.720.971-15

DAC CAPITAL LTDA
CNPJ. Nº 37.798.367/0001-02
MARIA DE FÁTIMA AMARAL CARDOSO
CPF. Nº 143.952.311-87

LEONARDO NOGUEIRA VALVERDE DE MORAIS:99307278172

ALLPAR PARTICIPAÇÕES LTDA
CNPJ. Nº 22.937.278/0001-22
LEONARDO NOGUEIRA VALVERDE DE MORAIS
CPF. Nº 993.072.781-72

Correio Braziliense • Brasília, sexta-feira, 9 de agosto de 2024

Dm Divirta-se mais

DARYAN DORNELLES/DIVULGAÇÃO

MÚSICA

Criolo comanda a festa brasileira do CoMa no CCBB

PÁGINA 12

PARIS FILMES/ DIVULGAÇÃO

CINEMA

Curta Borderlands, nas galáxias, com Cate Blanchett

PÁGINA 23

DIVULGAÇÃO/ NATHALIA BRITTO MARIANO

ARTES CÊNICAS

Leve as crianças ao teatro com o Primeiro Olhar

PÁGINA 18

Déborah Mendes, proprietária do restaurante Blocogê, mostra o prato croquete de carne de panela

CONHEÇA NOVOS RESTAURANTES E BARES QUE MOVIMENTAM A REGIÃO E INVENTAM MANEIRAS INOVADORAS DE VIVER BRASÍLIA

Todos embalos da ASA NORTE

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega com um cardápio musical muito rico e diversificado. Múltiplos talentos desfilam no Festival CoMa, no CCBB. Lá, é possível curtir de Criolo a Alceu Valença, passando por Rachel Reis e Rapadura, entre outras atrações. Enquanto isso, a Infini recebe a pauleira da banda punk Ratos do Porão, que promete quebrar tudo com um rock contundente. E em outras frequência, a Choro Popular Orquestra toca com convidados muito especiais: Alexandre Carlo, Joana Duah e maestro Spok. Nas artes cênicas, a dica é levar as crianças para ver o projeto Primeiro Olhar, dirigido especialmente aos pequenos. E, para fechar, preparamos um roteiro dos novos bares da Asa Norte, que consolidam um novo estilo de viver e de ser brasiliense. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO
Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR
José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR
Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO
Arthur Filho

TELEFONES
3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL
cbdivirtase.df@dabr.com.br

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

A Choro Popular Orquestra apresenta show com Alexandre Carlo, maestro Spok e Joana Duah, entre outros convidados especiais.
MÚSICA, PÁGINA 16

Marcos Hermes

O chão vai tremer na Infinu com o show da banda punk Ratos do Porão.
MÚSICA, PÁGINA 16

Divulgação

Exposição de Denise Vourakis mostra obras que desenham uma cartografia afetiva.
ARTES VISUAIS, PÁGINA 20

O Parque das Estações oferece múltiplas atrações de lazer e cultura no Parque da Cidade.
AGITE, PÁGINA 27

Divulgação

A Asa Norte ferve!

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Tutu com pernil de panela da Bitaca da Norte

A região do Plano Piloto é sede de novos espaços da cidade, mais despojados e diversos. Conheça algumas das principais atrações da área

Isabela Berrogain

Na Asa Norte, há estabelecimentos para todos os gostos bolsos. Ponto de encontro entre jovens, famílias e idosos, a região do Plano Piloto vive uma crescente em relação à gastronomia local, com espaços diversos e descontraídos. Dos bares às cafeterias, passando pelas pizzarias e restaurantes de comida caseira, a área central do Distrito Federal tem sido, nos últimos anos, sinônimo de variedade para os moradores da cidade.

"Na Asa Norte, as pessoas parecem se preocupar mais com a qualidade dos produtos oferecidos, sem medo de testar outros modelos de negócios e ambientes um pouco mais despojados. Lá, temos um espírito de vizinhança forte, uma vontade de apoiar o comércio local", descreve Pedro Galvão, sócio da Castália Pizza.

Déborah Mendes, proprietária do Blocogê, defende a ideia de que a região se diferencia pela alma boêmia. "Por abrigar a UnB, com alunos do mundo inteiro, acreditamos que a população tende a ser mais jovem e com a mente mais aberta, não apenas pela idade, como também pelo espírito", avalia. "A existência de diversos bares, botecos e restaurantes traduz a essência a que Brasília se propôs a princípio: a ideia de ocupar os ambientes externos tornando toda a cidade pública e acolhedora", define Déborah.

Região em constante crescimento, as 700 são destaque em meio à Asa Norte. "É um local que até pouco tempo atrás não era benvisto por esse tipo de comércio. Sete anos atrás, quando abrimos, éramos praticamente os únicos que se aventuraram nessa área da Asa Norte e, aos poucos, vimos mais cafés, bares e restaurantes virem", ressalta João Mazocante, proprietário do Café Antonieta. Para João, o espaço vive um momento de ressignificar uma parte da cidade que ficou tantas décadas em segundo plano.

"Eu me apaixonei pelo predinho da 700, que foge do padrão de arquitetura da cidade e lembra uma casinha de avó. As 700 ainda eram sinônimo de decadência e preconceito quando comecei o projeto. Aos poucos, mais iniciativas maravilhosas começaram a surgir nessa região, e outras áreas 'marginalizadas'", conta Ana Letícia, proprietária do Café Marilda. Ela acredita que o charme da Asa Norte se dá devido a moradores mais inclusivos e preocupados com o respeito às diferenças.

E aí, ficou com vontade de explorar o lado Norte do Plano Piloto? Confira a seleção de restaurantes da região feita pelo *Divirta-se Mais!*

Atmosfera mineira

Em setembro de 2022, um pedaço de Belo Horizonte abriu as portas no quadradinho central. A Bitaca da Norte, no entanto, começa sua história ainda na capital mineira, em 2014, no bairro boêmio de Santa Tereza. Lá, a casa era chamada de Bitaca da Leste, uma lojinha de esquina de 20 lugares, onde o chef Luiz Paulo Mairink montou uma vendinha de produtos artesanais e comida mineira.

Oito anos depois, a Bitaca, agora da Norte, encontrou um novo espaço — a 716 Norte, em Brasília. Do Sudeste, a casa trouxe a atmosfera belo-horizontina e o conceito da cozinha mineira descomplicada e raiz, com bons ingredientes, produtos locais, pratos fartos e petiscos variados para compartilhar, em meio a um cardápio vasto e com trocas sazonais.

No menu, o tutu com pernil de panela (R$ 38) é o prato que mais representa a casa, segundo o chef. "Ele utiliza de técnicas tradicionais que buscamos valorizar, além de ingredientes que representam a cozinha caipira", pontua Luiz Paulo. Para harmonizar, a recomendação é a bitakinha (R$ 28), caipirinha com limão capeta e cachaça do Jequitinhonha.

Dos pães para as pizzas

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Pizza salvi-se, da Castália

"A Castália Pizza nasceu de uma vontade de agregar valor a algo que já fazíamos muito bem na padaria — pão", define o sócio da casa, Pedro Galvão. De portas abertas desde 2017, a padaria Castália fez parte dos primeiros passos do que, em 2021, viria a se tornar a pizzaria da marca. Era lá que os sócios da casa sediavam noites de pizzas para receber os amigos, brincando com a ideia da possível criação de um restaurante voltado para a iguaria italiana. "Consideramos que a essência da pizza está na massa e na qualidade dos ingredientes que vão na cobertura", afirma.

"Assim como na padaria, tivemos como foco fazer um produto de altíssima qualidade, mas sem enfeitar e mistificar demais, mesmo que exista uma certa magia por trás dos processos. Afinal, pizza é um alimento simples, despretensioso e rápido, que reúne famílias e amigos. Por isso, escolhemos um ambiente descolado, com cozinha aberta, onde todos possam se sentir em casa", detalha o sócio. No preparo dos pratos, a casa utiliza queijos de produtores locais, assim como charcutaria de produção artesanal.

Para o sócio, a pizza salvi-se (R$ 65) é um "belo exemplo" do que a casa propõe. "É uma pizza feita com linguiça artesanal, muçarela de búfala fresca local, queijo de cabra do DF e sálvia. Um sabor autoral, complexo e delicioso", descreve Pedro. Para harmonizar, a indicação é o vinho Chianti orgânico (R$ 32).

Bar nipo-brasileiro

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Gyoza de porco do restaurante Gaijin

Inspirado nos tradicionais bares japoneses, o Gaijin traz para o centro de Brasília um gostinho da cultura boêmia nipônica. A ideia da casa surgiu a partir de uma viagem para São Paulo, conta o proprietário Thor Heringer, regada a boa comida. "O nosso diferencial é o ambiente descolado, aliado à uma gastronomia ousada e bons drinques", avalia Thor. Assim como nos izakayas, como são chamados os botecos do Japão, no Gaijin a comida fica de segundo plano para que as bebidas brilhem.

Aos que desejam conhecer a casa, Thor indica os drinques autorais melona (R$ 39), feito de bourbon fat wash, licor de melão gaijin, conserva de picles de melão, bitter aromático e calda de açúcar, e o saketsu (R$ 37), composto por saké fortificado gaijin, cordial artesanal de matchá e gin tanqueray london dry.

Para harmonizar, a sugestão fica por conta do harumaki de língua de boi (R$ 22), rolinho primavera de língua de boi e kimchi, e o gyoza de porco (R$ 25), massa recheada com carne de porco e chutney de repolho, respectivamente.

Casa de vó

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Torta de maçã do Café Marilda

Batizado em homenagem à avó da proprietária Ana Letícia, o Café Marilda é um dos estabelecimentos que abriram as portas em meio à pandemia e sobreviveram ao período de lockdown da pandemia. A decoração da casa também é inspirada pelo ambiente familiar de Ana, decorada com diversas peças que vieram da casa da própria Marilda.

"Marilda era minha avó materna e também meu xodó. Morei com ela até casar e foi com ela que aprendi que comida é carinho. Ela era uma cozinheira de mão cheia e muitas das nossas receitas são dela. Nossa campeã de vendas, por exemplo, a torta de maçã (entre R$ 23 e R$ 28) é uma receita que ela aprendeu no colégio interno antes de completar 10 anos", destaca a proprietária.

A sobremesa amada pela clientela da casa é feita à base de maçã e chantilly. Segundo Ana, a opção combina perfeitamente com o café 'coadin' da casa (entre R$ 10 e R$ 20) ou um dos microlotes de café especial (entre R$ 16 e R$ 25) do restaurante.

Eterno carnaval

A vontade de quatro amigas em trazer o melhor do ambiente de boteco para uma área até então isolada de Brasília resultou na abertura do Blocogê, localizado na 714/715 Norte. A ideia do quarteto era juntar comida boa, cerveja gelada e bom atendimento com o clima de carnaval, independente do mês do ano.

"Nosso público é, acima de tudo, plural. Mesmo sendo um bar voltado para a comunidade LGBTQIA+, cada vez mais temos recebido uma clientela diversa, que procura uma experiência de qualidade", descreve a proprietária Déborah Mendes.

O carro-chefe da casa é a porção de croquete de carne de panela (R$ 35). "Como todo bom petisco de boteco, ela vai muito bem com uma cerveja gelada, cujo preço pode variar de R$ 15 a R$ 20, de acordo com a marca", sugere Déborah.

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Croquete de carne de panela do Blocogê

ONDE COMER?

BITACA
SCLRN 716, bloco F, loja 29. De terça a sábado, das 12h às 22h. Domingo, das 12h às 17h

BLOCOGÊ
SCRN 714/715, bloco G, loja 6. De terça a quinta, das 17h à 0h. Sexta, das 17h às 2h. Sábado, das 12h às 2h

CAFÉ ANTONIETA
SCRLN 716, bloco F, loja 47. De segunda a sexta, das 8h às 21h. Sábado, das 9h às 18h. Domingo, das 9h às 17h

CAFÉ MARILDA
SCLRN 716, bloco C, loja 57. De terça a sexta, das 12h às 20h. Sábado e domingo, das 9h às 20h

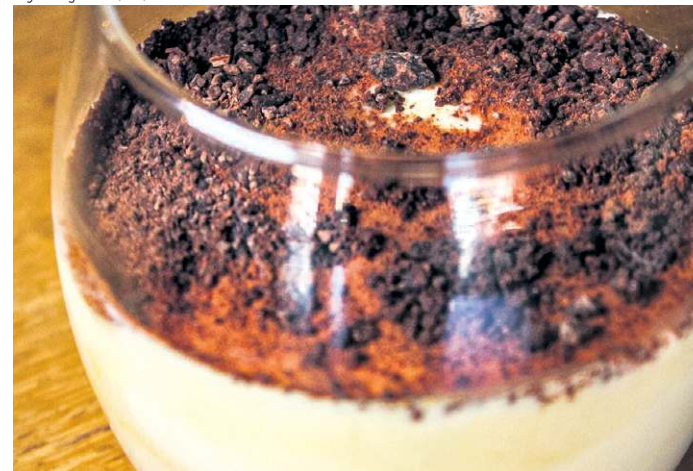
CASTÁLIA PIZZA
SHCGN 711, bloco E, loja 59. De terça a domingo, das 18h às 23h.

IZAKAYA GAIJIN
SCLRN 716, bloco F, loja 33. De terça a quinta, das 18h às 23h. Sexta e sábado, das 18h à 0h. Domingo, das 17h às 22h.

Café familiar

Completando sete anos em atividade neste mês, o Café Antonieta é uma cafeteria familiar, voltada para produtos de pequenos produtores e receitas caseiras. "Sempre focamos em trazer produtos que fizessem sentido na nossa história familiar e que tornassem o nosso cardápio diferente de outras cafeterias da cidade", conta o proprietário João Mazocante.

Entre as opções do restaurante, João destaca o tiramisu (R$ 20), feito artesanalmente na casa, do preparo do mascarpone ao biscoito champanhe e a extração do café, e o bolo de limão-siciliano com mirtilos (R$ 15), receita presente no menu desde o início da operação do café e que se tornou a maior marca do restaurante.

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Tiramisù do Café Antonieta

CORREIO INDICA

Almoço especial

Comemore o Dia dos Pais em casa. Prepare um almoço simples e saboroso neste domingo, com dicas do chef Theo Marques, do grupo Papá

ARQUIVO PESSOAL

Chef Theo Marques, do grupo Papá, compartilha receitas para quem deseja se aventurar na cozinha com os filhos

Isabela Berrogain

Que domingo é dia de almoçar em família, todo mundo já sabe. Neste fim de semana, no entanto, o sentimento é ainda mais latente. Com a chegada do Dia dos Pais, os restaurantes da cidade lotam de pessoas que desejam comemorar a data especial em grande estilo. Aos que preferem fugir das filas e tempo de espera, a solução pode ser se aventurar na cozinha. Por isso, à convite do *Divirta-se Mais*, o chef Theo Marques, do grupo Papá, compartilha receitas para um simples e saboroso almoço, com direito à entrada, prato principal e sobremesa.

A indicação do chef para o fim de semana de comemoração é um menu de três etapas, começando pela guacamole. Quando se trata da iguaria tipicamente mexicana, a dica de Theo é acertar o ponto do abacate. "É preciso usar o abacate já maduro e, quando for misturar os ingredientes, deve-se fazer levemente, para o abacate não quebrar. Ele não pode virar aquela pasta", explica.

Após a mistura da fruta com o tomate, cebola roxa e cheiro verde fatiados, a receita deve ser finalizada com 15ml de azeite de oliva e sal e pimenta-do-reino a gosto. "Eu e meus filhos amamos comer a guacamole acompanhada por Doritos. A gente faz a festa", sugere.

No nhoque, a atenção é virada para o molho à bolonhesa. "É preciso colocar na panela 50 ml de azeite, três dentes de alho picados e cebola refogada na panela. Quando a cebola murchar, durante o processo de refogamento, a gente coloca 100g de cenoura picada, também para refogar. Depois, é a vez do quilo de carne moída. Com todos os ingredientes misturados, é só esperar dourar bem", descreve Theo. Para uma receita ainda mais simples, o chef indica a utilização dos molhos de tomate prontos, de supermercado.

O pudim, por sua vez, deve ser assado por volta de 35 a 40 minutos, em uma temperatura de 150° a 160°. "Eu gosto de bater todos os ingredientes no liquidificador, o leite condensado, os ovos e o leite. Eu costumo deixar batendo por pelo menos cinco minutos, para não ficar com aquele gosto de ovo. Enquanto isso, eu pego 10 ml de água, deixo ferver e, ao chegar no ponto de fervura, eu desligo", detalha.

"Em outra panela, eu coloco o açúcar e ligo o fogo para fazer o caramelo. Quando ele ficar marrom e começar a produzir um tipo de espuma, é só colocar a água fervida e ir mexendo com a espátula de silicone", diz. O caramelo, por fim, será colocado na forma onde o pudim será assado.

INGREDIENTES

GUACAMOLE

- 1 unidade de abacate
- 1 unidade de cebola-roxa
- 1/2 maço de cheiro-verde
- 1 unidade de tomate sem caroço
- 15 ml de azeite de oliva
- 2 ml de suco de limão
- Sal
- Pimenta-do-reino

NHOQUE DE BATATA AO MOLHO À BOLONHESA

- 1kg de batata
- 80g de farinha de trigo
- 200g de parmesão
- 3g de sal refinado
- 50g de manteiga
- 1kg de carne moída
- 100g de cenoura picada
- 1 unidade de cebola
- 3 dentes de alho picado
- 50ml de azeite
- 1g de pimenta-do-reino

PUDIM DE LEITE

- 1 lata de leite condensado
- 4 ovos
- 710g de leite integral
- 50g de açúcar refinado
- 10 ml de água morna

FAVAS CONTADAS

Liana Sabo • lianasabo.df@dabr.com.br

Desafios à mesa

Como acontece há mais de 30 anos, empreendedores e representantes da alimentação fora do lar de todo o Brasil vão se reunir neste mês de agosto para discutir os problemas do setor e buscar soluções inovadoras que incluem o conhecimento e a alta tecnologia. Só no Distrito Federal, dificuldades financeiras atingem 30 % dos estabelecimentos, que operam no vermelho. Outros 30% registraram lucro este ano e os 40% restantes trabalham em equilíbrio.

São dados da Abrasel, promotora do 36º congresso da categoria responsável por cerca de 1,5 milhão de estabelecimentos, que será aberto terça-feira, no Royal Tulip, às 19h30. O evento prossegue quarta e quinta no Iesb, da Asa Sul, com uma programação variada inteiramente aberta ao público. Inscrições podem ser feitas pelo link oficial: *congressoabrasel.com.br*

Bastante competitivo o setor de alimentação fora do lar emprega mais de 5,6 milhões de pessoas no Brasil, daí a necessidade de tornar ampla a discussão de seus problemas. Por isso, os painéis e debates a serem realizados presencialmente na capital, serão transmitidos online. Detalhes estão disponíveis na página de inscrição.

Jair Amaral/EM/D.A Press

Ricardo Dangelo/Divulgação Ricardo Dangelo/Divulgação

Arquivo Pessoal

Gosto do futuro

Para o presidente da Abrasel, Paulo Solmucci (**E**), o evento traz a oportunidade de discutir como os bares e restaurantes podem se adaptar ao avanço tecnológico e usá-lo a seu favor para crescer e se destacar no mercado. "Nosso objetivo é mostrar como a inovação tecnológica, aliada às boas práticas, pode melhorar a eficiência e fortalecer as relações humanas, impulsionando o crescimento e a competitividade dos nossos negócios", afirmou o dirigente.

Um dos painéis mais instigantes está a cargo de Soumya Nair, especialista em tendências para o setor de alimentos e bebidas, que vai abordar "Um gosto de futuro - Quais os sabores que vão trazer clientes em 2015". Outra aposta é a chef Bel Coelho (**C**), dona do paulistano Cuia de cozinha brasileira criativa, que focalizará a força feminina na gestão dos negócios. Nada menos que 3 milhões de mulheres atuam no setor entre empreendedoras e trabalhadoras com ou sem carteira assinada.

Também irá compartilhar experiências com o público o também premiado chef Luiz Filipe Souza (**D**), especialmente na reinvenção que tornou o Evvai, na capital paulista, um dos seis restaurantes do país a garantir duas estrelas no Guia Michelin.

Saudade no tempero

"Mesa ao Vivo é muito mais do que apenas vender comida, é conectar e fomentar ideias", dizia Ricardo Castilho (**foto abaixo**), diretor da revista Prazeres da mesa, que pela primeira vez não estará presente no evento idealizado por ele. Castilho, como era conhecido, deixou órfã a comunidade de profissionais da gastronomia, chefs e jornalistas, quando partiu prematuramente há dois meses, vítima de mal súbito.

Em cada bancada haverá uma ponta de saudade misturada aos temperos que serão utilizados nas aulas de cozinha pelos profissionais de São Paulo, como Telma Shiraishi, do Aizomé, no sushi de tomate curado; Bianca Mirabili, do Evvai, na baunilha do Cerrado e Isabela Rodrigues, da Unilever Food Solution, na proteína vegetal.

De Goiânia virão Danillo Ramos, do Piry Cozinha Nordestina, que fará parmegiana de carne de sol e Ian Baiocchi, do Iz, que irá cozinhar dentro do tema cerrado latino. Já a prata da casa estará bem representada por importantes nomes, como André Castro, na demonstração do aproveitamento do camarão; Marcelo Petrarca, do Lago e Bloco C, no

Leia mais notícias em
blogs.correiobraziliense.com.br/lianasabo

Liana Sabo/CBPress

Fotos: Ricardo Dangelo/Divulgação

tema cozinhando sem fronteiras; Di Oliveira, do Brasis, possibilidades da cozinha agridoce; Ville Della Penna, da Bottega Mia, sobre o tempo amigo da cozinha; Duda Patriota, da Pató, desvendando cheese cake basca; Babi Frazão com a inspiração para cozinha do Afeto, que é o nome de seu restaurante, e Julia Almeida e Marco Silva, da Casa Baco, mostram novo olhar para o alimento. O evento contará ainda com uma feira de pequenos produtores locais, a Farofa, e uma degustação com restaurantes de Brasília no Melhor das Cidades.

Fotos: Deli/Divulgação

Um pai provedor

Se há chef de cozinha com razões de sobra para homenagear o pai neste domingo é Myriam Carvalho. Envolvida na sua mais nova operação, a Deli, instalada na 408 Norte, Bloco A, a chef ainda dá consultoria para a vizinha Pinella, onde elaborou o cardápio de petiscos. Fica quase defronte ao bistrô, comandado por ela e pelo marido Thiago Martins, ex gerente de alimentos e bebidas do B Hotel.

Todas as vezes que trabalhou por conta própria, Myriam contou com o forte aporte do pai, Gilberto Carvalho (**foto**), dono de uma propriedade no Altiplano Leste, onde reside e pratica agricultura sustentável. "A cada nova semana, ele me traz ovos e galinha caipira, tomate-cereja, folhagens e ervas, como salsa, alecrim e tomilho", relata a filha de Gilbertinho, como é conhecido o profissional, que já exerceu inúmeros cargos na administração federal e agora toca um projeto agrícola de economia solidária no Ministério do Trabalho.

"A contribuição que meu pai faz para a Deli vai muito além do valor da matéria prima e do fato dela ser cultivada de forma orgânica. É um gesto de afeto e de muito amor para eu jamais perder a fé e a coragem diante das dificuldades da vida", atesta Myriam Carvalho.

Queijo artesanal

Feito com leite cru e massa semi cozida o premiado queijo da Serra do Bálsamo, interior de Goiás, maturado em caverna, é um diferencial da casa, onde é servido de muitas maneiras: em lascas na polenta cremosa ao molho de frango caipira; como mix no recheio de palitinhos de pastel e numa tábua especial com antepastos e pão, uma das atrações do cardápio que oferece saladas e sanduíches. Você também pode levar o queijo vendido em unidade.

Enxuto, o menu apresenta sugestões de pratos quentes por menos de R$ 50: polpetone de carne ao molho de tomate, gratinado com muçarela, e fettuccine al-l`Alfredo (R$ 48) (**foto**); filé de sobrecoxa de frango empanado em panco e gergelim com arroz cremoso de alho poró (R$ 42); anel de tilápia recheado de legumes ao limão siciliano com purê de batata baroa (R$ 45) e costela suína ao molho barbecue de goiabada com farofa de maracujá, arroz branco e quiabo grelhado (R$ 48).

Deli funciona de segunda a sábado, de 12h às 15h e de 17h às 22h. Reservas pelo 99810-0100.

Festa do talento brasileiro

Festival CoMa chega à reta final com shows de nomes como Criolo e Alceu Valença em três dias lotados de shows

Pedro Ibarra

HELDER FRUTEIRA/DIVULGAÇÃO

Criolo é uma presença constante nos festivais de Brasília

O maior festival de Brasília dá os últimos passos em direção ao encerramento neste fim de semana. O CoMa faz os dias finais de evento. Os capitães da festa são Alceu Valença, Criolo e Rachel Reis, que tocam entre sábado e domingo, enquanto Deekapz e RDD são o agito da noite de hoje. Nomes como Ana Frango Elétrico, Rapadura, Mãeana, Tássia Reis, Jaloo são chamarizes da line-up.

Um dos principais nomes entre todos os festivais brasilienses este ano vem do rap paulista. Criolo bateu ponto em diversos eventos candangos e, com a turnê do disco Sobre viver e um passeio pela própria carreira fez alguns dos melhores shows do ano. "Eu me sinto muito honrado por fazer parte de festivais incríveis, diversos e que abordam temas que são importantes para a cidade e o país refletirem", destaca o artista em entrevista ao **Correio**.

Leo Aversa/Divulgação

Alceu Valença é uma das atrações do festival

Fã da cena do hip-hop da capital, Criolo acredita que cada vez que se apresenta na cidade vive uma experiência de mão dupla. Ele expõe a própria arte para o público e recebe a energia e os ensinamentos exclusivos de Brasília. "São palcos genuinamente originais, porque trazem também o artista, o costume e a cultura local e nisso eu saio com mais aprendizado que eu espalho, para onde eu for eu levo o bocado que aprendi", avalia.

A escolha por tocar em festivais tem a ideia de tocar os corações de novas pessoas que passam distraídas por ali. "Há sempre uma expectativa diferente quando eu toco em festivais, porque é um público misto", explica o artista, que exalta as possibilidades que o Coma traz: "No CoMa, eu tenho a oportunidade de apresentar minha música para quem nunca escutou meu som, ouviu um trabalho meu ou não sabe da minha história de vida. É uma possibilidade maravilhosa".

Mais empolgante para Criolo do que novos fãs é ver que está dividindo palco com um ídolo. "Alceu Valença é uma coisa de encher o coração de alegria e felicidade, ainda mais para mim que sou filho de cearenses. Isso é muito forte para gente", elogia. Criolo entra às 22h30 de sábado, enquanto Alceu faz o show 20h40 de domingo.

SERVIÇO

Festival CoMA

Sábado e domingo, a partir das 12h, no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB). Ingressos a partir de R$ 15 no site oficial do CCBB. Classificação indicativa: 16 anos. Menores de 16 anos somente acompanhados dos pais ou responsável legal, com documento de liberação devidamente registrado em cartório

AGOSTO 2024

AGENDA CULTURAL SESC

Até 10 de agosto

OFICINA CRIATIVA "TEATRO E PERFORMANCE NEGRA"

"Teatro e Performance Negra" é uma oficina de iniciação à linguagem cênica com o foco na prática artística desenvolvida pelo Grupo Embaraça, coletivo de Teatro Negro com 10 anos de pesquisa e criação no DF. Com estímulos criativos afrorreferenciados, os jovens participantes encontram na oficina um espaço artístico para a descoberta de suas potencialidades, dando vazão ao que a nova geração deseja dizer.

Até 10 de agosto
Teatro Sesc Newton Rossi - Ceilândia

SESC FEST CLOWN 2024 OFICINAS

14 agosto

WORKSHOP DE MÍMICA COM JULIEN COTTEREAU (FRANÇA)

Jogos coletivos e individuais para convidar os participantes a contar histórias com o próprio corpo e com as próprias emoções para uma plateia. Com o embrião de um personagem que se move e faz sons, à sua maneira, com seus próprios gestos, que ouve e vê coisas invisíveis, o participante vai aprender a fazer com que o público veja também, como que por mágica, esses objetos, animais e personagens invisíveis que coexistem inocentemente.

Quarta, 14 agosto
Teatro Sesc Newton Rossi - Ceilândia

15 de agosto

CORPO CÔMICO E CRIATIVO - COMÉDIA FÍSICA, TREINAMENTO E COMPOSIÇÃO PARA A CONSTRUÇÃO CÊNICA CÔMICA COM JULIETA ZARZA

Nessa oficina os participantes conhecerão princípios básicos da comédia, treinamentos a partir da autopercepção, histórias e referências pessoais, irão praticar técnicas de comédia física e a relação do time cômico com a música, o movimento no espaço e na criação cênica cômica.

Quinta, 15 agosto
Teatro Sesc Newton Rossi - Ceilândia

16 de agosto

PALHAÇO DE RUA SHOW BUSINESS - CRIAÇÃO DA RODA E PASSADA DO CHAPÉU COM PALHAÇO CHACOVACHI (ARGENTINA)

Em busca da criação de artistas que possam viver profissionalmente ao longo da vida, esse é um workshop não gradual, com diferentes níveis de experiência dos participantes. Serão níveis ideológicos, filosóficos, teóricos e práticos. Você não está apenas fazendo um workshop, você está ingressando em uma escola internacional de palhaços e arte de rua, que o acompanhará por toda a vida. Os principais tópicos serão o material que você utiliza e como fazer a produção do seu material e da sua carreira, a criação de números e a dramaturgia.

Sexta, 16 agosto
Teatro Sesc Newton Rossi - Ceilândia

17 de agosto

OFICINA DE ARTE DRAG - DO SALTO AO RISO

A oficina de arte drag tem por objetivo mostrar o passo a passo dessa vertente artística que está em tamanha evidência atualmente. Cada etapa do processo de criação da persona "drag" será abordada, mostrando aos participantes que essa arte requer muito trabalho e criatividade. Então venham se aventurar nessa oficina, botar as mãos à obra e que a sua drag queen possa nascer brilhando e encantando.

Sábado, 17 agosto
Teatro Sesc Newton Rossi - Ceilândia

Com força e leveza

Mariana Reginato*

Maíra Guedes se apresenta, hoje, no palco do Eye Patch Panda, às 21h30. Nascida em Curitiba, mas criada em Brasília, a cantora está lançando o single *Força bruta*, e promete uma noite de releituras e músicas autorais para agradar o público.

O show terá exibição do single *Força bruta* pela primeira vez. *Força bruta* surgiu com um riff de Hermes Reis, guitarrista de Brasília, e Maíra compôs em cima da melodia, buscando uma música potente, diferente do que costumava fazer. "É até um pouco autobiográfica, porque eu sou vista como muito doce, muito calma. Mas eu também tenho uma profundidade interna, uma força interna que eu demonstro de outras maneiras. Você pode ser doce, você pode lidar com os problemas e as questões da vida com doçura, sem se enrijecer e ainda ser forte", comenta Maíra.

A cantora fica feliz em constatar o crescimento da cena cultural do DF, com muitos projetos e festivais voltados para música brasiliense. "Eu sou apaixonada por Brasília. Saio daqui e vejo que não tem céu igual. Brasília sempre foi referência em música, principalmente no rock. Continua tendo muitos artistas talentosíssimos, inspiradores e eu tive a sorte de estar perto desses artistas, como Sunflower Jam e a galera do Surf Sessions", finaliza Maíra.

SERVIÇO

Maíra Guedes - Ao vivo

Hoje, ás 21hh30, no Eye Patch Panda (514 sul, bloco A, loja 16). Ingressos a partir de R$ 20 (meia entrada) + taxa do Sympla. Classificação indicativa: 18 anos

Pedro Brandão/Divulgação

Maíra Guedes estará no Eye Patch Panda hoje

Festa para celebrar o choro

***Isabella Wagner**

A Orquestra do Choro realiza a sua primeira temporada de shows, hoje e amanhã, a partir das 20h, no Espaço Cultural do Choro. O evento também será levado ao Sesi de Taguatinga em 15 e 16 de agosto. Para este final de semana, a Choro Popular Orquestra reúne quatro apresentações, com várias participações especiais.

O trompetista Silvério Pontes e o acordeonista Bebê Kramer fazem participações nas primeiras apresentações oficiais da orquestra, ao lado do vocalista da banda de reggae Natiruts Alexandre Carlo. Também estará ao lado dos artistas convidados o maestro e saxofonista Spok. Um dos destaques da noite será a apresentação de estreia da Orquestra do Choro, com arranjos feitos especialmente para os 35 músicos que fazem parte da orquestra. As músicas contarão a história do choro dos seus primórdios até os dias de hoje.

O artista brasiliense e vocalista da banda de reggae Natiruts, Alexandre Carlo demonstra grande satisfação em poder continuar se apresentando em sua terra natal. "Eu me sinto muito bem, em casa, cantando aqui na minha cidade natal, vai ser muito bacana. Sei que compus muitas canções que fazem parte do cotidiano da nossa cidade Brasília DF, então é sempre uma emoção muito especial. Estou bem ansioso e feliz", conta Alexandre, ao **Correio**. Criada há três meses, a Orquestra de Choro tem como proposta promover um projeto artístico-cultural, visando a preparação de profissionais por meio de ensaios, aulas e apresentações, que possibilitam estimular a economia criativa local.

Estagiárias sob a supervisão de Severino Francisco*

REPRODUÇÃO/HUMBERTO ARAUJO

Choro Popular Orquestra: participações especiais de Alexandre Carlo, Joana Duah, Silvério Pontes e maestro Spok

SERVIÇO

Choro Popular Orquestra com participação especial de Silvério Pontes, Bebê Kramer, Alexandre Carlo, Pablo Fagundes e Joana Duah

Hoje e amanhã, no Espaço Cultural do Choro (SDC Bloco G - Clube do Choro), a partir das 21h. Entrada gratuita.

Choro Popular Orquestra com participação especial do Maestro Spok

Nos dias 15/8 e 16/8, no Sesi de Taguatinga (QNF 24, Taguatinga Norte), a partir das 20h. Entrada gratuita.

Samba na feijoada

Ana Carolina Rubo*

Amanhã, a área externa do Complexo Cultural do Choro será palco do projeto Feijoada com samba em show de Dhi Ribeiro e banda. O projeto oferece espaço para criançada com parque e buffet.

Com apresentações ao vivo, Feijoada com Samba reúne talentos da cidade, em um ambiente coberto e familiar que reúne em média 400 pessoas. Dhi Ribeiro promete um repertório enérgico: "O show será um misto da nostalgia dos clássicos do samba, axé, música afro-brasileira", comenta a cantora.

"O Clube do Choro vem se tornando cada vez mais um polo da música brasileira. A feijoada é de melhor qualidade em preço acessível, em um ambiente tranquilo para a família", ressalta o diretor do Clube do Choro, Henrique Neto.

Estagiárias sob a supervisão de Severino Francisco*

SERVIÇO

Feijoada com samba - O show tem que continuar

Amanhã, a partir de 12h, no Clube do Choro. Buffet R$ 54,90 por pessoa, Couvert artístico R$15.

PATRICIA REGINA/DIVULGAÇÃO

Dhi Ribeiro cantará sambas clássicos e modernos

SONS DA NOITE

Leia mais notícias em
blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora

Irlam Rocha lima • irlamrocha.df@dabr.com.br

REPRODUÇÃO INSTAGRAM/ @CAETANOVELOSO

Irmãos santamarenses

Depois da estreia neste fim de semana no Rio de Janeiro, Caetano Veloso e Maria Bethânia cumprirão uma longa turnê que os levará a capitais brasileiras até 18 de dezembro. Em Brasília, eles chegam em 9 de novembro, para show no Estádio Mané Garrincha.

Acompanhados por uma big band, os irmãos santamarenses farão uma espécie de retrospectiva das carreiras, ao interpretar canções marcantes na obra de ambos, como *Alegria alegria*, *Carcará*, *Cajuína*, *Gente*, *Negue*, *Sozinho*, *Brincar de viver*, *Explode coração*, *Milagres do povo*, *Objeto não identificado*, *Oração ao tempo*, *Sozinho* e *Um índio*.

Eu recomendo

A área da Piscina Coberta, no Estacionamento 7 do Parque da Cidade, estará movimentada amanhã, a partir das 20h, com mais uma edição da festa A Volta dos Anos 80, comandada pelo produtor Paulinho Madrugada.Quem estiver lá participará de um autêntico revival, no embalo de hits da Legião Urbana, Capital Inicial, Plebe Rude, Paralamas do Sucesso, Titãs, Barão Vermelho, Blitz, Engenheiros do Hawaí e de outras bandas oitentistas nacionais e internacionais.

Cerrado Jazz

Dia 23 e 24 próximos, a partir das 18h, a área externa do Museu da República, na Esplanada dos Ministérios, será palco do Cerrado Jazz Festival, promovido por Dudão Melo e Coletivo Superjazz. Entre os participantes estarão Ivan Lins, Joyce Moreno, Ellen Oléria, Candice Ivory, Zé Manoel, Metá Metá, Marcos Moraes, o compositor e pianista pernambucano Amaro Freitas, Jhoninha Medeiros e Big Band e a Orquestra Pizindim.

Cena fashion

O DJ e modelo Jesus Luz, ex-namorado de Madonna, será uma das atrações do Interfashion, evento que ocorre hoje, com início às 17h, no Estacionamento 10 do Parque da Cidade. Além de desfilar, ele vai se revezar no comando das picapes com as irmãs Izabela e Rafaella Ferrugem.

Em comemoração

Os 50 anos do Teatro Galpão serão comemorados no Espaço Cultural Renato Renato Russo, na 508 Sul, dia 17 próximo, a partir das 16h, com shows da Orquestra Marafreboi, Orquestra Alada, Célia Porto e Rênio Quintas, Philippe Seabra e Distintos Filhos. O acesso é gratuito.

Dani Gurgel/Divulgação

Casa melódica

Mônica Salmaso, uma das maiores intérpretes da MPB, acompanhada por big band, sob a direção do flautista e saxofonista Teco Cardoso, irá rodar o país com a turnê do show Minha Casa. Em Brasília, ela se apresentará no Auditório Master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães.

ROTEIRO

BAILE DA MAISINHA
Hoje, a partir das 19h, muito forró na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Entrada gratuita.

CATEDRAL AO EXTREMO
Hoje e amanhã, a partir das 20h, show de rock'n'roll no Teatro Unip (SGAS, quadra 913, conjunto B). Ingressos a partir de R$ 90 (meia-entrada) + taxa na Bilheteria Digital.

CHORO POPULAR ORQUESTRA
Hoje e amanhã, a partir das 20h30, orquestra de choro popular no Clube do Choro de Brasília (SDC, bloco G). Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na Bilheteria Digital.

FESTA CULTO BILLIE X CHARLI
Hoje, a partir das 22h30, festa de música pop na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA DO PROTETOR
Hoje, a partir das 20h30, amanhã e domingo, a partir das 19h, barraquinhas de comidas típicas na Paróquia Bom Jesus dos Migrantes (quadra 4, área especial 2, Sobradinho). Entrada gratuita.

PAULO HR E GALVIK CONVIDAM: ANDERSON NOISE
Hoje, a partir das 22h, noite eletrônica na Lobby (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA POPÈ 2
Hoje, a partir das 22h, muita música pop no Conjunto Baracat (Setor de Diversões Sul). Ingressos a partir de R$ 10 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

BAILE LOCO C/ KENAN E KEL
Amanhã, a partir das 22h30, festa de bass music e hip-hop na Externa Club (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B, lote 74). Ingressos a partir de R$ 50 (terceiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA A VOLTA AOS ANOS 80
Amanhã, a partir das 19h, os anos 80 estão de volta na antiga Piscina com Ondas (Parque da Cidade Sarah Kubitschek). Ingressos a partir de R$ 80 (meia-entrada solidária) + taxa na Bilheteria Digital. Evento proibido para menores de 18 anos.

FESTA LUST 6 ANOS
Amanhã, a partir das 23h, a diversidade dita a diversão na Birosca do Conic (SDS, bloco E, loja 3). Ingressos a partir de R$ 60 (segundo lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

FLASHBACK DANCE
Amanhã, a partir das 22h, hits atemporais na Lobby (Centro Comercial Amazonas, SCS, quadra 5, bloco B). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Sympla. Evento proibido para menores de 18 anos.

LIBIDO
Amanhã, a partir das 16h, a pista vai ferver na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506, bloco A, loja 67). Entrada gratuita.

SANTO HARD
Amanhã, a partir das 22h, festa de techno no Espaço Galleria Club (Setor de Diversões Sul). Ingressos a partir de R$ 30 (primeiro lote) + taxa na Shotgun. Evento proibido para menores de 18 anos.

O berro primal do punk

Isabela Berrogain

MARCOS HERMES

Ratos de Porão se apresenta na Infinu amanhã

A Infinu Comunidade Criativa recebe, amanhã, a banda Ratos de Porão para apresentação única, a partir das 21h. Formado em 1981, o grupo de punk rock foi precursor do gênero no Brasil e é reconhecido internacionalmente, em países da Europa, da América Latina e da América do Norte.

Em tom político e de crítica social, o show da banda composta por João Gordo, Jão, Boka e Juninho passeia por sucessos do início da carreira, presentes no disco Crucificados pelo sistema, de 1984, até faixas do Necropolítica, lançado em 2022.

"Eu já toquei em Brasília umas 200 vezes", conta o vocalista João Gordo. "É sempre bom, é sempre intenso para caramba. Temos um público muito grande e vemos um monte de amigos. Eu gosto muito de tocar aí", afirma o cantor.

SERVIÇO

Ratos de Porão em Brasília

Amanhã, na Infinu Comunidade Criativa, às 21h. Ingressos podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Sympla, a partir de R$ 50. Não recomendado para menores de 16 anos

De volta aos anos 1990

Gabriel Borges*

DIVULGAÇÃO

Belo retorna aos palcos ao lado de Claudinho, Crisevertom e Dado Olliveira, do Soweto

Para confirmar a imagem reduto do samba, a cidade recebe amanhã a turnê comemorativa Soweto 30, que celebra os 30 anos de história do grupo de pagode romântico que embalou o Brasil nos anos 1990. Com canções de sucesso, como *Farol das estrelas*, *Tempo de aprender*, *Derê* e *Refém do coração*, o show será às 22h, na Arena Mané Garrincha.

Além da sólida trajetória do grupo de pagode — oriundo da Zona Leste paulistana —, Soweto foi o responsável por deslanchar a carreira do cantor e compositor de pagode Belo. Para a turnê de 30 anos, Belo retorna aos palcos ao lado de Claudinho, Crisevertom e Dado Olliveira para entoar clássicos do pagode romântico e reviver a história do grupo ao lado dos antigos parceiros.

Desde que começou, a turnê Soweto 30 tem reunido uma legião de fãs apaixonados por pagode, sempre saudosos dos sucessos que conheceram na década de 1990. E, o número 30 é simbólico não apenas para representar o tempo que se passou desde a fundação do grupo, pois também marca a quantidade de cidades visitadas pela turnê desde que iniciou, em 19 de abril, em São Paulo.

SERVIÇO

Soweto 30

Amanhã, a partir das 22h, na Arena Mané Garrincha (SRPN, Eixo Monumental). Ingressos a partir de R$ 80 (meia-entrada/feminino) + taxa e R$ 100 (meia-entrada/masculino) + taxa na Bilheteria Digital. Classificação indicativa: 16 anos.

***Estagiários sob a supervisão de Severino Francisco**

Para os pequenos

O Festival Primeiro Olhar traz para o Panteão da Pátria a peça ***Batu***, da companhia Artefactos bascos

Nahima Maciel

NATHALIA BRITTO MARIANO

Primeiro Olhar: sensibilização das crianças

Na língua dos países bascos, Batu significa juntar, somar, unir, agrupar e também reunir-se. É com essa ideia que os integrantes da companhia Artefactos bascos convidam as crianças a se juntarem aos atores no espetáculo *Batu*, apresentado amanhã e domingo no Panteão da Pátria como parte da programação da 10ª Edição do Festival Primeiro Olhar. Na performance, as crianças ajudam a criar um grande desenho coletivo em torno do qual toda uma história é tecida.

Dedicado à primeira infância, que engloba crianças de 0 a 6 anos, o festival será realizado até 18 de agosto com uma programação que vai além das apresentações teatrais. Oficinas e eventos de formação fazem parte das atividades programadas por Clarice Cardell, idealizadora do evento. "Temos cada vez mais compromisso na formação tanto de artista quanto educadores infantis..Você cuida bem da primeira infância quando cuida de quem cuida da primeira infância. Para que uma atividade artística aconteça com toda sua potência e amplitude, é preciso um trabalho com os educadores infantis, um trabalho de sensibilização", explica.

Este ano, participam das oficinas nomes como o palhaço Zé Regino, do grupo Celeiro das Antas, e a educadora Katiane Negrão, do Movimento Somático em Body-Mind. No próximo fim de semana, o espetáculo ficará a cargo dos franceses da Cie. Lunatic, que traz a peça Twinkle.

Clarice Cardell lembra que não existe uma fórmula para fazer teatro para bebês ou para crianças muito novas, mas um campo vasto de experiências que se somam: "E é isso que o festival traz, artista que experimenta no circo, no teatro, na dança, que faz teatro mais de texto, teatro mais conceitual. Talvez a única coisa em comum que tem todas as penetrações é que trabalhamos com público reduzido para promover a intimidade do encontro", avisa. No caso das apresentações de hoje, o número de vagas é limitado a 70 e os ingressos são gratuitos.

SERVIÇO

Batu

Da Cia paulista Artefactos Bascos. Amanhã e domingo, às 11h e às 16h, no Panteão da Pátria e da Liberdade (Praça dos Três Poderes). Entrada franca com reservas antecipadas no *e-mail primeiroolharingressos@gmail.com* e retirada de ingressos por ordem de chegada uma hora antes da apresentação, com limitação de público de até 70 pessoas.

ROTEIRO

EXPOSIÇÃO HIROMI NAGAKURA ATÉ A AMAZÔNIA COM AILTON KRENAK
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, no Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). A mostra apresenta 120 fotografias do premiado fotógrafo japonês Hiromi Nagakura. Entrada gratuita.

EXPOSIÇÃO LINHAGEM CARTOGRÁFICA
Hoje, amanhã e domingo, das 10h às 20h, na Galeria Parangolé no Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). Exposição de Denise Vourakis convida o público a refletir sobre sua ancestralidade e compreender como o passado influencia o presente e o futuro. Entrada gratuita.

EXPOSIÇÃO MEMÓRIAS GRAVADAS
Hoje, amanhã e domingo, das 10h às 20h, na Galeria Rubem Valentim no Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). Exposição de Valdério Costa explora a poética da gravação e a reprodutibilidade de imagens. Entrada gratuita.

INABITÁVEL
Hoje e amanhã, às 20h, no Teatro Galpão Hugo Rodas no Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508 Bloco A, Asa Sul). O espetáculo narra a trajetória de dois seres fantásticos cujas histórias são silenciadas pela massificação cultural. Ingressos a partir de R$ 20 (meia entrada) + taxa do Sympla.

OFICINA CRIATIVA TEATRO E PERFORMANCE NEGRA
Amanhã, das 8h às 12h30, no Teatro Newton Rossi (Ceilândia Norte, QNN 27, Área Especial Lote B). Oficina de iniciação à linguagem cênica com o foco na prática artística desenvolvida pelo Grupo Embaraça, coletivo de Teatro Negro com 10 anos de pesquisa e criação no DF. Inscrições gratuitas. Público alvo: Jovens de 15 a 18 anos de Ceilândia e região.

TESOUROS ANCESTRAIS DO PERU
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias 2,3 e 5 no Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). A mostra é uma viagem no tempo e um convite para o público conhecer de perto a história e a cultura das antigas civilizações andinas. Entrada Gratuita.

TRAÇOS MODERNISTAS A CÉU ABERTO
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). As esculturas do artista Sanagê, em exposição no Jardim das Esculturas da CAIXA Cultural Brasília. Visitação gratuita.

VINICIUS - TEMPORADA GAMA
Amanhã e domingo, às 19h, no Espaço Semente (ST C, EQ 52/54, Gama - Ao lado da rodoviária do Gama). A produção conta a história da vida e da obra de Vinicius de Moraes. Ingressos gratuitos. Classificação indicativa: 18 anos.

Roteiro Kids

DIA DOS PAIS - OFICINA DE HAMBURGUINHO
Amanhã, às 15h, às 16h e às 17h, no Shopping Pier 21 (SCES,Trecho 2). Experiência culinária para pais e filhos. Ingressos no valor único de R$ 10 + taxa do Sympla. Para crianças a partir de 4 anos.

OFICINA DE ARTES PARA CRIANÇAS - TARSILA DO AMARAL
Amanhã, às 10h e às 11h, na Bananika CLN 205, bloco C, loja 10). Cada criança terá a oportunidade de criar sua própria ecobag utilizando a técnica de carimbo. Ingresso úniuco no valor de R$ 90 + taxa do Sympla.

VOANDO ALTO: PIPA EM FAMÍLIA
Amanhã, às 16h, e domingo, às 10h, na Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Oficina de construção de pipas para pais e filhos. Inscrições gratuitas.

Cartografia afetiva

Exposição de Denise Vourakis apresenta obras que fazem mapas baseados mais nas emoções do que nas referências geográficas

Nahima Maciel

DIVULGAÇÃO

Linhagem Cartográfica: referências emocionais

Divulgação

Foi para atender ao pedido de uma professora do mestrado em Artes Visuais que a artista plástica Denise Vourakis começou a imaginar uma cartografia afetiva de seus próprios percursos. Carioca radicada em Brasília, a artista estudava na Universidade de Brasília (UnB) e precisava fazer um mapa mental de seu percurso até o campus a partir de referências mais emocionais e menos geográficas. "E percebi que não tinha nenhuma referência no caminho, a referência que eu tinha eram as árvores pelas quais passava. Mas ir de Brasília até Pirenópolis se tornou, para mim, uma referência emocional muito forte", conta a artista, que tem uma residência secundária na cidade histórica goiana.

A ideia dos mapas afetivos deu origem a uma série de trabalhos expostos agora na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo (508 Sul) com o nome de *Linhagem cartográfica*. "Essa é uma pesquisa artística que venho realizando já tem uns três anos e que começou a partir de uma imagem que construí do mapa do DF dentro do estado de Goiás", explica Denise, que é formada em psicologia e em artes plásticas.

Depois da experiência do mestrado, Denise começou a fazer mapas nos quais as referências nem sempre eram geográficas ou de lugares. Observações emocionais podem ter mais peso em alguns trabalhos e os suportes são variados, vão do vidro e do acrílico à tela pintada a óleo e ao desenho em guache. "A exposição tem essa pegada dos percursos, dos deslocamentos, dos itinerários que a gente constrói, sejam físicos, geográficos, mas também emocionais, com significados e referências que construímos durante a vida", avisa.

As obras carregam também algumas homenagens aos antepassados da artista, que é descendente de gregos, cearenses e indígenas caiçaras. Por isso, entre os materiais há elementos como areia, uma referência ao mar do Rio de Janeiro natal, e objetos herdados, como louças, tecidos e roupas. São homenagens, Denise explica, aos ancestrais e os percursos que, fatalmente, acabaram fazendo.

SERVIÇO

Linhagem Cartográfica

De Denise Vourakis. Visitação até 22 de setembro, de terça a domingo, das 10h às 20h, na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo (508 Sul). Classificação indicativa livre. Entrada franca

PROGRAMAÇÃO DE VANTAGENS

RADOJKA - UMA COMÉDIA FRIAMENTE CALCULADA

Data: 07 e 18 de agosto
Horário: Sábado 20h e Domingo 19h30
Local: Teatro UNIP
Ponto de venda: Site Sympla
Classifcação: 12 anos

clube 50% DE DESCONTO*

BALI PARK RESORTS

Conheça a maior praia artificial da América do Sul às margens do Lago Corumbá IV.
Assinante do Correio Braziliense tem 70% de desconto na compra do Day-Use.

clube 70% DE DESCONTO*

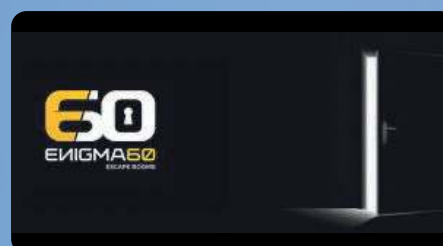
FORNASSA KIDS

o Fornassa lança sua nova unidade em Águas CLaras, o Fornassa Kids! Com brinquedoteca adaptada para receber os pequenos.
Assinante do Correio Braziliense ganha Chopp 300ml ou Coquetel de Frutas sem álcool.

Chopp 300ML*

FESTIVAL VIBRAR 2024

Data: 15 a 18 de agosto
Horário: a partir das 16h
Local: Parque da Cidade
Ponto de venda: Site Bilheteria Digital
Classifcação: 16 anos (acompanhado dos responsáveis.)

clube 10% DE DESCONTO*

ENIGMA 60 ESCAPE ROOM

Uma programação em família diferente e de maneira imersiva!
Conheça as salas do escape room do Enigma 60.
Assinante do Correio Braziliense tem 30% de desconto!

clube 30% DE DESCONTO*

PISCEA PIZZARIA

Conheça a massa de longa fermentação e a tradicional pizza napolitana na Piscea Pizzaria.
Assinante do Correio Braziliense ganha entrada Nózinho de Alho + 20% de desconto.

clube 20% DE DESCONTO*

Siga o @CLUBECORREIOBRAZILIENSE no Instagram!

*Consulte as condições de cada benefício no site. Só serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital Clube do Assinante (disponível no aplicativo Correio Braziliense), e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

Essas vantagens e muito mais!

XAMAM 20% DE DESCONTO*

FORNASSA Chopp 300ML*

Churrascaria Pampas Chopp 300ML*

Acesse o nosso site e veja as informações completas, além de todos os benefícios disponíveis

www.clubedoassinante.correiobraziliense.com.br

Crítica // O último pub ★★★★

Você tem fome de quê?

Filme narra a história de um homem que luta para manter vivo um bar em uma cidade decadente

Ricardo Daehn

Um contraste pertinente, ao se assistir ao mais recente (e uma despedida) do engajado diretor Ken Loach, transparece, quando percebemos as raízes do clássico *Filhos e amantes* (assinado por Jack Cardiff, em 1960), criado com memórias do escritor D.H. Lawrence, justamente projetado em Cannes. Aquele filme antigo citava uma era de prospecção e de estabelecimento de sindicatos sólidos, frente ao desenvolvimento da atividade mineradora.

Bastante realista está no lado oposto da moeda, cristalizado no cinema do calejado Ken Loach, aos 87 anos. *O último pub* iniciou a carreira junto ao público, no Festival de Cannes, campo que rendeu a Loach a Palma de Ouro com os filmes *Eu, Daniel Blake* (2016) e *Ventos da liberdade* (2006). Isso além da filmografia encorpada em que desfilaram títulos com mulheres fortes, a exemplo de *Ladybird Ladybird* (1994) e *Pão e rosas* (2000), e denúncias da opressão burocrática, eterno material para o cineasta de *Terra e liberdade* (1995).

O último pub fica mais otimista, quando se antevê os investimentos nas áreas sociais do primeiro-ministro Keir Starmer, representante Partido Trabalhista que abrandou a ala conservadora do país. *O último pub* traz enorme foco para cima de TJ Ballantyne (Dave Turner) um sujeito que impulsiona reconciliação social no bairro em que vive, e no qual tem um reduto de aposentados que se dizem ultrajados pela desarmônica convivência com a onda de refugiados sírios, patente no ano em que o filme se passa 2016.

Numa corrente de últimos (e politizados títulos), como *O último metrô*, *O último rei da Escócia*, *O último imperador* e *O último samurai*, *O último pub* emoldura qualidades da afirmação de um senso de comunidade e o contraponto à estagnação, balizado por ações puras que, para além da caridade, embasam real solidariedade.

Representante dos dramas protagonizados por refugiados sírios, Yara (Ebla Mari) levanta o roteiro escrito por Paul Laverty (habitué na carreira de Ken Loach). É por meio de fotografias, e do contato com outra visão (que extrapola a do corpo) que ela consegue contornar diária humilhação junto aos "donos da terra" em que vive. O aprendizado de Yara vem sem didatismo, acompanhado pelos gestos solidários de Laura (Claire Rodgerson), que sempre interage com os estrangeiros. A construção de uma resistência síria atropela, sem violência, os entraves humanos dos britânicos mais radicais. Com uma inspirada montagem de Jonathan Morris, *O último pub* vem criado como um conto, em que pesam os sentimentos engasgados do protagonista TJ, a inesquecível bondade da cachorra Marra e uma nova utilidade para um salão de pub carcomido e quase visto como espelunca.

Fotos: Synapse Filmes/Divulgação

O ultimo pub: história de resistência em uma cidade hostil

Crítica // *Borderlands: O destino do universo* ★★

Adaptação de um videogame

Ricardo Daehn

KATALIN VERMES

Borderlands: **garantia de corre-corre intenso**

Com parte dos atores de *O mistério do relógio na parede*, que ele dirigiu em 2018 (Cate Blanchett e Jack Black), o cineasta Eli Roth conduz o genérico de ação *Borderlands: O destino do universo está em jogo*. São três chaves que separam seres futuristas de um progresso ainda maior: a partir destes artefatos, todos poderão usufruir do legado dos chamados eridianos, que deixaram uma pilha de pistas para o desenvolvimento de maior tecnologia.

Habituado a comandar títulos violentos como *O albergue* (2005), Eli Roth se vale de excesso, não apenas de cores e explosões, mas ainda do número de engenhocas futuristas, a fim de pregar um convencimento visual. Num jogo de recompensas que incluem a participação da "mocreia velha" Lilith (Blanchett, ostentando uma franja absolutamente vermelha), uma mercenária experiente, a treta está solta: todos se empenham em proteger a espoleta Tiny Tina (Ariana Greenblatt), que se proclama como alguém "muito especial". Até rastreadores bastante sofisticados acompanham Lilith na delicada missão de resguardar Tina, que ocupa a importante posição de indispensável no acesso ao valioso conteúdo da arca (escondida) e que compacta infinita sabedoria.

Junto com segredos no manejo de teletransporte e ainda na figura da poderosa Falcão de Fogo (com quê de Fênix), uma destemida e desequilibrada equipe de guardiões ocupa a telona: o enorme psicopata Krieg (Florian Munteanu), a sábia Tannis (Jamie Lee Curtis) e ainda Roland (Kevin Hart), um sóbrio guerreiro que puxa todo o fio da meada. Numa atmosfera que (vagamente) lembra a de Mad Max, *Bordelands* sinaliza um potencial que morre na praia. Ao lado de Jar Jar Binks (de *Star wars*), o inoportuno e falante robô Claptrap ocupa o posto de um dos mais chatos personagens do cinema.

Aquele mistério de sempre

Reverenciado como fenômeno, há 25 anos, com o lançamento do terror de suspense *O sexto sentido*, o diretor M. Night Shyamalan lança, nesta semana, o novo filme: *Armadilha*. Na fita estrelada por Saleka Shyamalan e Josh Hartnett, o mesmo diretor dos celebrados *Tempo*, *A vila* e *Sinais*, coloca pai e filha num encontro em show da diva pop Lady Raven. Mas, no fundo, eles sustentam um enigma: há um assassino em série à solta, e ele responde por Açougueiro. Estaria o criminoso no recinto?

WARNER BROS/DIVULGAÇÃO

Armadilha: **trama intrincada de suspense**

Crítica // Mais pesado é o céu ★★★

Nem migalhas à vista

Ricardo Daehn

A impossibilidade do progresso está no centro da temática do mais recente filme do diretor nordestino Petrus Cariry, detentor de prêmios como o de melhor filme no Odenburg Internacional Film Festival (Alemanha) e ainda destacado no Festin — Festival de Cinema Itinerante da Língua Portuguesa (Portugal), no qual venceu na categoria de direção. Sem muito alento, Antônio e Teresa, respectivamente interpretados por Matheus Nachtergaele e Ana Luiza Rios (vencedora do prêmio especial do Festival de Gramado, no qual o longa, tido como o melhor, recebeu prêmios ainda pela montagem e direção).

Anos depois de expôr condições bastante femininas, nos longas Mãe e filha e O grão, Petrus se detém nas existências em círculo, e limitadas, dos parceiros de estrada Antônio e Teresa que, no Ceará, comem o pão que o diabo amassou, ao tentar darem vazão ao espírito solidário (na criação de um menino abandonado), mas sem o menor respaldo para as próprias vidas. Ainda que contenha um desfecho bastante contraditório em relação ao temperamento do pacífico Antônio, o filme consegue prender em muito a atenção, não apenas por causa da fotografia resplandecente, mas ainda pela crise da dupla que, no passado, viu a cidade de origem ceder terreno, e ser engolida, pela instalação de uma represa.

Com enorme naturalidade, Silvia Buarque e Buda Lira, despontam em cena como seres caridosos. Danny Barbosa (de Bacurau), na pele de uma operadora de caixa, também faz a diferença. Sem se render a facilidades, tanto Nachtergaele quanto Ana Luiza trazem à cena um amargo gosto de derrota, dada a indiferença de muitos à condição de não-existência. Sem dinheiro, sem ocupação e a passos de perderem a paciência.

SEREIA FILMES/DIVULGAÇÃO

Mais pesado é o céu: **festival de impossibilidades**

Embriagados pelo riso

Quase 250 salas de cinema no Brasil receberão o longa cômico Saideira, com direção da dupla Pedro Arantes e Júlio Taubkin. Vista há pouco tempo em hilária participação no longa Férias trocadas, Luciana Paes forma a dupla central com Thati Lopes. Elas interpretam duas irmãs, há muito separadas, e que estão unidas na perseguição de uma herança recebida: a Saideira, uma misteriosa cachaça. Ainda no elenco do filme estão os veteranos Suely Franco, Tonico Pereira e Jackson Antunes.

ELOS ESTUDIOS/DIVULGAÇÃO

Saideira: **irmãs unidas pela herança de uma cachaça**

Pegadas ocultas

Numa pré-celebração do Dia dos Pais, o Cine Brasília (EQS 106/107) escalou uma atração especial para exibição no sábado: O menino e o mundo (às 14h). O filme de animação, que foi candidato ao Oscar na categoria, há oito anos, conta da incansável busca de um menino pelo pai dele.

Também tratando de procura, mas numa esfera bem adulta, o longa Caminhos cruzados (assinado por Levan Akin) terá três horários distintos: hoje, às 14h; amanhã, às 18h, e, no domingo, às 20h20. Na fita, uma professora aposentada da Geórgia segue o percurso da sumida sobrinha que, possivelmente,se encontra em Istambul.

ROTEIRO

É ASSIM QUE ACABA (ESTREIA)
Ao começar uma nova vida em Boston, Lily se envolve com o neurocirurgião Ryle. À medida que o relacionamento avança, memórias da sua infância problemática ressurgem. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 130 min. Gênero: Drama. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h, 17h40 e 20h20. **Kinoplex Pátio 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h40 e 18h20. **Kinoplex ParkShopping 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h50 e 17h30. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h10. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h 18h40 e 21h20. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h40. **Kinoplex Boulevard 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h20. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), sexta, às 15h30, 18h20 e 21h10; sábado e domingo, às 12h40, 15h30, 18h20 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), sexta, às 14h30, 17h30 e 20h20; sábado e domingo, às 11h50, 14h30, 17h30 e 20h20. **Cinemark Pier 1** (dublado), sexta, às 16h30; sábado e domingo, às 13h40 e 16h30. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h20 e 22h10. **Cinemark Pier 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 17h30 e 20h20. **Cinemark Pier 12** (legendado), sexta, às 15h30, 18h20 e 21h10; sábado e domingo, às 12h30, 15h30, 18h20 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, às 15h30, 18h20 e 21h10; sábado e domingo, às 12h30. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h30 e 20h20. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h50, 16h40 e 19h30. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 17h e 19h40. **Cinesystem 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h e 20h45. **Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h45, 16h20 e 19h. **Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 19h e 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h15 e 21h55. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sábado e domingo, às 14h30. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, às 16h20, 19h e 21h40; sábado e domingo, às 13h40, 16h20, 19h e 21h40. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h50.

DEADPOOL & WOLVERINE
Deadpool e Wolverine têm os seus caminhos cruzados, dando início a uma improvável aliança. Juntos, eles enfrentarão um inimigo formidável em comum, desencadeando uma jornada repleta de ação, humor e reviravoltas surpreendentes. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 127 min. Gênero: Ação. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30 e 20h30. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10, 18h50 e 21h30. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h50, 18h30 e 21h10. **Kinoplex ParkShopping 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h10, 18h50 e 21h30. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h e 20h40. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h, 18h40 e 21h20. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta, às 15h15; sábado, às 12h30 e 15h15; domingo, às 15h15. **Cinemark Iguatemi 4 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 18h e 20h50. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h30 e 22h15. **Cinemark Pier 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20, 17h20 e 20h10. **Cinemark Pier 11** (legendado), sexta, às 15h45 e 18h35. **Cinemark Pier 11 (legendado 3D)**, sexta e sábado, às 21h25; domingo, às 18h35. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta, às 16h40; sábado e domingo, às 13h40, 16h40 e 22h20. **Cinemark Pier 13 (legendado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 19h25. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo às 14h, 17h e 20h. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta às 14h50 e 18h; sábado e domingo, às 12h. **Cinemark Taguatinga 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 21h. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 22h. **Cinesystem 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h20 e 21h. **Cinesystem 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 27h50 e 20h30. **Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h50, 16h25, 19h e 21h35. **Cinesystem 9 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 17h15. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, às 16h40, 19h20 e 22h; sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Cineflix JK 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10, 18h50 e 21h30. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta, às 16h40, 19h20 e 22h; sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. Cine drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30.

BORDERLANDS - O DESTINO DO UNIVERSO ESTÁ EM JOGO (ESTREIA)
Lilith, uma criminosa com um passado misterioso, volta ao seu planeta natal para encontrar a filha do dono de uma importante empresa de armas. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 100 min. Gênero: Ficção-científica. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, às 15h10 e 21h30; sábado e domingo, às 13h10, 15h20 e 21h40. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h50 e 19h. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h10. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), sexta, às 14h15, 16h50, 19h10 e 21h30; sábado e domingo, às 11h55, 14h15, 16h50, 19h10 e 21h30. **Cinemark Pier 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h50, 19h10 e 21h30. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h10 e 20h30. **Cinemark Pier 5** (dublado), sexta, às 15h50; sábado e domingo, às 13h30 e 15h50. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 16h50, 19h10 e 21h30. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), sábado e domingo, às 14h05. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, às 14h50, 17h10 e 19h30; sábado e domingo, às 17h10 e 19h30. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h, 19h30. **Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h, 19h15 e 21h30. **Cinesystem 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h45.

DIVERTIDA MENTE 2
Com um salto temporal, Riley está passando pela temida adolescência. Junto com o amadurecimento, a sala de controle também está passando por uma adaptação para dar lugar a algo totalmente inesperado: novas emoções. Classificação indicativa: Livre. Duração: 96 min. Gênero: Animação. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20 e 18h15. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h30, 18h40 e 20h50. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50 e 19h. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50. **Cinemark Pier 10** (dublado), sexta, às 15h20, 17h40 e 20h. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, às 15h10; sábado e domingo, às 12h50. **Cinesystem 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 16h. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h55. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h45. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h45 e 19h05. Cine drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h20.

MEU MALVADO FAVORITO 4
Gru dá as boas-vindas ao bebê Gru Jr. No entanto, a vida da família complica ainda mais quando um mentor do crime escapa da prisão e jura vingança contra Gru. Classificação indicativa: Livre. Duração: 94 min. Gênero: Aventura. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, às 19h20; sábado e domingo, às 19h30. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 17h15 e 19h20. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta às 17h15, sábado e domingo às 12h30 e 17h15. **Cinemark Pier 8** (dublado), sexta, às 14h, 16h20, 18h40 e 20h55; sábado e domingo, às 12h15, 14h50, 17h10 e 19h30. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, às 15h, 17h20 e 19h45; sábado e domingo, às 12h40. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h35. **Cineflix JK 2** (dublado), sábado e domingo, às 14h05. **Cinesystem 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h. Cine drive-in (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h.

ARMADILHA (ESTREIA)
Cooper leva a sua filha adolescente a um show de uma famosa cantora pop. Entretanto, o espetáculo é uma armação da polícia para capturar um serial killer. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 115 min. Gênero: Suspense. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30 e 20h50. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 19h15 e 21h40. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h50 e 21h45. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), domingo, às 12h40. **Cinemark Pier 6** (legendado), sexta, às 13h50, 16h15, 19h e 21h40; sábado e domingo, às 13h20, 16h10, 19h e 21h40. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, às 15h45, 18h10 e 20h45; sábado e domingo, às 13h20. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 18h30 e 20h40. **Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h, 18h15 e 20h30. **Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h50. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h35, 17h05, 19h25 e 21h45.

SAIDEIRA (ESTREIA)
Duas irmãs bem diferentes partem em uma viagem em busca da cachaça que o falecido avô deixou para elas. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 100 min. Gênero: Comédia. **Kinoplex Pátio 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h10. **Kinoplex ParkShopping 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40. **Cinemark Iguatemi 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 16h30. **Cinesystem 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h50, 15h e 17h10. **Cinemark Pier 7 (nacional)**, sexta às 15h10, 18h e 20h45, sábado e domingo às 12h40, 15h10, 18h e 20h45. **Cinemark Taguatinga 4 (nacional)**, sexta, às 14h10, 16h30, 19h20 e 21h45; sábado e domingo, às 11h50. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo às 15h10, 17h30, 19h50 e 22h10.

DE PAI PARA FILHO (ESTREIA)
O jovem José deixa sua cidade natal para ir ao Rio de Janeiro após a morte de seu pai, ex-integrante de uma famosa banda de rock. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 123 min. Gênero: Drama. **Kinoplex Pátio 6 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h40. **Kinoplex ParkShopping 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Kinoplex ParkShopping 10 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h. **Kinoplex Boulevard 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cinemark Pier 4 (nacional)**, sexta, às 16h, 18h50 e 21h50; sábado e domingo, às 13h10, 16h, 18h50 e 21h50. **Cinesystem 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h30.

O EXORCISMO
Um ator com um passado turbulento começa a ter comportamentos estranhos enquanto grava um filme de terror, o que preocupa sua filha. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 93 min. Gênero: Terror. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, às 17h20; sábado e domingo, às 17h30. **Cinemark Pier 10** (legendado), sexta às 22h30, sábado e domingo às 22h. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta,sábado e domingo, às 22h20. **Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h35. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h50.

LUCCAS E GI EM: DINOSSAUROS
Os irmãos Luccas e Gi irão embarcar em uma divertida aventura em uma viagem com seus amigos para conhecerem um novo parque de diversões com famosas réplicas de dinossauros. Classificação indicativa: Livre. Duração: 90m. Gênero: Infantil. **Kinoplex Pátio 1 (nacional)**, sábado e domingo, às 13h. **Kinoplex Pátio 3 (nacional)**, sexta, às 13h10. **Kinoplex ParkShopping 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h20. **Cinemark Iguatemi 2 (nacional)**, sexta, às 14h; sábado e domingo, às 11h50 e 14h. **Cinemark Taguatinga 3 (nacional)**, sábado e domingo, às 12h20. **Cinesystem 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h.

TÔ DE GRAÇA - O FILME
Graça é uma mãe de 14 filhos que vive no subúrbio do Rio de Janeiro. Após ganhar uma inesperada indenização, ela decide levar toda a família para uma viagem a Búzios. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 96 min. Gênero: Comédia. **Kinoplex Pátio 1 (nacional)**, sexta, às 13h. **Kinoplex ParkShopping 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h. **Kinoplex Boulevard 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Cinemark Pier 1 (nacional)**, sexta, às 14h15. **Cinemark Taguatinga 1 (nacional)**, sábado e domingo, às 11h50.

PEQUENAS CARTAS OBSCENAS
Edith Swan e a turbulenta migrante irlandesa Rose Gooding são vizinhas. Elas e outros residentes do bairro começam a receber cartas perversas e obscenas que são, além de incomodativas, involuntariamente hilariantes. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 100 min. Gênero: Comédia. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h15, 16h20, 18h25 e 20h30. **Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h.

AVASSALADORAS 2.0
A adolescente Bebel se passa por uma atriz em ascensão para trocar mensagens com o influenciador J-Crush. Quando sua mãe decide viajar, seu segredo é ameaçado. Classificação indicativa: 10 anos. Gênero: Comédia. Duração: 94 min. **Cinemark Pier 11 (nacional)**, sábado, às 12h50, 15h45 e 18h35; domingo, às 12h50, 15h45 e 21h25. **Cinesystem 7 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h.

TWISTERS
O filme foca nos caçadores de tempestade Kate Cooper e Tyler. Os concorrentes se encontram em meio a uma situação nunca vista antes, colocando suas vidas em risco. Classificação indicativa: 12 anos. Duração:123 min. Gênero: Ação. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30.

BANDIDA - A NÚMERO UM
No Rio de Janeiro dos anos 1980, Rebeca é vendida aos nove anos pela avó para o líder da Rocinha. Anos depois, ela fica viúva e deve assumir o controle da comunidade. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 80 min. Gênero: Drama. **Kinoplex ParkShopping 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h.

OS FAROFEIROS 2
Alexandre ganha uma viagem para a Bahia com toda a família. Para tentar amolecer o coração dos amigos e garantir a tão esperada promoção, ele resolve levar todos, acompanhados das esposas e dos filhos, para viajar. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: comédia. Duração: 105 min. **Kinoplex ParkShopping 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h.

MAXXXINE
Maxine Minx, ex-estrela de filmes pornô e aspirante a atriz, finalmente consegue sua grande chance em Hollywood. Mas quando um assassino misterioso espreita a cidade, uma trilha de sangue ameaça revelar o passado sinistro dela. Classificação indicativa: 18 anos. Gênero: Terror. Duração: 103 min. **Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h20.

MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ
O filme narra a história da paixão de Sidney Magal à primeira vista por Magali West, em uma troca de olhares em um concurso de beleza de 1982. Classificação: 12 anos. Duração 97 min. Gênero: Comédia musical. **Cinesystem 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h40.

GRANDE SERTÃO
Em uma comunidade controlada por facções criminosas, Riobaldo entra em um desses grupos. Ele passa a enfrentar dilemas éticos e existenciais em meio a uma guerra entre criminosos e a polícia. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 108 min. Gênero: Drama. **Cinesystem 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h45.

AGITE!

Diversão sobre as águas

Parque Estações promete ser o mais novo ponto de encontro para cultura e lazer dos brasilienses

Gabriel Borges*

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

Parque Estações: programação variada no Parque da Cidade

Brasília se destaca pelos amplos espaços abertos e parques especialmente planejados para integrar os moradores do DF. Com a proposta de ser mais uma opção de entretenimento para os brasilienses amantes de eventos a céu aberto, acaba de ser lançado o Parque Estações, mais novo complexo de atividades pensado para apresentar aos visitantes uma gama de experiências, como apresentações musicais e gastronomia. Situado nas proximidades do estacionamento 10 do Parque da Cidade Sarah Kubitschek, o Parque Estações abre, hoje, às 16h, enquanto a visitação, amanhã e domingo, ocorre entre 10h e 22h.

A entrada é gratuita — basta se inscrever no site do Parque Estações, conforme disponibilidade de ingressos para a data escolhida — e o conjunto das atividades propostas surpreende pela qualidade e variedade de ativações. É caso do Interfashion, amplo evento de moda sediado nas dependências do Parque Estações, que oferece uma brinquedoteca e duas praças de alimentação. Dudu Bertholini, que é designer de moda e fundador da marca de roupas Neon, é um dos convidados ilustres do Interfashion, que ocorre neste fim de semana.

O espaço do Parque Estações se destaca pela estrutura inovadora, construída em uma área que ultrapassa 1.500 m², além de contar com uma série de lounges construídos sobre o Lago do Parque da Cidade.

SERVIÇO

Parque Estações

Hoje, a partir das 16h, sábado e domingo, a partir das 10h, no estacionamento 10 do Parque da Cidade Sarah Kubitschek. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso no site *www.parqueestacoes.com.br.*

Videogame é um barato!

Divulgação

Capital Game Show: jogos em evento no Gama

Para os entusiastas da cultura geek e jogos eletrônicos, o Capital Game Show é a oportunidade para juntar a galera e disputar partidas de videogame. Isso porque o evento propõe o encontro entre influenciadores e jogadores amadores dos mais variados games. Ao todo, seis arenas foram montadas para receber os amantes de videogames, dos consoles de última geração aos jogos "retrôs". O evento ocorre até domingo, no Estádio Bezerrão (Gama).

SERVIÇO

Capital Game Show

Hoje, amanhã e domingo, a partir das 13h, no Estádio Valmir Campelo Bezerra (Bezerrão), no Gama. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na Sympla.

***Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

DIVULGAÇÃO/ NETFLIX

Em busca do perdão

Filme coreano expõe o drama de uma família em difícil conciliação

Ana Carolina Rubo*

O filme coreano O amor volta pra casa revela o drama de uma família tentando se conciliar. Após a falência da empresa, Byun Moo Jin (Ji Jin Hee) abandona a esposa e dois filhos sem deixar vestígios. Onze anos depois, ele retorna como proprietário do prédio onde a família reside com um grande segredo. O seriado reúne 12 episódios que serão disponibilizados aos sábados e domingos, ao longo de seis semanas. O drama destaca fortes lutas emocionais dos personagens principais, que buscam o perdão e confiança na trama.

Divulgação/ Netflix

Dentro da mente de um cachorro

(NETFLIX)

O novo documentário da Netflix ***Dentro da mente de um cachorro*** estreia hoje. O episódio traz o ator americano Rob Lowe desvendando mistérios caninos, desde os primórdios quando a espécie se tornou o melhor amigo da espécie humana. ***Dentro da mente de um cachorro*** reúne diversos especialistas, que revelam a ciência e a psicologia dos cães. Além de ser repleto de cães adoráveis de todas as raças imagináveis, o filme ensina os espectadores como se comunicar com os pets.

Missão Cruzada

(NETFLIX)

O filme de ação coreano ***Missão cruzada*** entra no catálogo da Netflix hoje. Sob direção de Lee Myung Hoon, a trama assegura muito suspense pelo estilo envolvente e dinâmico do diretor. ***Missão cruzada*** traz o ex-agente Park Kang Moo (Hwang Jung Min) em uma investida perigosa contra sua esposa Kang Mi Sun (Yeom Jung Ah), que é policial na unidade de crimes violentos, e não sabe nada a respeito do passado do marido.

Divulgação/ Netflix

Reprodução AdoroCinema

Ghostbusters: Apocalipse de Gelo

(MAX)

A comédia sobrenatural da franquia ***Ghostbusters*** traz os caça-fantasmas originais, ao lado da família Spengler. ***Ghostbusters: Império*** é a continuação do longa ***Ghostbusters: Afterlife***, a trama se desenvolve após a descoberta de um artefato antigo que libera um exército de fantasmas sob a cidade de Nova York. Gil Kennan (A casa monstro) é o diretor por trás do longa.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

NA ESTANTE

POR NAHIMA MACIEL

PARA NÃO ACABAR TÃO CEDO

DE CLARICE FREIRE. RECORD, 216 PÁGINAS. R$ 59,90

O tempo é o narrador desse romance de estreia, que tem como personagens as irmãs Lia e Augusta. Certa manhã, quando acordam, as duas percebem estarem bem mais jovens que no dia anterior. É sobre como as irmãs lidam com a passagem do tempo que a história se desenvolve.

Record

O AMOR E SUA FOME

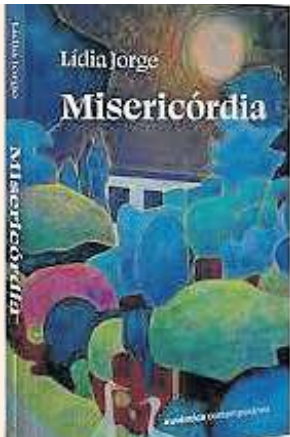
DE LORENA PORTELA. TODAVIA, 132 PÁGINAS. R$ 54,90

Em Rio do Miradouro, no interior do Ceará, todos sabem da vida de todos. É nesse meio que crescem Dora e Esmê, primas e amigas inseparáveis, criadas de formas muito diferentes uma da outra, mas cuja ligação dificilmente é abalada. É sobre a cumplicidade e a delicadeza da amizade que a autora, jornalista de formação, escreve.

Todavia

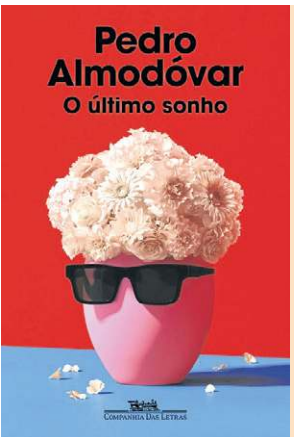
MISERICÓRDIA

DE LÍDIA JORGE. AUTÊNTICA CONTEMPORÂNEA, 384 PÁGINAS. R$ 52,90

No Hotel Paraíso, vivem 70 idosos. O dia a dia do local é narrado pela personagem Maria Alberta Nunes Amado, que insiste em lidar com a finitude e as vulnerabilidades naturais das pessoas que habitam o local, mas não estaciona em uma narrativa triste.

Autêntica

O ÚLTIMO SONHO

DE PEDRO ALMODÓVAR. COMPANHIA DAS LETRAS, 190 PÁGINAS. R$ 74,90

Este é, segundo o cineasta espanhol, o mais próximo que chegou de uma autobiografia. Nesses textos, ele garante que o leitor entenderá como se fundem o cineasta e o fabulador. Histórias da infância, a relação com as mulheres da família, a fama e suas dificuldades e o amor pelos livros são alguns dos temas abordados por Almodóvar.

Companhia das Letras

HORÓSCOPO

Sextando de Lua vazia

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Lua Vazia das 18h44 até 19h35 de amanhã.

SEXTOU! Com Lua Vazia justo no horário em que nossa humanidade se dedica a fazer o contraponto de todas as repressões e opressões a que se submete durante a semana útil, em nome de "ser alguém", para dar um ar de seriedade à existência que, ao que parece, não cai bem em ninguém, haja vista o frenesi com que se encara o final de semana para "relaxar". Sem querer abaixar tua bola nem tampouco desrespeitar o sagrado direito de fazer esse contraponto, devo, no entanto, cumprir meu dever de te orientar astrologicamente, e te avisar que a Lua Vazia não oferece suporte para objetivar quaisquer planos que tenhas feito para esse início de final de semana, mas que se tua alma ficar aberta ao que der e vier, aceitando as surpresas e se adaptando a elas, então a Lua Vazia, em vez de te castigar, te proverá com lindas experiências.

ÁRIES (21/03 a 20/04)
Faça sua vontade, mas não pretenda que sua vontade seja reconhecida por todas as pessoas, porque ainda que elas nem tenham uma vontade específica para competir com a sua, elas querem ser do contra, só isso.

TOURO (21/04 a 20/05)
O que seria bom particularmente a você precisaria também agregar benefícios ao grupo de pessoas com que você trabalha e convive, porque de outra maneira todo mundo sairá perdendo, inclusive você. Consciência grupal.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)
É tolice imaginar que a força do pensamento, por si só, seria poderosa o suficiente para realizar suas pretensões. No máximo, a força do pensamento é capaz de criar um clima propício ou adverso para suas intenções.

CÂNCER (21/06 a 21/07)
As ideias não são de ninguém, são de domínio público, porque não há nada parecido com mente individual, a mente que pensa se alimenta de uma única fonte, que é a mesma para todos os seres humanos existentes. É assim.

LEÃO (22/07 a 22/08)
As dificuldades e impedimentos parecem insuperáveis nesta parte do caminho, mas você deveria encarar tudo com serenidade, porque nada disso representa algo negativo, é apenas a oportunidade de postergar suas pretensões.

VIRGEM (23/08 a 22/09)
O que você recebe não é necessariamente o que você estava buscando, porém, melhor receber sem criticar do que ficar discutindo algo que as pessoas não vão entender. Discrição e silêncio vão ajudar muito.

LIBRA (23/09 a 22/10)
Quem não pratica o que predica não teria direito de distribuir conselhos e orientações, porque não dá para ficar dando sermão teórico e ainda por cima sermos levados a sério. Praticar o que se predica é fundamental.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)
Às vezes não é preciso fazer muita coisa, ou nada mesmo, para que tudo proceda da melhor maneira possível, porém, a alma fica ansiosa para entrar em ação e, por isso, em muitos casos enfia os pés pelas mãos.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)
Um pouco mais de silêncio do que o habitual fará muito bem a você, porque sua alma precisa descansar, isto é, se distanciar das pessoas que ficam soprando histórias no seu ouvido, ou seja, fofocas. Distância.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)
Para quem ama a vida, ela é uma espécie de jogo no qual às vezes somos apenas peças, e noutras temos presença suficiente para sermos jogadores e apostadores. Tudo depende da atitude que voluntariamente você adotar.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)
Certas pessoas precisam ser contidas, porque representam ameaças que não são inadvertidas, elas têm segundas e terceiras intenções de embaralhar seu jogo e criar condições adversas para você. Se defenda com vigor.

PEIXES (20/02 a 20/03)
Procure não se precipitar em nenhuma direção, mas ganhar tempo para amadurecer melhor as ações que gostaria de empreender, e que criam tentações para parecem urgentes, mas não o são. Ganhe tempo, isso beneficiará.

- Estudo das línguas antigas
- Duas serpentes da fauna brasileira
- Moeda da Romênia
- Editores (abrev.)
- Atlas
- Alegre; jovial
- Alternativa sustentável ao petróleo e ao carvão (pl.)
- Artigo definido feminino plural
- Condição de FHC e Lula ao fim do primeiro mandato
- Interjeição de espanto
- Branquear roupa
- (?) Stoker, autor do romance "Drácula"
- Processo de divisão celular (Citol.)
- Antiga designação do elefante ou do rinoceronte
- "A caminho", no jargão radiofônico
- Criado particular
- Benévolo
- Instrumento musical de Bach
- Congrega jornalistas
- Aviadores exímios
- Períodos de dez anos
- Rondônia (sigla)
- 301, em romanos
- O popular "beicinho"
- Falcão e canário
- Agência de espionagem dos EUA
- Registra o depoimento da testemunha na delegacia
- Lionel (?), ídolo do Barcelona
- Assunto
- (?) magna: início oficial de um curso
- Ambiente Virtual de Aprendizagem
- Mencionas
- Relativo à estação das flores
- Energia Potencial (símbolo)
- Código escrito no envelope da carta
- Pessoa ausente no modo imperativo
- (?) e vindas: andanças sem rumo
- Cidade natal de Galileu Galilei

BANCO 3/qti. 4/pisa. 5/cravo. 6/lépido — meiose.

70

DIRETAS DE ONTEM

	L	A			V			P	
	E	N	S	A	I	S	T	A	S
	V	Ã	O		S	O		R	O
	E		S	E	C	A	N	T	E
	D	E	S	C	O	M	P	O	R
	O	D	E	O	N		K	H	
	D		G		D	O R		U	T
S	E	X	A	G	E	S	I	M	O
	C	A	R	A	D	E	P	A	U
	E	L			E	T		N	R
	R	E	L	I	C	A	R	I	O
	V		I	R	A		O	Z	
	E	O	N		I	G	U	A	L
	J	A	C	A	R	A	N	D	A
O	A	T	E	N E	U		D	O	T

SUDOKU DE ONTEM

5	4	6	9	2	7	1	3	8
3	9	1	4	6	8	5	7	2
2	8	7	1	5	3	6	9	4
4	7	9	2	1	5	3	8	6
8	3	2	6	7	9	4	1	5
1	6	5	3	8	4	7	2	9
6	2	8	7	4	1	9	5	3
7	5	3	8	9	6	2	4	1
9	1	4	5	3	2	8	6	7

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

No rancho fundo

(GLOBO, 18H30)

Blandina se irrita com a presença de Dracena e Castorina. Dracena aconselha Blandina sobre Zé Beltino. Ariosto faz confissões a Artur sobre seu passado, e acaba comovendo o filho. Dividido entre acreditar ou não em Ariosto, Artur questiona se Quinota crê que as pessoas podem mudar. Fé se revolta contra Tobias ao saber que Tia Salete se casará. Primo Cícero encontra dois garimpeiros ilegais próximos à Gruta Azul e alerta Quinota e Zé Beltino. Blandina exige que Dracena se afaste de Zé Beltino. Quinota comunica a Zefa Leonel sobre a tentativa de invasão à Gruta Azul. Deodora revela a Ariosto que deseja se casar com ele.

Família é tudo

(GLOBO, 19H45)

O perito explica todo seu laudo para Electra, Murilo e Nanda. Jéssica discute com Maya. Léo se lembra do dia em que atacou Vênus e se sente mal. Furtado avisa a Mila que não a protegerá caso haja uma nova sabotagem ao restaurante. Electra descobre que Jéssica foi a responsável por todas as desavenças entre ela, Murilo e Luca. Jéssica faz intriga de Electra para Roger. Júpiter percebe que o feitiço de Marieta não deu certo e fica irritado. Electra revela para Luca tudo o que descobriu sobre Jéssica. Marieta convida Leda para ir com ela à apresentação no comercial de Lupita. Nanda tenta consolar Electra. Lupita fica animada com a produção feita por Elisa. Ubaiara se desespera ao ver Leda chegar para o evento de Lupita. Electra decide se vingar de Jéssica.

Renascer

(GLOBO, 21H20)

Marçal é rendido por alguém que estava escondido na mata. Eriberto e Bento brigam na festa de casamento por causa de Kika. Norberto faz uma revelação a Rachid e conta sobre a noite que ele e Iolanda passaram juntos após uma bebedeira. João Pedro e Sandra reatam a relação e estão felizes. Rachid decide deixar a vila, e diz a Mariana que passará a casa de Jacutinga para o nome de Iolanda. Egídio revela a Marçal que contratou Damião para pegar o capataz. Norberto deixa Mariana cuidando de sua venda e vai atrás de Jacutinga com seu Rachid. Marçal garante a Egídio que não atirou contra o patrão. Lu deixa claro para Bento que não quer se envolver com ele.

SUDOKU

	2			4	6			
		6		9		4		1
7	1		2					
4					9		6	
				7		1		
	5							
		5		8				6
8				6		7	5	3
	3				2			

CRÔNICA

Guga Guimarães • *guga.guimaraes@gmail.com*

Tem uma música vindo dali...

O universo da música se apresentou no meu quarto na forma de uma bateria em 1985. Meu irmão mais velho a colocou entre a minha cama e a dele. A partir deste momento — e para o desespero dos vizinhos — todas as tardes eu tentava imitar o que ouvia nos discos e na rádio. Havia uma efervescência do chamado rock Brasil na esteira do primeiro Rock in Rio e que foi amplificado com as famosas bandas de Brasília logo em seguida.

Sou da geração que frequentou projetos culturais fomentados pelo governo, como o Concerto Cabeças, que sempre lotava a Concha Acústica do Parque da Cidade, bem antes da construção do pavilhão que agora abriga feiras e exposições. Arte ao ar livre, de graça, dando espaço para a poesia, a mímica, o teatro e, claro, muita música de todos os estilos. Quem não conseguia vaga para tocar no Cabeças, apresentava-se em outro projeto cultural: a Feira de Música, que acontecia no antigo Teatro Galpãozinho, hoje um dos módulos do Espaço Renato Russo. Era a Brasília dos meados dos anos 1980, que selou de uma vez por todas a vocação da cidade para dar à luz centenas de bandas e músicos incríveis. Criado nesse caldeirão, comecei sendo público e depois, aos 15 anos, toquei com a minha banda da época — Fatto Consumado – em uma das últimas edições da Feira de Música.

Um passeio despretensioso num domingo no Eixão Norte me fez lembrar dessa época. Caminhando entre a 110 e a 113 Norte, parei para ouvir um time de craques tocando chorinho embaixo das árvores. Mais um pouco à frente e me deparei com um solo de trompete ancorado numa bela levada de jazz. Caminhando mais um pouco, antes da água de coco e de uma kombi vendendo cerveja artesanal, tinha uma banda tocando clássicos do blues. Na altura da 207, pude admirar as percussionistas do Batalá. Aquela era uma edição diferente da Feira de Música, agora espalhada embaixo das árvores: sem apoio do governo, mas pulsante, autêntica, cheia de gente talentosa.

Muito do que foi plantado nos anos 1980 foi colhido nos 1990, com Brasília projetando nacionalmente mais bandas de rock. Entre elas, a minha: o Pravda. Festejamos os 30 anos de gravação do nosso primeiro disco em junho passado, fechando um dos dias do festival FestRock. A motivação do festival foi dar visibilidade às bandas autorais de todo o DF.

Brasília continua sendo um celeiro de trabalhos autorais e projetos musicais interessantes. O que pode ser visto e ouvido no Eixão Norte também pode ser achado em bares e restaurantes da região. Sempre encontro ótimas atrações no Pinella e no Mundo Vivo Galeria. Tem o quarteto da Iara Gomes, a celebração do Cerrado com o Centropia, a energia caribenha do Sabor de Cuba, o samba da Sangaleti e até uma “roda de rock” chamada Sonzeira Brasileira, que faz ensaios abertos com violões e percussão. Tem música de todos os estilos todos os dias!

Mas nem só da Asa Norte vive a música na rua. O Eixão Sul, na altura da 108, também tem suas atrações com vários coletivos musicais, com destaque para o SuperJazz, que reúne DJs e músicos. Nessa peregrinação, um dos últimos achados foi o peculiar posto do rock. Beirando o Eixão, na altura da 206 Sul, o posto de combustíveis abriu um espaço para bandas tocarem. Foram poucas apresentações, mas tudo organizado, com mesas e cadeiras, comes e bebes à venda e muito rock’n roll. Em Brasília, sempre tem uma música tocando por aí e que vai tocar alguém.

INÊS 249

INSTITUTO BASE E CONJUNTO NACIONAL APRESENTAM:

ESPORTE NO CONJUNTO

02 A 11/08

TODOS OS DIAS - 14H ÀS 20H

ENTRADA GRATUITA - CLASSIFICAÇÃO LIVRE

PRAÇA LÚCIO COSTA - EM FRENTE AO SHOPPING CONJUNTO NACIONAL

JOGOS INTERATIVOS
TORNEIOS | **DESAFIOS**

shopping conjunto nacional

Instituto BASE Esporte e Educação